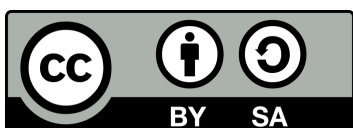




Appréhender l'IA générative à travers les principes de la Charte Biblib



Association
des Bibliothécaires
de France

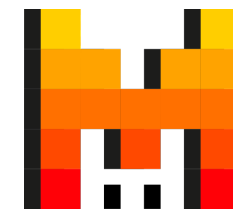


Qu'est ce que l'intelligence artificielle générative ?

L'intelligence artificielle générative est un type d'IA capable de créer de nouveaux contenus (textes, images, sons, vidéos...) à partir de ce qu'elle a appris à partir de millions d'exemples.



ChatGPT

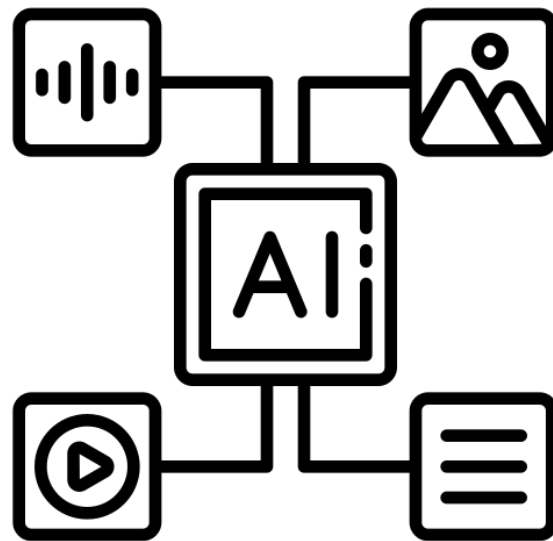


LE CHAT
MISTRAL



IA Gen : un nouvel intermédiaire entre les citoyens et les savoirs

Plus qu'un simple outil, l'IA générative conditionne notre accès à l'information, oriente son interprétation et influence la manière dont nous la partageons — et, plus largement, dont nous produisons et transmettons des savoirs.



La charte Biblib pour l'accès libre à l'information et aux savoirs

La charte insiste sur :

- l'égalité d'accès,
- la pluralité informationnelle,
- la neutralité des réseaux,
- la médiation professionnelle,
- la protection des données,
- la participation et les communs.



CHARTe

du droit fondamental
des citoyens
à accéder à l'information
et aux savoirs
par les bibliothèques

Établit la bibliothèque publique comme une institution chargée de garantir et de protéger ces droits.

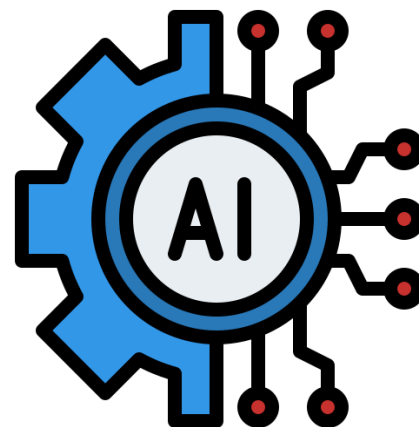
L'IA générative accentue des défis majeurs concernant ...

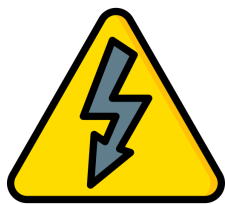
- La **neutralité** de l'information,
- la **vérité** informationnelle,
- la protection de la **vie privée**,
- la pérennité des **communs de la connaissance**.





Est-ce que la Charte Biblib peut servir de **grille d'analyse critique**, d'outil de vigilance et de **guide pour définir une posture éthique et professionnelle** face à l'IA générative ?





En tension avec les principes de la charte BibLib.

**Le pluralisme informationnel à l'épreuve de l'IA générative :
entre amplification des biais et homogénéisation des contenus.**



Article 1 - Le droit d'accéder librement et sans discrimination à toutes les cultures et à une information plurielle

"Les collections, ressources et contenus disponibles dans ou par les bibliothèques reflètent **la pluralité et la diversité de la société** et doivent être exemptes de toutes formes de censure idéologique, politique, religieuse ou de pressions commerciales.

La **neutralité de l'internet** est une condition de l'exercice de ce droit ».



Clément Ader à t-il effectué le premier vol motorisé de l'histoire



Travail effectué pendant 1s



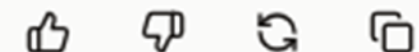
Oui, Clément Ader a effectué le premier vol motorisé de l'histoire le 9 octobre 1890 à bord de son appareil, l'Éole. Ce vol, d'une cinquantaine de mètres et à une hauteur d'environ 20 centimètres, est considéré comme le premier décollage d'un engin plus lourd que l'air propulsé par un moteur. Cependant, ce vol n'était pas contrôlé et n'a pas été officiellement homologué en raison de l'absence de témoins assermentés et de preuves formelles. Ader reste néanmoins reconnu comme un pionnier de l'aviation et comme l'inventeur du mot « avion »

en.wikipedia.org +5 .

Souhaitez-tu en savoir plus sur les détails techniques de l'Éole ou sur les autres tentatives de Clément Ader ?

Sources

8:44



Clément Ader à t-il effectué le premier vol motorisé de l'histoire

Clément Ader **n'a pas effectué le premier vol motorisé de l'histoire**, même s'il a longtemps été présenté en France comme un pionnier majeur de l'aviation.

👉 Ce qu'il a fait réellement :

- En 1890, il construit l'**Éole**, un appareil à vapeur inspiré de la chauve-souris.
- Le 9 octobre 1890, il parvient à **s'élever sur une cinquantaine de mètres à quelques centimètres du sol** (entre 20 cm et 50 cm selon les témoins).
- Mais le vol **n'était ni contrôlé ni soutenu** : l'appareil a immédiatement reposé au sol, sans véritable trajectoire aérienne.

👉 Le véritable premier vol motorisé contrôlé :

- Il est attribué aux frères Wright, Orville et Wilbur Wright, aux États-Unis, le 17 décembre 1903, à Kitty Hawk (Caroline du Nord).
- Leur appareil, le Flyer, a volé sur 36 mètres pendant 12 secondes, avec un **contrôle effectif de la direction et de la stabilité** — ce qui en fait le **premier vol motorisé, soutenu et contrôlé** de l'histoire de l'aviation.

✅ En résumé :

- Clément Ader (France, 1890) : pionnier génial, mais vol non contrôlé et non soutenu.
- Frères Wright (États-Unis, 1903) : premier véritable vol motorisé et maîtrisé.

Souhaitez-tu que je te fasse une **frise chronologique** des grandes étapes de l'aviation (Ader, Santos-Dumont, Wright, Blériot, etc.) ?



Mon fils Michael a 17 ans, Michael aime les sciences et Michael aime expliquer, s'il y avait un seul métier parfait pour lui quel serait-il ?

C'est une belle combinaison : aimer les sciences et aimer expliquer ! Si on devait imaginer **un seul métier "parfait"** pour Michael avec ces deux ingrédients, je dirais :

👉 Chercheur-enseignant en sciences

(le combo maître de conférence / professeur d'université)

Pourquoi ?

