



CONSEIL NATIONAL DU 5 FÉVRIER 2023

Présent-e-s : Aurélie, David ; Hélène, Anne-Marie, Julien, Eléonora, Jean-Rémi, Loriane (BN) ; Catherine (Alsace), Magali (Aquitaine), Julia (Auvergne), Katia (Bourgogne), Marie-Hélène (Bretagne), Anaïs (Centre), Céline (Champagne-Ardenne), Christophe (Franche-Comté), Emmanuelle (Hauts-de-France), Floriane (Ile-de-France), Marie (Limousin), Isabelle (Lorraine), Charlotte (Midi-Pyrénées), Annie-Rose (Normandie), Violaine (Pays de la Loire), Thomas (Rhône-Alpes) ; Xavier (Advocacy), Julie (Bibs vertes), Monique (BU-BS), Sylvie (Bibliothèques en réseau), Christian (Comité d'éthique), Eléonore (International), Cyrille (Labenbib), Virginie (Légothèque), (Eleonora) Livr'exil, JR + Hélène (AccessibilitéS), Syvie (Bibenréseau), Dominique (RH), Violaine (Formation)

Excusé-e-s : Stella (Languedoc Roussillon), Poitou Charentes, Commission Jeux, Commission Jeunesse, Vie de l'association

Sommaire

1. Congrès 2023.....	1
2. Congrès 2024.....	3
3. Equipe salariée.....	3
4. Commissions.....	4
Commission jeunesse : validation d'une co-responsabilité.....	4
Commission numérique : validation feuille de route et responsabilité.....	4
Commission Labenbib : proposition d'adhésion sympathisant RFFLabs (Cyrille).....	4
Commission vie de l'association.....	4
Commission advocacy.....	5
Commission Advocacy / Bibliothèques vertes.....	5
Commission Bibliothèques vertes.....	5
5. Journées d'étude.....	5
Advocacy / Bibliothèques vertes.....	5
AccessibilitéS.....	6
International.....	6
6. Finances.....	6
Enveloppe financière pour les commissions.....	6
Fiches projet et demandes de financements.....	6
Commission International.....	7
Commission Livr'exil.....	7
7. Divers.....	7
Archives de l'ABF	7
ABF Bretagne	7
Pays de la Loire.....	7
Ile-de-France.....	7
Commission Bibliothèques en réseau.....	7
ABF Alsace.....	8
ABF Midi-Pyrénées.....	8

1. Congrès 2023

Piloté par Jean-Rémi, sur le thème de la poldoc : « Collections : les bibliothécaires sortent de leurs réserves », du 8 au 10 juin 2023 au Kursaal de Dunkerque. Avec l'appui d'Aurélië, le comité de pilotage s'est construit en septembre-octobre et a associé des personnes expertes pour nourrir certains champs à travailler (4 réunions hybrides en présentiel/visio). Suite aux expériences des précédents congrès, les formats retenus sont les suivants :

- Table-rondes d'1h30 autour desquels l'un des intervenants fait office de modérateur pour animer de véritables échanges (et non la juxtaposition de présentations successives) ;
- ateliers d'1h30 animés par 1 ou 2 personnes autour d'un exposé de 30 minutes suivi d'échanges de savoir-faire et de partages d'outils pratiques (atelier-formation)
- Conférences d'1h à 1 ou 2 voix (45 minutes de présentation + échanges avec la salle) ;
- 3 conférences plénières inaugurales proposée par un intervenant non-bibliothécaire pour une approche plus large : Magyd Cherfi (auteur-chanteur) sur son parcours de vie, Jeannot se livre (booktubeuse) sur les idées reçues sur la littérature et les ados, Hélène Ling et Inès Sol Salas (essayistes) sur la place des auteurs dans le monde de l'édition et les prix littéraires.

Une approche interprofessionnelle a été souhaitée, de manière à associer des collègues des BU, du patrimoine écrit, et des BD au-delà des bibliothèques municipales et intercommunales. Un centrage sur le/la bibliothécaire a également été cherché : questionner les pratiques et les actions menées

Les critiques formulées quant au fonctionnement du salon professionnel du congrès de Metz (mécontentements face à une maigre affluence, manque d'échanges avec les congressistes, point de restauration insuffisant, gratuité du salon pas assez valorisée) ont invité à repenser le salon pro de Dunkerque : valorisation de sa gratuité, organisation de mini-conférences sur le salon (programme décorrélé à la thématique poldoc du congrès), meilleure configuration des espaces (obligation pour les congressistes de traverser le salon pour se rendre dans les salles de conférences et d'ateliers), multiplication des points de restauration (food trucks à l'intérieur).

