



## Région Alsace

### Musique numérique en bibliothèque

Dans le cadre du cycle sur les documents numériques, l'ABF Alsace a organisé une journée d'étude sur la musique numérique, le lundi 11 avril 2011 à la Médiathèque de Cernay et Environs.

Même si le support CD a encore de beaux jours devant lui, la musique s'écoute et se découvre de plus en plus via internet ou des appareils mobiles (baladeurs ou téléphones).

Cette journée s'est articulée en trois parties, premièrement une mise au point sur les fausses idées autour de la musique numérique et des perspectives globales dans ce domaine, deuxièmement un bilan des expérimentations en cours et troisièmement quelques réflexions pour l'articulation entre la bibliothèque musicale physique et virtuelle.

Ci-dessous les liens vers les diaporamas des intervenants ou leur site :

[Faire fonctionner les oeuvres](#), Gilles Rettel (MSAI)

[La Borne Automazic](#), Sylvette Peignon (médiathèque de Gradignan)

[La Borne Crystalzic](#) à Epernay.

L'expérimentation autour de MusicMe avec d'une part [Médiason 67](#) pour la Bibliothèque Départementale du Bas-Rhin ([BDBR](#)) et [Calice 68](#) pour la Médiathèque Départementale du Haut-Rhin ([MD68](#)).

[La bibliothèque musicale comme 3e lieu](#), Xavier Galaup (MD68)