Parce que ce métier lui permettrait :

- d'explorer les sciences en profondeur (recherche)
- de transmettre sa passion aux autres (enseignement)
- de continuer à apprendre toute sa vie
- de contribuer à la société par la connaissance
- et aussi de travailler en équipe, de voyager, de faire des conférences, d'inspirer les jeunes...

Ma fille Lucie a 17 ans, elle aime les sciences et elle aime expliquer, s'il y avait un seul métier parfait pour elle quel serait-il ?

C'est super que Lucie aime à la fois les sciences **et** expliquer — c'est une combinaison puissante ! Si on devait imaginer **un seul métier parfait** pour elle, basé uniquement sur ces deux dimensions, ce serait peut-être :

👉 Chercheuse et médiatrice scientifique

Un métier qui lui permettrait :

- d'explorer la science à fond (curiosité, rigueur, recherche, labo, terrain...),
- et de la transmettre avec passion (pédagogie, vulgarisation, conférences, formats créatifs...).

IA générative reproduit, amplifie ou masque des biais existant

L' IA générative apprend à partir de données qui ne représentent pas toute la diversité du monde.

Données d'entraînement



Les modèles sont entraînés sur de vastes corpus de textes variés (livres, articles, pages web) pour apprendre les motifs, la grammaire et le contexte.

L'IA générative peut donc reproduire, amplifier ou masquer des biais culturels, sociaux ou linguistiques, car certaines langues, identités ou vision du monde y sont sous-représentées et d'autres surreprésentées.

De plus, la difficulté réside dans l'opacité de la composition de ses données d'entraînement.

L'IA générative n'est donc pas une technologie neutre.

Données d'entraînement.

Si ces corpus de données sont biaisées, les réponses de l'IA le seront également.

Nos biais via les **prompts**.



Les **phases d'alignement** intègrent les biais des ingénieurs qui la pilotent.



Contenus générés ont des biais cachés.

De potentiels réducteurs de pluralisme

En homogénéisant les contenus et en appliquant des filtres de "sécurité" opaques, l'IA générative peut devenir un puissant **réducteur de pluralisme**.



ChatGPT





Romain Leclaire

surchauffe.info

Abonné-e de Mediapart

67

Billets

0

Édition

BILLET DE BLOG 24 JANVIER 2026

L'effondrement de la fiabilité de ChatGPT face à la contamination par Grokipedia

La promesse de départ de l'intelligence artificielle générative était celle d'un accès rapide, synthétique et relativement fiable à la connaissance humaine. Pourtant, les récents développements autour du modèle GPT-5.2 révèlent une fissure béante dans cette utopie technologique.

La promesse de départ de l'intelligence artificielle générative était celle d'un accès rapide, synthétique et relativement fiable à la connaissance humaine. Pourtant, les récents développements autour du modèle GPT-5.2 révèlent une fissure béante dans cette utopie technologique. Loin d'être l'arbitre neutre que ses créateurs prétendent vendre, ChatGPT semble avoir franchi une ligne rouge inquiétante en intégrant dans ses sources Grokipedia, l'encyclopédie générée par l'IA d'Elon Musk. Ce glissement n'est pas anodin, il marque une dérive dangereuse où la machine ne se contente plus d'halluciner par elle-même, mais valide et blanchit la désinformation produite par d'autres algorithmes biaisés.

L'ère de la vraisemblance informationnelle



Le "**Cheval Vert**" associé à **Henri III** fait référence à un épisode célèbre et quelque peu mystérieux de l'histoire de France, lié aux **fêtes et divertissements somptueux** organisés par le roi à la fin du XVIe siècle. Voici ce qu'on sait de cette histoire :

Contexte historique

Henri III (1551–1589), dernier roi de la dynastie des Valois, était connu pour son goût prononcé pour les **arts, les fêtes et les extravagances**. Son règne fut marqué par les guerres de Religion, mais aussi par une cour où le luxe et le spectacle occupaient une place centrale.

Le Bal des Polonais et le Cheval Vert

En **1573**, Henri III organisa un **bal masqué** à la cour, appelé le "**Bal des Polonais**", en l'honneur des ambassadeurs polonais venus proposer la couronne de Pologne à Henri (qui l'accepte brièvement avant de devenir roi de France en 1574).

Lors de ce bal, le roi fit une entrée remarquée **monté sur un cheval artificiel**, recouvert de velours vert et orné de pierres précieuses. Ce cheval, surnommé le "**Cheval Vert**", était une création spectaculaire, conçue pour impressionner les invités. Henri III lui-même était déguisé en **déesse ou en figure mythologique**, ajoutant à l'éclat de la scène.

Symbolique et interprétations

- **Luxe et pouvoir** : Le Cheval Vert symbolisait la **puissance et la richesse** de la monarchie française, ainsi que le goût d'Henri III pour le théâtre et l'illusion.
- **Critiques** : Certains contemporains, comme les ligueurs (opposants politiques du roi), y virent un signe de **décadence** et de frivolité, alors que le royaume était en proie à des tensions religieuses.
- **Légende** : L'image du Cheval Vert est restée dans l'imaginaire collectif comme un exemple des **excès de la Renaissance française**.

Postérité

L'histoire du Cheval Vert a inspiré des **œuvres littéraires et artistiques**, notamment des poèmes et des peintures. Elle est souvent citée pour illustrer le **fastes des Valois** et le contraste entre la vie de cour et les réalités politiques de l'époque.

Pourquoi "vert" ?

La couleur verte était rare et coûteuse à l'époque, réservée aux tissus de luxe. Elle pouvait aussi évoquer la **jeunesse**, la **chance**, ou même une touche d'**ésotérisme** (le vert étant parfois associé à la magie ou à l'alchimie).



Radio France

<https://www.radiofrance.fr> › franceculture › podcasts ›

Quelle était la couleur du cheval blanc d'Henri IV

30 nov. 2021 — Les troupes de la Ligue catholique adoptèrent la cravate verte comme l'étendard de leur parti, alors que les protestants optèrent pour l'é ...

Autres questions :

Pourquoi le cheval blanc d'Henri IV est gris ?



Quel roi avait un cheval blanc ?



Quelle était la couleur du cheval blanc de Napoléon ?



Comment s'appelait le cheval d'Henri IV ?



Commentaires



histogames.com

<https://www.histogames.com> › chronologie › articles › 0... ›

Mais quelle est la couleur du cheval blanc d'Henri IV

Elle vient d'une légende selon laquelle Henri IV aurait posé cette question à Sully. Ce dernier lui aurait répondu "blanc", alors que bon, il était gris. Oui, ...