En matière de communication : les tarifs sont en ligne sur le site (pour enclencher les demandes de départ en formation auprès des collectivités), les propositions d'affiches reçues à ce jour ne conviennent pas et vont être retravaillées (le thème est difficile à traduire graphiquement), les inscriptions seront ouvertes en ligne à partir de mi-mars.

A priori, les conférences plénières et grandes conférences feront l'objet de captations (auditorium équipé), sous réserve.

L'organisation d'un CN et de l'AG restent à définir, la BiB de Dunkerque étant réservée dès le mercredi, avec une possibilité d'occupation le mercredi soir.

CN et AG à définir BiB réservée dès le mercredi donc possibilité mercredi soir CN et/ou AG

Des animations seront proposées chaque jour après 18h, ainsi que le samedi et le dimanche. Le programme est en cours d'élaboration par le groupe régional pour faire découvrir toutes les richesses des Hauts-de-France (visite de la ville, villa art déco, quartiers excentriques, musée art contemporain avec ouverture d'une triennale artistique, musée Dynamo, musée portuaire, opérations gourmandises...) dont une excursion à Ostende le dimanche avec la visite du musée de la mer. Le groupe prépare également une liste des hébergements potentiels, des transports en communs (gratuits et nombreux depuis les villes alentours). Attention toutefois : les possibilités d'hébergements sont restreintes !

Bourses 2023 : à la libre appréciation de chaque groupe régional, en fonction des moyens disponibles.

Une réflexion est néanmoins proposée : comme le fait l'ACIM, un coup de pouce pourrait être adressé aux collègues des DOM/TOM pour faciliter leur venue, notamment à l'attention des collègues isolés qui ne disposent pas ou plus d'un groupe régional. Cela pourrait prendre la forme d'un appel à demandes de bourses.

=> L'idée est retenue par le CN, un arbitrage sur le nombre de bourses à attribuer sera décidé au prochain CN

2. Congrès 2024

2024 étant l'année des Jeux Olympiques, il n'est pas envisageable d'organiser le congrès à Paris (flambée des prix). La société SPAT qui nous accompagne dans l'organisation logistique a mené une prospection ciblée sur la région PACA : l'ABF ne s'y est pas rendue depuis longtemps, et le groupe régional y est dynamique.

Plusieurs options sont en cours de prospection (avec pour critères de comparaison : ville munie d'une gare à la desserte « facilitée ») :

- Marseille Chanot : prix trop élevé par rapport à nos possibilités
- Avignon : plus de disponibilité pour 2024
- Aix-en-Provence : lieu trop petit pour accueillir le congrès
- Toulon : tarifs et prestations dans nos possibilités
- Pau (identifié bien que géographiquement en dehors PACA) : lieu adapté et ville dynamique pour accueillir des congrès mais difficultés d'accès pour congressistes tout autant que pour les exposants => idée à garder pour un séminaire ?

SPAT conseille Toulon, le groupe régional ABF PACA privilégierait également Toulon, la ville manifeste une volonté de développer la lecture publique, l'Agence régionale et DRAC sont prêtes à soutenir l'ABF dans l'organisation du congrès, et des subventions locales seraient pressenties... autant de signaux au vert.

=> avis du CN très favorable pour Toulon

Quelle thématique ? Quelques idées partagées par le CN :

- un thème professionnel brossant de manière plus larges les politiques publiques : les dispositifs qui ont une concrétisation en bibliothèque (écologie, éducation, etc.)
- la bibliothèque, lieu de débat (en veillant à ne pas retomber dans des sujets récemment traités (bibliothèques solidaires, à quoi servent les bibs ?, bibliothèques indispensables, etc.)
- veiller à proposer un sujet concret adapté à tous les bibliothécaires de C à A, et non pas « que les équipes de direction » (angles d'approches et intervenants à bien choisir)
- alterner des congrès avec sujet transversal puis un sujet précis et concret (plus facile d'y attirer tous les bibliothécaires, et d'y associer les commissions)

Le sujet reste à mûrir => un sondage est à lancer auprès des groupes régionaux pour connaître les envies de thématiques à développer. Un comité de pilotage sera construit, peut-être avec un représentant de chaque commission ?

