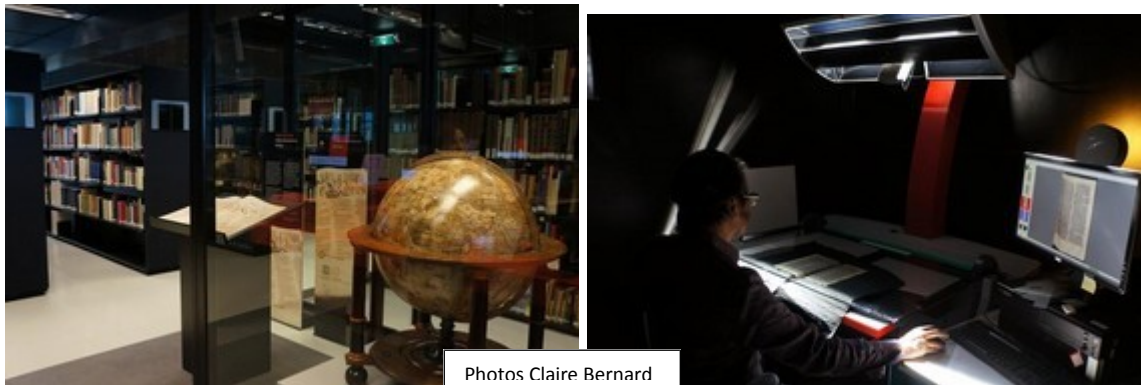


La BU d'Utrecht (Uithof)

Notre groupe ABF a été accueilli à la Bibliothèque Universitaire d'Uithof¹ pendant deux heures, par Madame Dr. Dorinne Raaimakers, responsable du département Services aux publics des Bibliothèques de l'Université d'Utrecht, et deux de ses collègues.

L'Université d'Utrecht (UU) accueille actuellement 30 000 étudiants au sein de 7 facultés, réparties sur deux campus principaux, l'un en centre-ville, l'autre dans le quartier d'Uithof. Fondée en 1636, elle est l'une des plus anciennes universités des Pays-Bas. L'UU possède donc des fonds patrimoniaux d'une richesse exceptionnelle, dont le joyau est le psautier d'Utrecht². Lors de la visite, nous avons pu découvrir une reproduction de ce document, ainsi que l'espace de consultation de la Réserve, mais également le travail des opérateurs de numérisation.



Pour les BU, un des défis majeur de la fin du XXème siècle a été de mettre fin à l'éparpillement des collections. En 1980, on dénombrait 140 « bibliothèques » de tailles variées à l'UU ; actuellement, l'ensemble des collections (3 500 000 documents) se concentre au sein de deux équipements : la BU de centre-ville, ouverte en 2012, et celle d'Uithof, ouverte en 2004.

La construction d'un vaste équipement documentaire à Uithof a répondu à cet objectif, tout en s'intégrant dans un programme architectural destinée à donner une identité forte à ce campus excentré. La BU, réalisée par le cabinet Wiel Arets³ est considérée comme un des fleurons de l'architecture contemporaine néerlandaise.

De l'extérieur, il s'agit d'un gigantesque parallélépipède dont la façade alterne surfaces vitrées et béton de couleur noire. Des surimpressions sur les vitres permettent de protéger les documents en libre accès de la lumière directe. Leur motif (nous l'avons d'abord pris pour des saules, mais il s'agit en fait de papyrus) se retrouve en relief sur les panneaux de béton.

L'intérieur de la BU frappe par sa taille, puisque ses 24 000 m² se déploient sur 9 niveaux, distribués autour d'un vaste hall, et que l'œil peut embrasser d'un seul regard ; d'en haut, la vue peut être qualifiée de vertigineuse !

1

2

3

Le béton noir de la façade est repris à l'intérieur, où cette teinte domine puisque qu'elle est également utilisée pour le sol, les rayonnages ou le mobilier des zones de travail et de concentration. Les circulations, par contraste, sont traitées en blanc. Le mobilier des espaces d'échange et de médiation (banques d'accueil, mobilier détente...) a été réalisé avec un revêtement plastifié imitant le cuir rouge, qui tranche et les fait ressortir.

Ce choix d'un coloris très sombre a dérouté certains d'entre nous, et peut provoquer une impression froide et impersonnelle. Cependant, le noir confère aussi aux salles de lecture une atmosphère calme et studieuse, à laquelle concourent d'autres éléments : moquette, chaises sur roulettes ou – plus original – rayonnages tendus de tissu pour absorber le bruit...