Travail effectué pendant 1s



Il semble que tu fasses référence à une confusion entre Henri III et Henri IV, car c'est surtout Henri IV qui est associé à la légende du "cheval vert" ou du "cheval blanc". Voici ce qu'on peut retenir de l'histoire et de la légende autour de ces couleurs et de ces rois :

Le "Vert Galant" et le cheval blanc d'Henri IV

Henri IV, surnommé le "Vert Galant" en raison de son ardeur amoureuse et de son goût pour la chasse et la nature, est surtout connu pour la devinette : "Quelle est la couleur du cheval blanc d'Henri IV ?" Cette question, souvent posée comme une énigme, joue sur le fait que la réponse ("blanc") semble évidente, mais cache en réalité un piège linguistique : le cheval s'appelait peut-être "Blanc", ce qui rendrait la question tautologique. Certains historiens suggèrent que le cheval n'était pas forcément blanc, mais que le roi exigeait qu'on le lave chaque jour pour qu'il paraisse "blanc comme un linge" [20minutes.f.](#) ↓

Le cheval vert et la Ligue catholique

Pendant les guerres de Religion, les troupes de la Ligue catholique (opposées à Henri IV, alors protestant) adoptaient la cravate verte comme symbole, tandis que les protestants portaient l'écharpe blanche. Cette opposition des couleurs (vert contre blanc) a pu nourrir des légendes ou des confusions autour des montures des rois, notamment Henri III, qui a régné avant Henri IV et a été confronté à la Ligue [radiofrance.fr](#) .

La légende et la réalité

Aucun texte historique ne mentionne explicitement un "cheval vert" appartenant à Henri III. En revanche, la couleur verte est bien associée à ses ennemis, la Ligue catholique. La légende du cheval blanc d'Henri IV, elle, persiste comme un symbole de paix et de réconciliation nationale après les guerres de Religion [radiofrance.fr+2](#) .

En résumé, le "cheval vert" n'est pas directement lié à Henri III, mais plutôt à l'imaginaire politique et religieux de l'époque. La couleur verte était celle de ses adversaires, tandis que le cheval blanc d'Henri IV est devenu un symbole légendaire.

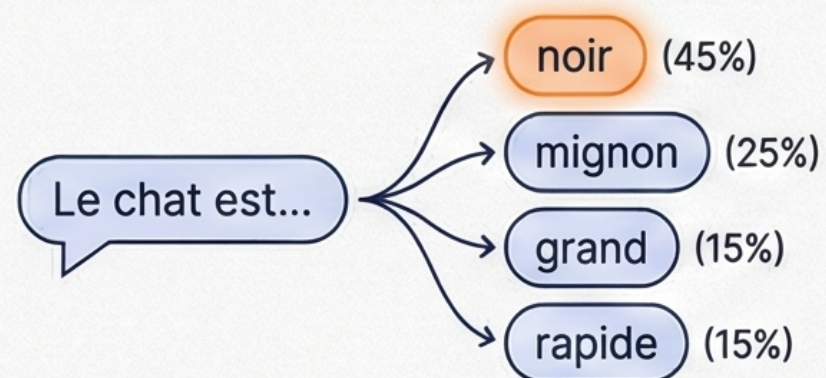
Veux-tu en savoir plus sur le contexte politique ou sur les légendes autour d'Henri IV ?

[Sources](#)

L'ère de la vraisemblance informationnelle

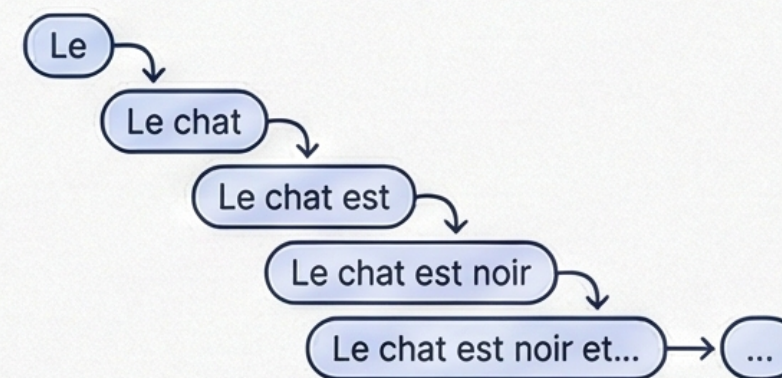
l'illusion de vérité produite par une IA capable de générer des réponses convaincantes mais potentiellement fausses ou biaisées

4. Processus de prédiction



Le modèle prédit le token le plus probable pour continuer une séquence de texte donnée, en se basant sur les motifs appris lors de l'entraînement.

5. Génération de texte



Le texte est généré de manière itérative, en ajoutant le token prédit à l'entrée pour la prédiction suivante, construisant ainsi la réponse mot par mot.

Comprendre que l'IA ne fournit des « **probabilités de mots** » et non des faits réels. **Une IA générative ne "sait" rien.**

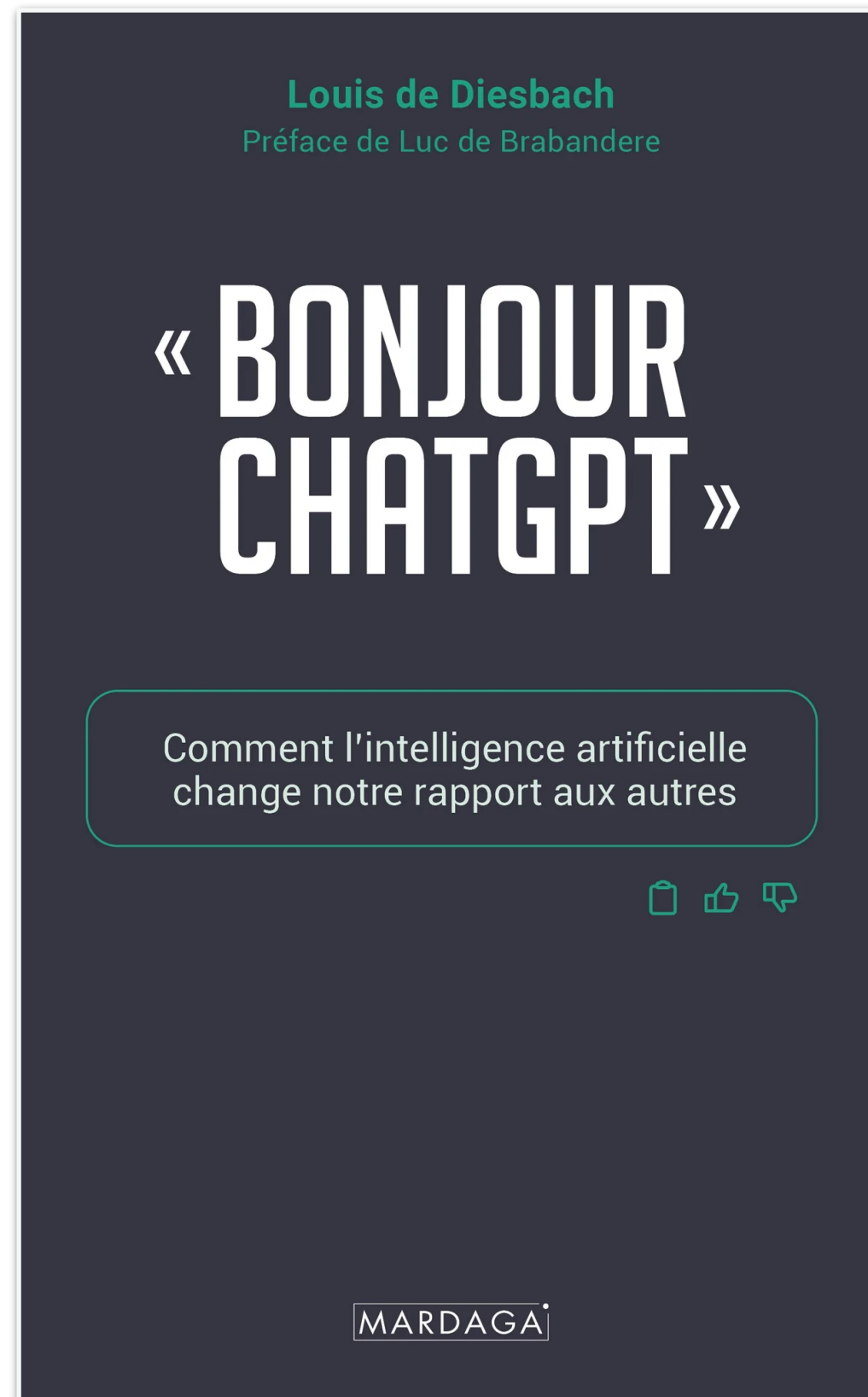
Fake news sur un coup d'État en France : pourquoi Meta a refusé de retirer cette vidéo générée par IA?