3. Equipe salariée

Delphine Martincourt prendra ses fonctions de **responsable de la formation** à compter du 27 mars. Elle participera toutefois au comité de perfectionnement qui se tiendra le 20 mars, de manière à découvrir le fonctionnement de la commission Formation et à ne pas freiner le travail sur les échéances à venir. Delphine travaillait jusqu'à présent au Centre Régional d'Île-de-France et a une expérience significative en matière de suivi de dossiers « lecture publique », certification Qualiopi et RNCP. Elle accompagnera particulièrement les sites de formation régionaux assaillis par une montée en puissance de la gestion administrative. Le BN et la commission Formation se réjouissent de son arrivée !

Questions administratives liées à la formation : l'ABF se doit de changer son calendrier de paiement des intervenants. Auparavant les enseignants étaient payés par trimestre, ils vont devoir l'être désormais par période de travail = par mois, ceci en raison du calendrier de déclaration à l'URSSAF. Cela apporte malheureusement une nouvelle lourdeur dans le travail des responsables de sites (formalisation des bulletins et déclarations URSSAF).

Le recrutement d'un·e **responsable administratif et financier** s'avère bien plus complexe : peu de profils intéressants, des candidats très vite recrutés ailleurs, des prétentions salariales très élevées pour certains, etc. Le cabinet comptable conseille d'utiliser des autoentrepreneurs en mission d'accompagnement auprès des associations, mais les personnes pressenties ne sont pas disponibles. Deux candidats seront rencontrés la semaine prochaine en visio (puis en présentiel si le premier rdv est concluant). Ce retard dans le recrutement impacte bien entendu les missions de suivi budgétaire (Aurélie) et de trésorerie (Julien) et donc l'accompagnement des groupes régionaux en conséquence.

Un grand merci à Aurélie et à David qui maintiennent le cap en l'attente de l'arrivée de ces deux recrutements !

4. Commissions

Commission jeunesse : validation d'une co-responsabilité

Après de nombreuses années de travail en tant que responsable de la commission, Mina Bouland souhaite passer la main. Il est proposé que Frédérique Dutilleul et Isabelle Marque se partagent la responsabilité de la commission.

=> validation du CN à l'unanimité

Commission numérique : validation feuille de route et responsabilité

La commission numérique naît d'une année de travail et de concertations avec d'autres associations et structures en phase avec le numérique. Elle est également le fruit de deux mouvements conjoints : un essoufflement des forces en présence du côté de Labenbib (commission qui repose sur Cyrille qui est par ailleurs mobilisé comme « Référent Ile-de-France pour RFFLabs), et une fusion-rassemblement de 15 personnes pour lancer certains dossiers.

La commission souhaite une approche ouverte du numérique, non cantonnée à l'angle de la technique mais plutôt sur celle de l'inclusion numérique, avec des passerelles à tisser avec les commissions AccessibilitéS, Jeu et Poldoc. Suite à des discussions lancées avec l'ENSSIB, la BPI et la commission numérique de l'ABD sur l'éducation aux médias et à l'information, il est apparu intéressant que l'ABF borde les usages numériques en médiathèque. Il est proposé que Cyrille et Julia enclenchent un copilotage temporaire pour asseoir l'organisation de cette nouvelle commission. Les profils qui rejoignent le groupe sont très divers et nouveaux. Des précautions sont justement prises sur la complémentarité des profils du groupe, le passif fragile et compliqué de l'ex-commissions numérique n'étant pas à reproduire.

=> validation du CN à l'unanimité sur la création de cette commission, avec une coresponsabilité portée par Cyrille et Julia, et la lettre de mission proposée

Commission Labenbib : proposition d'adhésion sympathisant RFFLabs (Cyrille)

Un constat : il y a une méconnaissance mutuelle des initiatives françaises en matière de Fablabs, mais il existe des référents régionaux, dont Cyrille pour l'Ile-de-France (France Tiers Lieux, avec un groupe Bibliothèques). Cyrille propose que l'ABF adhère au Réseau Français des Fablabs, RFFLabs, pour symboliser le partenariat et participer à la création d'une cartographie recensant les différents lieux du faire en France, en y intégrant une entrée « bibliothèque avec lieu du faire ». Les sociologues manquent de données sur le sujet, et c'est l'opportunité de construire une cartographie des lieux du faire en France. C'est une très belle opportunité à saisir car l'ABF n'a pas les moyens de développer et de piloter un tel outil cartographique pour y offrir une visibilité aux bibliothèques dans le domaine. Adhérer à RFFLabs permettrait aussi de participer au congrès de l'« Octobermeck » qui propose de nombreux échanges entre fablabs et avec des chercheurs. Le RFFLabs fonctionne grâce aux cotisations des collègues (lieux, makers, partenaires) et de subventions (l'ANCT soutient notamment la structuration du réseau), et à deux salariés.