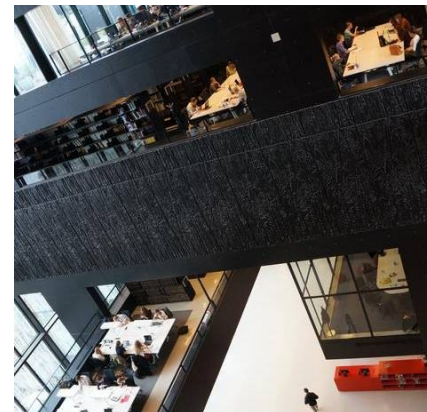


Photo Claire Bernard

Notre interlocutrice Madame Raaimakers a souligné le rôle de la BU comme espace partagé, neutre, lieu central du campus où chacun peut venir étudier, travailler, échanger, partager des connaissances... Avec ses 676 500 entrées par an, la BU d'Uithof connaît pourtant un problème de saturation, auquel plusieurs réponses ont été apportées.

A l'ouverture, la BU proposait 667 places assises ; le plan stratégique prévoit de porter ce nombre à 951 en 2017. L'espace est gagné sur les rayonnages de libre accès puisque la consultation et l'emprunt des imprimés est, sans surprise, à la baisse, les ressources en ligne (articles et, depuis 2010, ebooks) ayant pris largement le pas.

Parallèlement, des horaires d'ouverture particulièrement étendus permettent l'étalement de la fréquentation sur la journée. L'amplitude est actuellement de 93h en période normale et de 114h en horaires élargis. Les BU sont ouvertes tous les jours, y compris le dimanche et les jours fériés, à partir de 8h en semaine, ou 10h le week end, et jusqu' à 22h30, samedis et dimanches compris. Dans les périodes qui précèdent les examens (soit environ 15 semaines par an), les BU restent ouvertes jusqu'à 1h du matin, du dimanche soir au jeudi soir. A L'ouverture en soirée (à partir de 17h) est assurée uniquement par des contractuels étudiants et par des vigiles : en effet, d'une part le personnel permanent (180 personnes représentant 130 etp) ne serait pas en effectif suffisant pour assurer les rotations, d'autre part, le travail en horaires décalés se heurte à de fortes réticences. On retrouve à la BU Uithof un élément qui nous a frappés aussi lors des visites de bibliothèques de lecture publique, la forte autonomie des usagers.

Pour autant, la « médiation » est loin d'être négligée puisque la stratégie de la BU d'Utrecht repose en partie sur son offre de services, et vise à s'adapter à l'évolution rapide et continue des besoins des chercheurs et des étudiants, dans l'optique des Learning Centre britanniques, qui ont – nous a précisé notre interlocutrice – largement inspiré l'équipe.

La BU d'Utrecht se positionne comme un partenaire pour les chercheurs tout au long du processus de la communication scientifique, en proposant non seulement une aide à la recherche documentaire, mais aussi conseil pour la gestion des données de la recherche et accompagnement à la publication, notamment en libre accès. L'UU dispose d'une archive

ouverte institutionnelle, et maintient cette « voie verte », dans un contexte où le gouvernement a fait le choix de la voie dorée.

Parallèlement, les BU sont partie prenante des programmes d'innovation pédagogique de l'université. *Educate-it* vise à accompagner les pratiques de « blended learning » méthode qui associe apprentissage traditionnel et recours aux technologies numériques. Dans ce cadre, la BU propose des salles flexibles, pour de petits groupes, ainsi qu'un espace « Do it yourself » - accessibles à tous (sur réservation).



Photo Coralie Dunan

Le programme *SkillsLab* est, quant à lui, destiné à faciliter le développement des compétences des étudiants (méthodologie, recherche d'emploi, rédaction, créativité...) : un « bureau » situé au 3^{ème} étage de la BU accueille les étudiants et les aide à identifier les cours qui peuvent répondre à leur besoin. La BU accueille aussi un atelier de développement des compétences rédactionnelles, qui propose des séances de tutorat animées par des étudiants ayant reçu un entraînement

spécifique.

La BU Uithof se démarque incontestablement par une architecture très efficace (quelle que soit l'impression esthétique – variable – produite sur les participants), une implantation bien pensée sur le campus et le territoire urbain, ainsi que par l'amplitude de ses horaires d'ouverture et sa parfaite inclusion dans l'éco-système universitaire. Mais il est difficile, en si peu de temps, de percevoir concrètement l'impact de la stratégie liée à l'offre de services innovante - très inspirée du concept anglo-saxons de *Learning Centre*, aujourd'hui bien connu. L'innovation, en ce sens, se joue peut-être ailleurs, de manière moins visible, au niveau des choix managériaux et de l'évolution des équipes. Prenant acte de la diminution des activités « traditionnelles », la BU diversifie les compétences des équipes, en accompagnant par la formation les personnels en place, et en recrutant de nouveaux profils. En imaginant la bibliothèque du futur, la BU d'Utrecht n'oublie pas de définir le « bibliothécaire de demain »⁴.

⁴ Voir le plan stratégique 2014/2017, p. 33 : <http://www.uu.nl/en/files/beleidsplan-ub-utrecht-2015-2017engelspdf>