Par Romane Haquette



DÉCRYPTAGE - L'auteur de la vidéo a fini par supprimer de lui-même ce contenu sur Facebook, mais des copies circulent encore. L'inaction du réseau social a suscité la colère d'Emmanuel Macron.

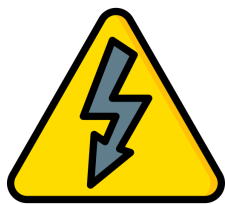
De passage à Marseille pour échanger avec les lecteurs du journal *La Provence* au sujet de la régulation des réseaux sociaux, Emmanuel Macron a évoqué un cas d'école en matière de désinformation. «*Dimanche, un de mes collègues africains m'envoie un message : 'Cher président qu'est-ce qu'il se passe chez vous ? Je suis très inquiet'* », raconte-t-il. Un homologue africain lui a transmis une vidéo publiée mercredi dernier sur Facebook, dans laquelle une journaliste, un micro «*Live 24*» à la main, annonce la «*chute de Macron*» en raison d'un «*coup d'État en France par un colonel*», un hélicoptère militaire survolant la Tour Eiffel en arrière-plan. La vidéo, entièrement générée par intelligence artificielle (IA), a eu le temps d'amasser plus de 200 000 likes, 9000 commentaires et 17 000 partages, et de cumuler alors plus de 13 millions de vues.





IFLA-UNESCO Public Library Manifesto 2022

La liberté, la prospérité et le développement de la société et des individus sont des valeurs humaines fondamentales. Elles ne seront atteintes que grâce à la **capacité des citoyens bien informés à exercer leurs droits démocratiques et à jouer un rôle actif dans la société.**



En tension avec les principes de la charte BibLib.

**Un affaiblissement de l'écosystème du savoir ouvert
à l'ère de l'IA générative ?**



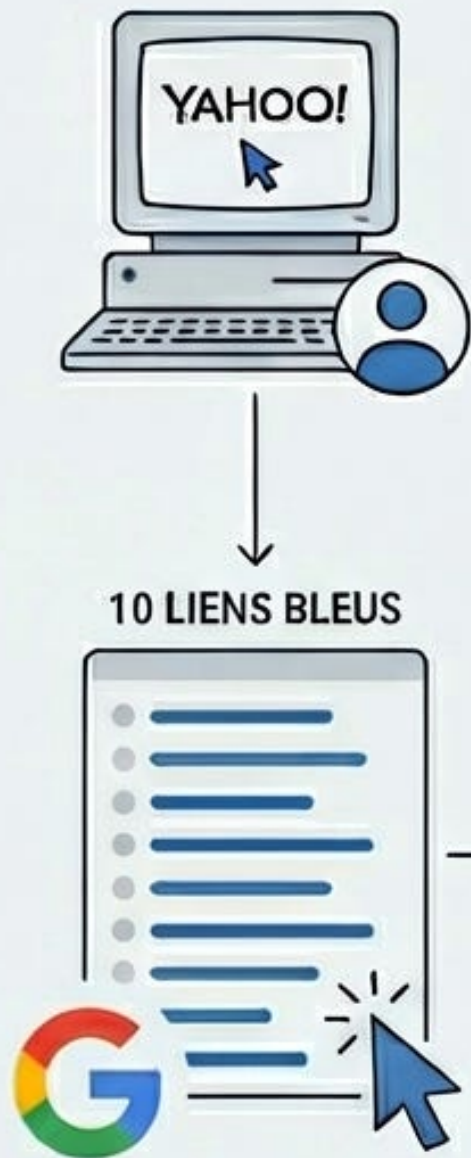
Article 6 - Le droit d'accéder à un internet public ouvert et fiable

"Les bibliothèques leur donnent accès gratuitement à un internet sécurisé, fiable et continu, dans les meilleures conditions techniques possibles."



LES NOUVEAUX MOTEURS DE RECHERCHE : UN MONDE OÙ LA RÉPONSE REMPLACE LE CLIC

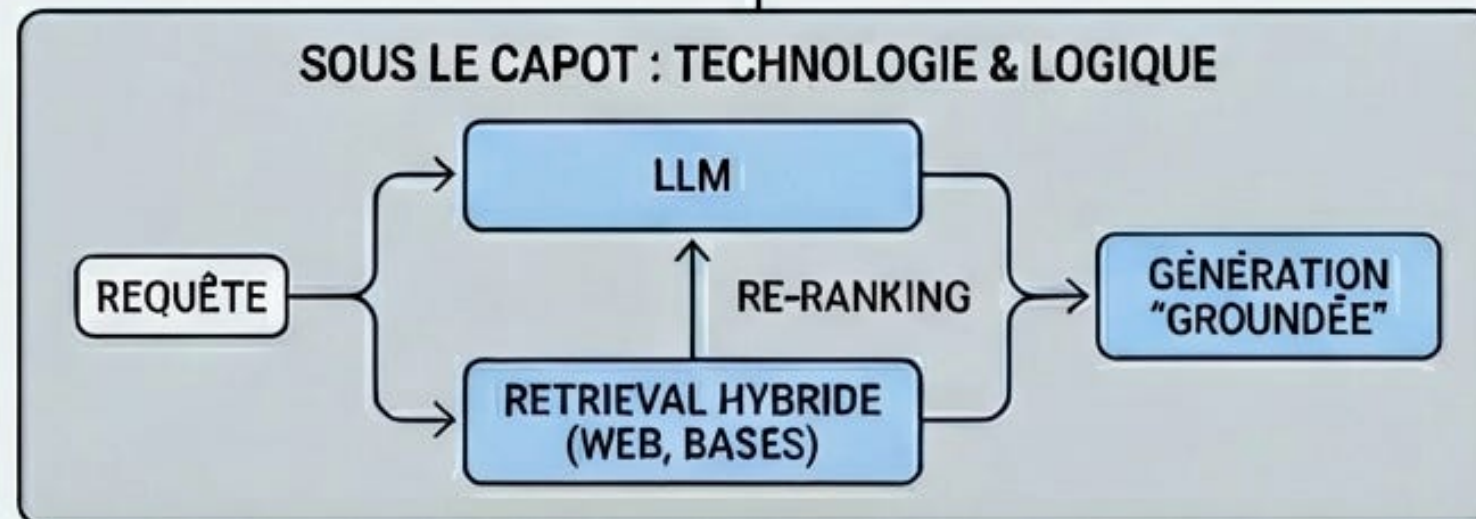
HIER : LE CLIC (30 ANS)



AUJOURD'HUI : LA COHABITATION (AVEC IA)



SOUS LE CAPOT : TECHNOLOGIE & LOGIQUE



IMPACT & TRANSFORMATION



Un détournement du rapport direct au web.