=> validation du CN à l'unanimité

Une rencontre sera sollicitée pour discuter les termes du partenariat à enclencher entre l'ABF et le RFFLabs

Commission vie de l'association

La commission a besoin de forces vives pour continuer à alimenter la communication de l'ABF et proposer des outils pour les groupes régionaux et les commissions (de type « memento des présidents »), des outils pratiques pour aider le fonctionnement quotidien des instances de l'ABF.

Commission advocacy

La campagne de promotion de la gratuité, avec des témoignages d'élus (verbatim et vidéos) est lancée, avec une diversité intéressante dans les points de vue : Vandœuvre-lès-Nancy, Rouen, Dijon, Morne-à-l'Eau (Guadeloupe), Département de l'Eure, Grand Paris Sud Est Avenir, Saint-Lô, Chenôve. A venir : Le Mans, Argenteuil, Communauté d'agglomération du Beauvaisis, petite commune de Bretagne... Beaucoup de réponses de la part d'élus de gauche pour le moment. Les partages et relais de communication suivent, ainsi que des réactions via Facebook et LinkedIn.

Commission Advocacy / Bibliothèques vertes

Projet commun : lancer un plaidoyer pour montrer que les bibliothèques portent déjà des initiatives en matière d'écologie. Les cibles restent à préciser (tout public, bibliothécaires, décideurs), un slogan et un argumentaire à construire. L'illustration pourrait être confiée à Emilie Vast (500€). Un budget de 2000 € est envisagé pour cette campagne (enveloppe de la commission Advocacy).

=> validé par le CN à l'unanimité

Quelques idées de slogan : Bibliothèques actrices de la transition écologique, Ma bibliothèque verte, Vertes nos bibliothèques, Bibliothèques naturelles écologiques, Au rendez-vous de l'écologie, Verdissons nos territoires, Bibliothèques en vert et contre tout, Fibre verte des bibliothèques, Bibliothèques vertueuses, Vert l'avenir, Bibliothèques actrices de l'écologie, Bibliothèques des vertes et des pas mûres

Un catalogue de projets pourrait valoriser des retours d'expérience en photos. Les référents développement durable seront à associer, pour éventuellement réaliser des capsules vidéo par exemple.

Commission Bibliothèques vertes

La commission vit un démarrage intense depuis sa création durant l'été 2022, avec de nombreuses sollicitations. Les bibliothécaires sont sensibles à la création de cette commission. Les questions proviennent d'étudiants en formation ou de bibliothécaires en poste et portent souvent sur les questions bâtementaires, la végétalisation, l'offre de services ou les collections sur le sujet. La veille est répartie entre les différents membres (10 et bientôt une vingtaine) : collections, médiation, numérique, outils cadre, organisation du travail, lieu bibliothèque. Le blog est ouvert depuis octobre et bien relayé sur les réseaux sociaux. Il propose des témoignages et des retours d'expérience, un agenda des formations et des événements sur le sujet, une carte thématique pour visualiser les expérimentations, etc. La commission participe à l'écriture d'entretiens pour des revues ou sites divers (Actualité et la BPI par exemple). Une quinzaine d'interventions se sont tenues entre novembre et mars : participation à des journées d'étude ou à des actions de formations (présentation de la commission + discussions sur ses enjeux). La commission va intégrer le comité d'organisation des cycles de webinaires « transition écologique » (dont shiftproject). Le rythme est difficile à tenir, mais offre une importante visibilité au travail mené. En perspective : la campagne avec la commission Advocacy, une participation aux travaux du Ministère de la Culture sur la feuille de route « Transition écologique et bibliothèques ».

