



PARCOURS EN BIBLIOTHÈQUE Des adonnassants aux jeunes adultes

Reims 12-15 juin 2008

Atelier 7

Paroles de jeunes

Synthèse rédigée par Véronique Soulé

Modératrice : **Emmanuelle Leclerc**, professeur en sociologie et sciences sociales

Camille Roy, lycéen

Ségolène Gence, en troisième

Agathe Lesueur, coordinatrice à Reims Vital Ados. Anime depuis 2007 le Conseil des jeunes

Issan : membre du Conseil des jeunes

Sadia : étudiante en master 2, en droit européen. Monitrice à la Bibliothèque Universitaire

Edris Abdel Sayed : chercheur à l'Association *Initiales* (prévention et lutte contre l'illettrisme)

Introduction de l'atelier

Les nouveaux supports sont venus enrichir les bibliothèques, en particulier les supports vivants (slam, contes, lectures, etc.), effaçant les frontières entre savoir académique et culture ludique. Comment et pour quoi les utiliser en bibliothèque ? Quelle utilisation des ressources en lien avec des différents supports ? Comment évaluer la fréquentation mais aussi l'attrait pour les différents supports par les jeunes ? Et donc comment développer les bibliothèques et les supports selon leurs pratiques ? Quelles sont les représentations de la bibliothèque et des professionnels par les jeunes ? Comment aller chercher et accueillir ces publics de jeunes ?

Objectifs du Conseil des jeunes de Reims Vital Ados : mettre en place un dispositif d'activités de loisirs pour faire découvrir de façon différente les lieux de la ville, entre autres les lieux culturels. Ainsi sont privilégiées à la bibliothèque les activités autres que celles de la lecture : écriture, par exemple, « les carnets de voyage », à créer de façon imaginaire, à la bibliothèque (utiliser des livres au rebut pour les transformer en carnets)

Les usages de la BM par les jeunes

Les usages de la BM sont diversifiés

Si Ségolène va à la bibliothèque pour faire des recherches (personnelles, scolaires) ou pour utiliser internet. Issam l'utilise pour compléter ses recherches au CDI, mais préfère naviguer sur le net chez lui.

Camille Roy fréquente peu la BM. Il préfère travailler au CDI.

Il a mené une enquête auprès de 30 camarades : d'un avis général, les lycéens fréquentent peu la BM car il n'y a pas beaucoup de choix. Ils préfèrent travailler chez eux.

Association Initiales : Travaille avec les publics en difficulté de lecture. Accompagne 120 jeunes, tous milieux mélangés. Travaille en partenariat avec la BM sur tout ce qui a trait à l'expression

culturelle : rencontres avec des bibliothécaires, auteurs, etc. chaque semaine.
S'appuie sur l'apprentissage de la langue, dans sa dimension sociale, culturelle, formation et éducation.

Les bibliothèques universitaires

A la BU de droit, Sadia préfère emprunter plutôt que travailler. Les bases de données sont difficiles à utiliser.

En tant que monitrice à la BU, elle insiste sur la nécessité d'accompagner les étudiants à la BU pour leur en faire découvrir la richesse, car la BU est très mal connue.

Les étudiants ont des difficultés à construire leur méthode pour faire des recherches et trouver l'information. On passe beaucoup de temps à chercher pour ne pas trouver.

C'est difficile de savoir comment utiliser les documents et les outils. Les étudiants ne sont pas égaux face à la curiosité et à l'usage.

Peur de déranger ou d'être déçu !

Que ce soit à la BU ou à la bibliothèque municipale, les jeunes n'osent pas s'adresser au bibliothécaire de peur de le déranger.

Pour Issam, il préfère le CDI, plus petit mais bien organisé, avec un personnel disponible et compétent (enfin, presque toujours !). Il ne demandera pas à la bibliothécaire de l'aider à choisir un roman car il a toujours été déçu quand il l'a fait.

De fait l'usage de la bibliothèque (BM ou CDI) est surtout scolaire

Ce qui ne va pas, d'après l'enquête de Camille Roy :

- l'attractivité : les adolescents ne sont pas attirés car il y a surtout des livres

- le cadre : couleurs tristes (noir, blanc, gris), un univers sombre. Trop de livres, trop de silence.

Camille préfère les endroits plus « grand public » (comme la FNAC) qui donnent envie de lire.

Avis non partagés par Issam, qui préfère les bibliothèques à l'ancienne, et trouve les couleurs de la BM trop criardes.

Les bibliothèques et la communication

Remarque de Camille : pas de programmes de la BM distribués dans les bars, dans la rue : on ne sait pas ce qui se passe à la BM, ni les nouveautés.

Pourquoi ne pas utiliser les blogs pour faire passer les infos ?

Pour Issam : les sites de BM sont trop formels, pas agréables, trop standard, ennuyeux, bref pas attirants.

Il n'utilise pas le catalogue en ligne. Il préfère être sur place pour avoir le livre tout de suite ou trouver un livre équivalent.

Pour Agathe Lesueur, proposer des activités sans lien direct avec le livre fait venir du monde à la bibliothèque.