ChatGPT 5.2 Thinking

Partager Ajouter des utilisateurs

qu'est-ce-que la charte bib Lib de l'ABF ?

Réflexion durant 40s

La **charte Bib'Lib** (pour « *Bibliothèque pour l'accès libre à l'information et aux savoirs* ») est un **texte de positionnement de l'ABF (Association des bibliothécaires de France)** qui affirme que les bibliothèques ont un rôle public essentiel pour garantir l'exercice de **droits fondamentaux** liés à l'accès à l'information, aux savoirs, à la culture et à la formation. Elle a été présentée en **2015** (travaux aboutissant à la charte en juillet 2015).

Ce que dit la charte (structure en 8 droits)

Elle décline ce « droit fondamental » en **8 droits** que les citoyens doivent pouvoir exercer via les bibliothèques (résumé fidèle du texte) :

1. **Accéder librement et sans discrimination** à toutes les cultures et à une information **plurielle**.
2. Bénéficier d'un **accompagnement** attentif et compétent.
3. Garantir l'**égalité d'accès** pour les **personnes handicapées** (accessibilité, services adaptés).
4. Pouvoir **expérimenter** et **se former tout au long de la vie**.
5. Pouvoir **participer** à l'innovation sociale et aux **débats citoyens**.
6. Accéder à un **internet public ouvert et fiable** (sans contraintes excessives).
7. Accéder, **réutiliser, créer et diffuser** des **communs** du savoir (open access, licences libres, open data, etc.).
8. Accéder à des ressources (y compris numériques) respectant la **diversité des usages** et favorisant l'appropriation des savoirs.

Activité · 39s

Sources · 29

- CRL Basse Normandie

La charte et le label Bib'lib | CRL Basse Normandie
- ABF

ABF

ABF

Obtenir un label Bib'Lib - Association des Bibliothécaires de France
- enssib.fr

Labélisation Charte ABF bib'lib | Service Questions ? Réponses !

24 novembre 2025 — Étudiante en DU métiers des bibliothèques, vous souhaiteriez connaître la raison d...
- univ-poitiers.fr

Bib'lib | Glossaire CRFCB

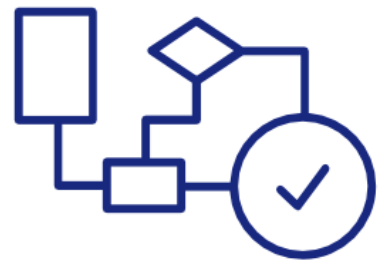
17 juillet 2019 — Charte (et label) du droit fondamental des citoyens à accéder à l'information et aux savoirs...
- scinfolex.com

Voulons-nous vraiment des bibliothèques sous surveillance ... - S.I.Lex

30 mai 2018 — Dans le cadre de sa Charte Bib'Lib pour l'accès libre à l'information et aux savoirs, l'ABF...

L’IA générative devient une interface qui s’interpose entre l’utilisateur et le web, sélectionnant et reformulant les contenus.

- Opacité des choix (boite noire).
- Dépendance à un fournisseur.
- Perte d’accès aux sources primaires d’information.



« L'**algorithme** c'est la décision de quelqu'un d'autre »

La dépendance à une intermédiation algorithmique issu d'un fournisseur unique et la perte d'accès aux sources primaires sapent les conditions mêmes de **la découverte et de la pensée critique.**

Les IA à l'assaut du cyberspace
Vers un Web synthétique

Olivier Ertzscheid



13,5 x 21 cm. - 142 p.
Collection Interventions, 10

Commander

Version imprimée

15 €

ISBN 978-2-37662-085-3

juin 2024

[Ajouter à votre panier](#)

Extrait spécimen

[Obtenir un extrait \(.pdf\)](#)

Les IA à l'assaut du cyberspace

Vers un Web synthétique

Olivier Ertzscheid

« Le projet des grands capitaines d'industrie de la Tech, de Zuckerberg à Musk, n'est plus de permettre à l'humanité de se parler ni même de dialoguer avec des robots, mais de permettre à des robots de nous indiquer quoi faire, que dire et où regarder. »

A l'heure de ChatGPT, la langue elle-même est devenue une production industrielle, accompagnant l'émergence d'un capitalisme linguistique. Olivier Ertzscheid part des usages de ce qu'on appelle abusivement « intelligence artificielle » pour en démonter les mécanismes. Il s'agit avant tout d'artefacts remplaçant le sens par la statistique, industrialisant la production documentaire et développant un Web synthétique. Sommes-nous à l'aube d'une nouvelle « lutte de classes linguistique » ?



Commander

[Obtenir un extrait \(.pdf\)](#)

L'encyclopédie en ligne Wikipédia alerte sur une baisse de fréquentation à cause de l'intelligence artificielle

Le directeur de l'association en France alerte également sur la profusion de faux sites d'information, faits à l'aide de l'IA et ajoutés comme source sur Wikipédia.

L'encyclopédie en ligne [Wikipédia](#) connaît une baisse importante de fréquentation de son site internet, elle pointe l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA). L'association [Wikimédia](#), dans une publication sur son blog datée du 17 octobre, déplore une chute de fréquentation de 8% du site par rapport à la même période en 2024.

Une baisse "qui reflète l'impact de l'IA et des réseaux sociaux sur la manière dont les gens s'informent", écrit l'association.

À lire aussi

[Wikipédia fait le ménage dans ses sources pour écarter les faux sites créés par intelligence artificielle](#)

Les moteurs de recherche utilisent l'intelligence artificielle pour fournir des réponses aux internautes, "plutôt que de les rediriger vers des sites comme le nôtre", continue Wikimédia.

Pour le directeur de l'association en France, Rémy Gerbet, cette tendance pourrait s'accompagner d'une baisse de dons, et "donc moins de capacité à maintenir le site en place, avoir les évolutions techniques et technologiques nécessaires", alerte-t-il sur [France Inter](#).

Il déplore aussi un autre impact de l'intelligence artificielle sur le contenu du site, qui repose sur des contributions d'internautes bénévoles. L'IA permet "de manière extrêmement simple de créer de toutes pièces de faux sites d'information qui se retrouvent ajoutés comme source sur Wikipédia", s'inquiète Rémy Gerbet.

Article 7 - Le droit d'accéder, de réutiliser, de créer et de diffuser des communs du savoir.

Nous parlons de communs de la connaissance dès lors qu'il existe une activité collective pour créer, maintenir et offrir en partage des savoirs.