5. Journées d'étude

Advocacy / Bibliothèques vertes

Une journée d'étude conjointe pour les commissions advocacy et bibliothèques vertes est également en réflexion pour l'automne 2023 (mi-novembre ?) autour de la thématique des bibliothèques et de la transition écologique. Elle est envisagée en partenariat avec la BPI, avec un retentissement dans un documentaire de la « boîte à outils » de l'ENSSIB. L'idée serait d'y présenter les enjeux globaux puis ceux relatifs aux bibliothèques (Reine Bürki ?), de faire un point sur les travaux de la commission puis sur la feuille de route institutionnelle attendue par le Ministère de la Culture et le MESR, puis une présentation du « forum écologie du livre » de Strasbourg. L'après-midi serait consacré à une présentation d'actions culturelles écolos et à un forum des initiatives écolo en bibliothèque autour de deux volets : des bibliothèques par des bibliothécaires ; des prestataires marchands ou des acteurs de l'associatif (fresque du climat, shiftproject, etc.). La commission aimerait pouvoir calculer le bilan carbone de cette journée d'étude en s'appuyant sur un prestataire. Une flashmob verte est aussi en réflexion. Une captation des interventions et un reportage du forum de l'après-midi sont également à l'étude.

Il est envisagé de mobiliser un budget de 2000 € pour cette journée d'étude (enveloppe Commission Bibliothèques vertes)

=> validé par le CN à l'unanimité

AccessibilitéS

Journée traditionnelle « accessibilité et handicap » organisée à Paris en 2023, en fin d'année, dans un lieu à définir, toujours en partenariat avec la BPI et le SLL. Projet imaginé à hauteur de 600 €.

=> validé par le CN à l'unanimité

International

Journée d'étude « Innover en période de frugalité » à travers des exemples français et étrangers : trouver des pistes pour aller mieux chercher des subventions, et mieux les dépenser. Journée en partenariat avec a BPI, en janvier ou février 2024. Projet imaginé avec la mobilisation d'un budget de 1500 € qui permettrait de couvrir les frais de déplacements des collègues internationaux.

=> validé par le CN à l'unanimité

6. Finances

Enveloppe financière pour les commissions

Les enveloppes financières confiées aux commissions (et au comité d'éthique) doivent servir à payer des frais de fonctionnement non subventionnés par ailleurs (transport, hébergement). Elles sont à mettre en regard avec e nombre de participants dans les commissions. Auparavant, elle s'élevait à 1000 € avec une limite de 10 participants par commission, puis elle a été réduite à 500 € en période post-covid pendant laquelle s'est beaucoup développé le travail de concertation en visio. Il est proposé de continuer à octroyer une enveloppe de 500 € par commission (et pour le comité d'éthique).

=> validé par le CN à l'unanimité

Un point de vigilance est toutefois rappelé sur les déplacements. La salle de réunion du siège de l'ABF est désormais équipé d'un système de visioconférence. La santé financière de l'ABF étant en jeu, il est demandé de privilégier les réunions en visio, dans la mesure du possible.

Pour mémoire : le conseil de perfectionnement de la commission Formation, et le comité de pilotage du congrès sont des dépenses qui n'entrent pas dans les enveloppes des commissions mais qui sont prises en charge parmi les frais de déplacement.

Fiches projet et demandes de financements

Commission AccessibilitéS

Demandes assorties de projets précis : 600 + 300 € pour la mise en place d'un site Internet avec la FILL, et la participation au jury Facile à Lire

Commission Labenbib / numérique

En lien avec group Ile-de-Fance (et l'ouverture d'un fablab) : réaliser un état des lieux de la science et de la recherche + proposer des actions concrètes en fablab. Toutefois : report éventuel du projet en 2024 (retard dans les travaux du fablab à l'ouverture pressentie en 2023) ou transformation du projet en 2023 avec l'appui d'autres fablabs parisiens (à réfléchir)

Commission Légothèque

- Projet de réactualisation de l'exposition autour d'une nouvelle mouture, pour la valoriser au congrès à Dunkerque : 1000 €
- Concours chouettes toilettes (achats de lots, impression d'autocollants) : 500 €, régularité à toutefois questionner et/ou son inscription dans le congrès
- NB : la demande de soutien financier pour le déplacement de deux collègues pendant le congrès de l'ABF (en raison de la responsabilité tournante) relève de l'utilisation de l'enveloppe financière de la commission et non d'un soutien financier supplémentaire.

Commission International

Demande pour soutenir la représentation de l'ABF dans les événements internationaux EBLIDA (via convention ABF CFIBD avec prise en charge des déplacements mais pas des inscriptions congrès), IFLA, LIBER (prise en charge par la collectivité). Besoin : IFLA 2023 Buenos Aires, Rotterdam en août 2023 : 3010 € + repas

Les collègues francophones peuvent bénéficier d'une bourse de soutien (entrée congrès) à travers bénévolat, comme cela a été réalisé l'an dernier, idée à renouveler. Il est demandé de réserver 3 places de bénévolat en ce sens pour le congrès de Dunkerque.