Les bibliothèques soutiennent et facilitent leur diffusion et leur production.

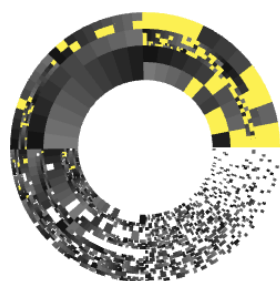


Captation privative des communs du savoir

Les IA génératives s'appuient massivement sur les communs numériques : Wikipédia, Wikimedia domaine public numérisé, open access.

Les contenus générés par les IA conduit donc à un phénomène de captation privative des communs.





**OPEN
_FUTURE**

À PROPOS DE NOUS BLOG ÉVÉNEMENTS PUBLICATIONS NOTRE TRAVAIL OBSERVATOIRE

BLOG /

_CORPUS COMMUN : CONSTRUIRE L'IA COMME UN BIEN COMMUN

Lors de notre appel communautaire d'avril sur l'IA et les biens communs, nous avons reçu Pierre-Carl Langlais, chercheur en humanités numériques, contributeur à Wikipédia et fervent défenseur de la science ouverte. Pierre-Carl est également cofondateur de [Pleias](#), une startup française spécialisée en IA, et coordinateur de [Common Corpus](#), un ensemble de données du domaine public utilisé pour la formation des étudiants en master d'études juridiques (LLM). Au cours de cet appel, il a présenté différentes manières de concevoir et de développer des modèles d'IA générative dans une perspective de biens communs.

C'est l'approche adoptée par son entreprise, Pleias, guidée par la mission de concevoir des masters en sciences ouvertes, basés sur des données issues de sources ouvertes et partagées sous des licences autorisées. L'IA comme bien commun implique que les jeux de données proviennent de sources éthiques et sont culturellement diversifiés. Lors de sa présentation, Pierre-Carl nous a expliqué comment constituer de tels jeux de données et les utiliser pour créer des modèles pré-entraînés. Enfin, il a décrit le fine-tuning comme une pratique collaborative où les communautés adaptent les modèles à leurs besoins.

Pierre-Carl a entamé son intervention en affirmant que l'IA ne constitue pas une forme d'intelligence autonome ; ses capacités découlent directement du corpus d'entraînement. Grâce à l'élargissement du champ contextuel des modèles actuels, les grands modèles de

2 mai 2024

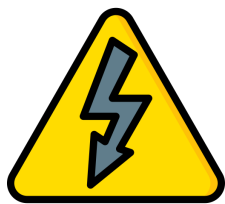
[#Biens communs numériques](#)



ALICJA PESZKOWSKA



ALEK TARKOWSKI



En tension avec les principes de la charte BibLib.

Protection de la vie privée et l'IA générative :
un principe fondamental mis à l'épreuve

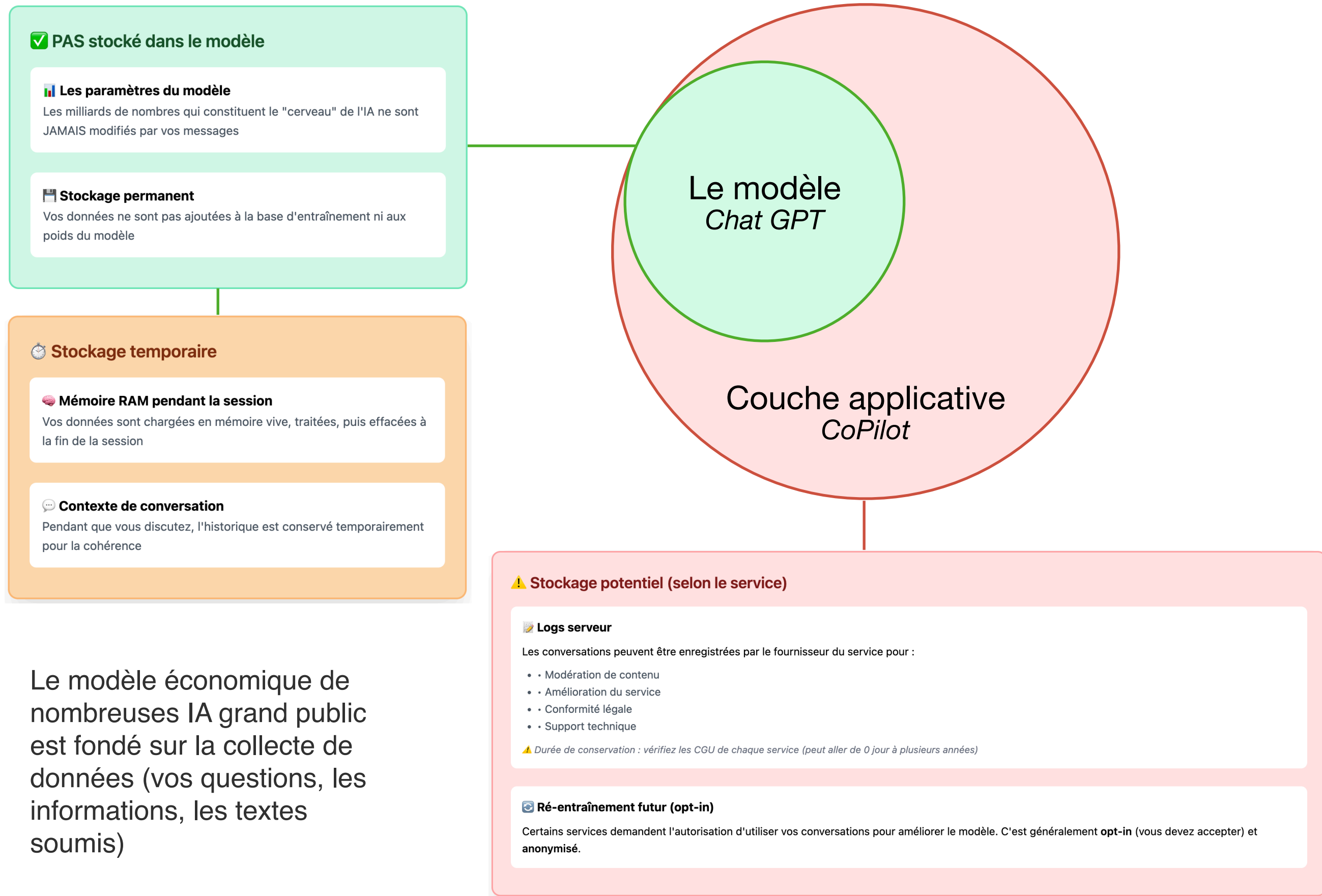


Article 6 - Le droit d'accéder à un internet public ouvert et fiable

"Lors de leur consultation d'Internet à la bibliothèque, les citoyens doivent avoir **la garantie que leur droit à la vie privée est respecté et qu'aucune donnée personnelle les concernant n'est collectée, ni transmise** à des tiers en dehors des cas explicitement prévus par la loi."



Où sont stockées les données ?





Paramètres ×

Général

Personnalisation

Fonctionnalités vocales

Gestion des données

Profil de créateur

Applications connectées

Sécurité

Améliorer le modèle pour tous

Liens partagés

Exporter les données

Supprimer le compte

Activé >

Gérer

Exporter

Supprimer

Amélioration du modèle

Améliorer le modèle pour tous ☐

Autorisez l'utilisation de votre contenu pour entraîner nos modèles et améliorer les performances de ChatGPT pour vous et tous ceux qui l'utilisent. Nous prenons des mesures pour protéger votre vie privée. [En savoir plus](#)

Terminé

Bonjour, je suis Lumo.
Demandez-moi ce
que vous voulez. Cela
restera confidentiel.



Comment les personnes célèbrent-ils le réveillon du Nouvel
An à travers le monde ?



Demandez ce que vous voulez...



Importer



Recherche web

lumo+



Tout ce que vous me demandez est :

[En savoir plus](#) ×



Privé

Contrairement à d'autres assistants, je n'enregistre pas nos conversations.



Protégé

Même Proton ne peut pas accéder à notre historique de chat.



Traité avec respect

Nos conversations ne sont jamais utilisées à des fins d'entraînement des données.



lumo by Proton

Gemini

Copilot

OpenAI

deepseek

N'utilise jamais vos données pour entraîner l'IA



Ne conserve aucun journal de vos conversations



Ne partage pas vos données avec qui que ce soit



Dispose d'un modèle économique sans publicité



Basé dans une juridiction accordant une grande attention à la protection de la vie privée



Rend son code source accessible au public



Démarrer le chat



Bonjour **Lionel**, comment puis-je
vous aider aujourd'hui ?

Demandez à Euria



Automatique ▼



Euria est hébergée en Suisse

Rien n'est collecté pour l'entraînement. Vos échanges sont chiffrés en transit et sur nos serveurs en Suisse.



Euria chauffe des logements

L'énergie renouvelable qui propulse Euria est 100% revalorisée et chauffe des milliers de logements.



Euria ne garde aucune trace

Avec le mode éphémère, vous seul pouvez lire les échanges avant leur suppression immédiate et définitive.



Home



Chats



Models



LocalDocs



Settings

✉ [Subscribe to Newsletter](#)

Welcome to GPT4All

The privacy-first LLM chat application



Start Chatting

Chat with any LLM



LocalDocs

Chat with your local files



Find Models

Explore and download models

Latest News

GPT4All v3.10.0 was released on February 24th. Changes include:

- **Remote Models:**

- The Add Model page now has a dedicated tab for remote model providers.
- Groq, OpenAI, and Mistral remote models are now easier to configure.

- **CUDA Compatibility:** GPUs with CUDA compute capability 5.0 such as the GTX 750 are now supported by the CUDA backend.

- **New Model:** The non-MoE Granite model is now supported.

- **Translation Updates:**

- The Italian translation has been updated.
- The Simplified Chinese translation has been significantly improved.

- **Better Chat Templates:** The default chat templates for OLMoE 7B 0924/0125 and Granite 3.1 3B/8B have been improved.

- **Whitespace Fixes:** DeepSeek-R1-based models now have better whitespace behavior in their output.

- **Crash Fixes:** Several issues that could potentially cause GPT4All to crash have been fixed.



[Release Notes](#)

[Documentation](#)

[Discord](#)

[X \(Twitter\)](#)

[Github](#)

[nomic.ai](#)

NOMIC



En phase avec les principes de la charte BibLib.

**Face à l'IA générative un besoin accru de médiation
et de tiers de confiance.**

Article 2 - Le droit à un accompagnement attentif et compétent, respectueux des attentes des citoyens.

"Dans un monde saturé d'informations, les bibliothèques contribuent par leur **médiation** et leur **accompagnement** à promouvoir des oeuvres, à mettre les contenus en perspectives, à **évaluer** les ressources et à **fournir les clés de compréhension**.

Le bibliothécaire, par ses qualifications et sa déontologie, est **un intermédiaire de confiance** entre les citoyens, leurs usages et les ressources disponibles."



Article 4 - Le droit d'expérimenter et de se former tout au long de la vie.

Les bibliothèques soutiennent les formations et les ateliers participatifs susceptibles de contribuer à l'accroissement des compétences des habitants.





L'intelligence artificielle à la méd'IAthèque en 2025

Les Samedis de l'Innovation en 2025 à la méd'IAthèque de Chartres !

Les Points de l'IA de mai 2025 : votre rendez-vous gratuit avec l'intelligence artificielle !

Ce mois-ci, continuons ensemble notre plongée dans le monde passionnant de l'**Intelligence Artificielle** ! 🤖

Ces ateliers sont proposés dans les Points de l'IA à la médiathèque l'Apostrophe à Chartres et sont ouverts à tous sur inscription.

✨ **Chaque semaine**, nous partagerons des astuces et des tutoriels pour vous accompagner dans ces expériences IA.

📌 **Inscription gratuite** et places limitées à 7 personnes par atelier : ne manquez pas cette opportunité d'en apprendre plus sur les usages pratiques de l'IA.

Des outils IA disponibles au quotidien :

La Médiathèque de Chartres propose plusieurs services et ressources liés à l'intelligence artificielle (IA).

Outils d'IA disponibles :

- Chat GPT + : une version avancée de Chat GPT qui offre des capacités de conversation améliorées.
- DALL-E : un outil qui permet de générer des images à partir de descriptions textuelles.
- MidJourney Alpha : une plateforme pour la création d'images génératives.
- Heygen : une IA spécialisée dans la génération de contenus visuels.

Accès et utilisation :

Les outils d'IA sont accessibles aux abonnés de la médiathèque.

Pour les mineurs, l'accès à ces outils nécessite la signature d'une charte d'accès Internet par un parent responsable.

Plus d'informations sur les modalités d'accès et les ressources disponibles peuvent être trouvées dans la charte d'accès Internet téléchargeable sur la page des

espaces numériques

Une médiation du doute raisonné

Médiathèques
Latour-Maubourg | Valence

#LES CAFÉS NUMÉRIQUES

SEPT. 2025
> DEC. 2025



» L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

- IA & CURIOSITÉ NUMÉRIQUE
Samedi 20/09 à 15h
- GÉNÉRATION D'IMAGES PAR IA, OPPORTUNITÉS ET DANGERS
Samedi 27/09 à 15h
- IA ET AVENIR DU TRAVAIL
Samedi 18/10 à 15h
- L'IA POUR APPRENDRE
Samedi 15/11 à 15h
- BIAIS ET DANGERS DE L'IA
Samedi 22/11 à 15h
- IA ET ENVIRONNEMENT
Samedi 13/12 à 15h
- LOISIRS ET JEUX VIDÉO
Samedi 20/12 à 15h

Dès 12 ans, inscription en ligne

Programme sur mediatheques.valenceromansagglo.fr

valence
romans
AGGLO

© Valence Romans Agglo / Direction de la communication / Septembre 2025

Donner aux citoyens des **clés de compréhension et d'émancipation** :

- **Découvrir** le fonctionnement de base de l'IA générative.
- **Repérer** ses biais et ses limites.
- **Apprendre** à challenger une IA Gen.
- **Apprendre** à vérifier l'information produite par une IA.
- **Développer** une culture du doute constructive et une utilisation éclairée.