Commission Livr'exil

Le Ministère de la Culture a versé une subvention de 5000€ en 2022 pour développer le projet Livr'exil (prise en charge des frais d'inscription à la formation ABF). Si cette subvention venait à être reconduite, les bénéficiaires de Livr'exil pourraient à nouveau bénéficier d'une prise en charge de l'inscription à la formation ABF et d'une prise en charge de l'inscription au congrès de l'ABF.

7. Divers

Archives de l'ABF

Le projet de traitement des archives de l'ABF est suspendu car le stagiaire choisi est finalement retenu par une autre offre. Il faut trouver un nouveau candidat prêt à s'emparer de cette mission. L'AR2L est relancée à ce sujet. A défaut, l'ABF devra publier une offre de mission. Pour mémoire, une subvention particulière du Ministère de la Culture a été perçue pour ce projet.

ABF Bretagne

Au regard de l'évolution des pratiques professionnelles au sein des équipes des bibliothèques, le groupe régional souhaite organiser une journée composée de témoignages et de retours d'expériences avec des ateliers pratiques et intervenants extérieurs pour broser tous les enjeux de ces évolutions. Le groupe lancera en amont une enquête régionale pour recenser les pratiques déjà réalisées. Une fois le contenu de la journée affiné, le groupe régional sollicitera probablement une demande financière auprès de l'ABF nationale, lors d'un prochain CN.

Pays de la Loire

Le site de formation suspend ses activités pour la session 2024/2025 pour se concentrer sur l'activité du groupe. C'est un temps de respiration incontournable pour le site dont le rayonnement dépasse largement le Pays de la Loire, à défaut d'une reprise d'un site de formation dans les contrées voisines. Violaine restera néanmoins très investie pour la commission Formation.

Le groupe souhaite organiser une journée d'étude en décembre 2023 sur le thème de l'écologie du livre, en partenariat avec l'Agence régionale Mobilis. La réalisation d'un vademecum sur les bonnes pratiques en la matière est étudiée, la DRAC étant plus favorable à soutenir financièrement cette journée d'étude si une publication est envisagée. Si tel n'était pas le cas, le groupe solliciterait un soutien financier auprès de l'ABF.

Ile-de-France

Le groupe envisage la construction d'une journée d'étude sur l'accueil des collègues en situation de handicap, avec l'appui de la commission Accessibilités.

Commission Bibliothèques en réseau

La commission a travaillé sur l'article 12 de la Loi Robert consacrée à l'élaboration et à la mise en place de schéma de développement de la lecture publique. Une [fiche pratique](#) est diffusée sur le blog. La commission prépare par ailleurs un article à ce sujet, à paraître dans [Bulletin des bibliothèques de](#)

France. Une enquête sur l'appropriation des schémas dans les organisations est également lancée par
ici. Les résultats seront rendus publics.

A relayer et disséminer sans modération !

ABF Alsace

Le groupe est invité à participer à une journée d'étude (3 avril) organisée par Strasbourg capitale mondiale du livre et consacrée aux valeurs de l'Unesco et aux bibliothèques. Une question sous-jacente se pose : comment l'ABF se positionne-t-elle en faveur de l'opération « Lire le monde ». Pour mémoire, un courrier de soutien à la labellisation de Strasbourg avait été réalisé en 2022 par l'ABF et d'autres associations professionnelles. L'une des problématiques de Strasbourg capitale mondiale du livre n'est autre que : comment donner à cette labellisation une répercussion sur le territoire national ? Un mail sera adressé à l'ensemble du CN pour recueillir les avis, suggestions, propositions.

ABF Midi-Pyrénées

Le groupe a fait part du cas de censure rencontré à Toulouse (cf. courriel envoyé à l'ensemble du CN). Un communiqué de soutien est en cours d'écriture et sera publié lundi.

Le conseil d'administration du groupe s'interroge sur l'intérêt de construire une « boîte à outils d'urgence » à l'usage des groupes régionaux qui seraient sollicités pour des cas de censure. Le comité d'éthique, à travers la parole de Christian, rappelle qu'il est l'instance de l'ABF tout à fait appropriée pour apporter une réponse, en se basant sur une analyse légale du cas de figure rencontré. Chaque cas de figure étant particulier, l'usage d'une « boîte à outils » comme « réponse unique » ne semble toutefois pas être d'un véritable secours. La Loi Robert ou la pression de la presse locale peuvent d'ailleurs d'avérer devenir de bonnes impulsions au changement...