Premier Café IA à la médiathèque de Masseube : un moment d'échanges et de découverte

Publié le 12 Sep 2025



Le mercredi 10 septembre 2025, la médiathèque de Masseube a accueilli le tout premier **Café IA** animé par Matthieu, conseiller numérique de Gers Numérique.

Autour d'un café et dans une ambiance conviviale, une dizaine de participants ont pris part à ce rendez-vous inédit. L'objectif ? **Découvrir l'intelligence artificielle, échanger et débattre** de manière simple et accessible.

Comprendre et débattre de l'IA

Durant près de deux heures, Matthieu a présenté ce qu'est l'intelligence artificielle, ses usages concrets au quotidien (assistants virtuels, génération de texte et d'images, traduction, etc.), mais aussi ses enjeux : emploi, vie privée, éthique, opportunités pour les territoires ruraux.

Les participants ont pu poser leurs questions, partager leurs idées et exprimer leurs inquiétudes, dans un cadre bienveillant qui favorise la discussion.

Une démarche citoyenne et pédagogique

Les **Cafés IA** s'inscrivent dans un mouvement national qui vise à ramener le débat sur l'intelligence artificielle au plus près des citoyens. Loin des colloques et des discours techniques, ils permettent à chacun de mieux comprendre cette technologie et de réfléchir ensemble à son impact sur la société.

Pour Gers Numérique, cette démarche s'inscrit pleinement dans sa mission d'accompagnement numérique auprès des habitants du Gers, qu'il s'agisse de développer la confiance numérique, de sensibiliser aux nouveaux usages ou de lutter contre l'exclusion digitale.

Article 5 - Le droit d'être en capacité de participer à l'innovation sociale et aux débats citoyens.

Les bibliothèques sont un espace public ouvert à l'expérimentation et à l'échange collaboratif des savoirs de tous types sur un territoire.



Article 2 - Le droit à un accompagnement attentif et compétent, respectueux des attentes des citoyens.

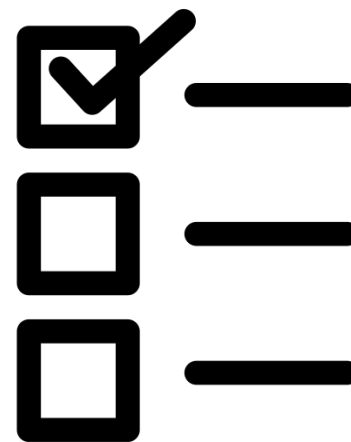
"La formation professionnelle et continue du bibliothécaire est indispensable pour assurer cet accompagnement et la diffusion d'une culture des communs et des droits d'usages élargis."



La charte BibLib : une check list stratégique qui reste pertinente

La charte BibLib nous incite à poser des questions structurantes :

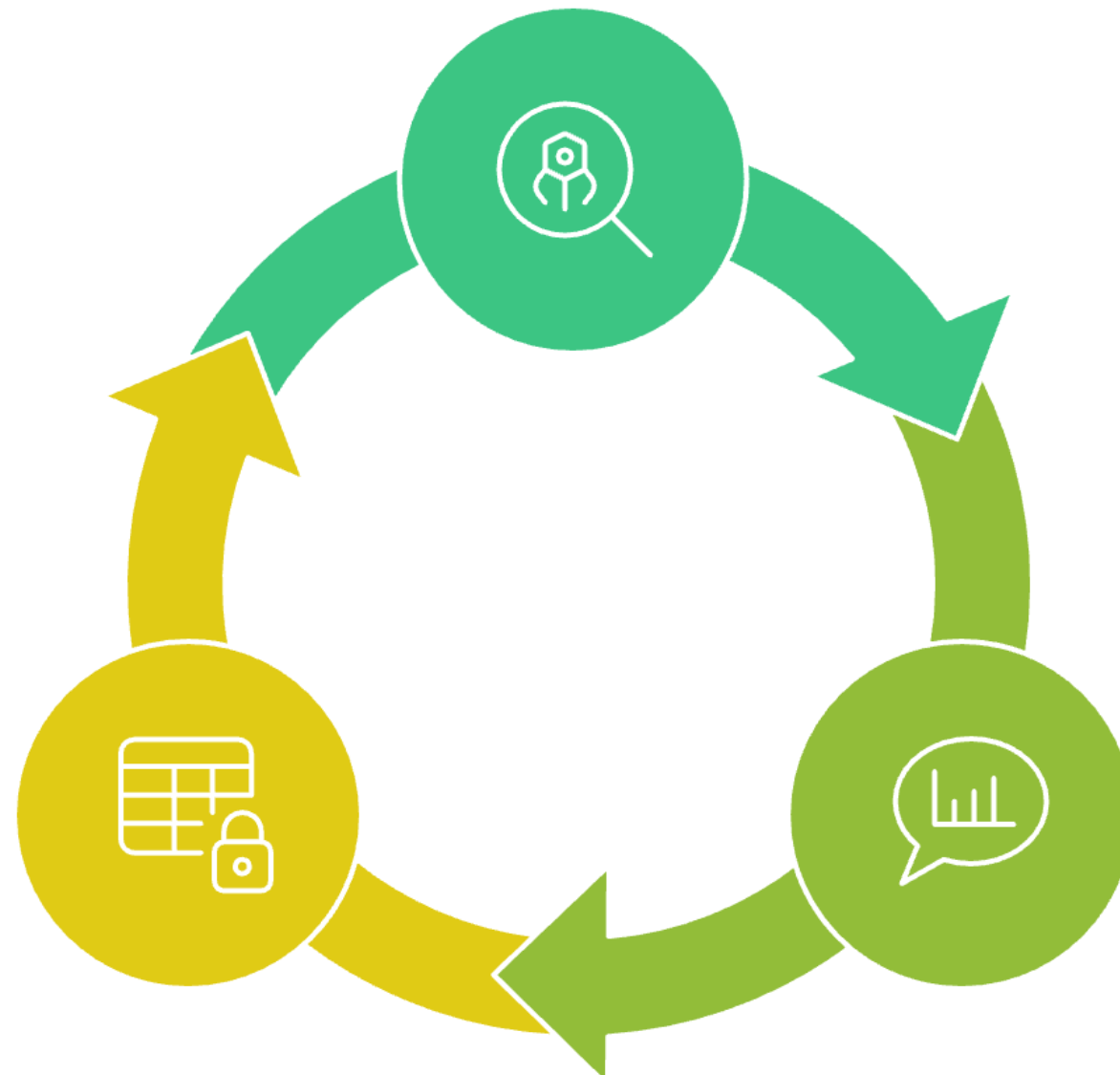
- Cette technologie renforce-t-elle le pluralisme ?
- Respecte-t-elle la vie privée ?
- Favorise-t-elle l'inclusion et les communs ?
- Soutient-elle l'esprit critique ?



Cycle d'utilisation éthique de l'IA

Choisir des outils d'IA

Sélectionner des outils
compatibles avec les
valeurs du service public



Privilégier la confidentialité

Choisir des solutions
minimisant la collecte de
données

Informer les usagers

Communiquer clairement
sur la manière dont leurs
données peuvent être
utilisées par ces outils.