

71^e congrès | Rennes | 17 - 19 juin 2026

COUVENT DES JACOBINS

SALON PROFESSIONNEL - RENCONTRES : ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION

L'inscription au salon n'est pas requise si vous êtes déjà inscrit au congrès.

INSCRIPTION EN LIGNE UNIQUEMENT !

www.abf.asso.fr/congres_abf

Bibliothèques et hospitalité

En bibliothèque, l'hospitalité ne se limite pas à l'accueil : elle suppose une posture d'ouverture à l'altérité, une attention aux besoins des publics dans toute leur diversité. Elle se manifeste dans l'aménagement des espaces, les services proposés, la manière de rendre la bibliothèque accessible et accueillante. Elle implique aussi un engagement professionnel et éthique, parfois mis à l'épreuve par les tensions du quotidien ou les contraintes institutionnelles. Accueillir sans exclure, intégrer sans effacer les différences : telle est la complexité de l'hospitalité en bibliothèque.

Retrouvez dans les pages suivantes le programme gratuit du salon professionnel : rencontres avec les commissions ABF, les exposants et les partenaires institutionnels, ainsi que des séances de dédicaces... Pour y assister télécharger gratuitement votre invitation sur www.abf.asso.fr

L'Assemblée générale de l'ABF aura lieu mercredi 17 juin de 18h00 à 20h30 à la bibliothèque Thabor-Lucien Rose, 11 square Lucien Rose, 35 000 Rennes

Légende :

R : Rencontre (0h30 / 1h00 / 1h30)

RENDEZ-VOUS AVEC LES COMMISSIONS SUR LE STAND DE L'ABF

Mercredi 17 juin 2026

10h00 – 11h00 : Légothèque / Europe & International

11h00 – 12h00 : Jeunesse / Livr'Exil

14h30 – 15h30 : Comité d'éthique / Bibliothèques Vertes

15h30 – 16h30 : Bibliothèques en réseau / AccessibilitÉS

Judi 18 juin 2026

10h30 – 11h30 : Ressources humaines

13h30 – 14h30 : Advocacy / BU-BS

15h30 – 16h30 : Prix Sorcières / Formation

16h30 – 17h30 : Poldoc / Vie de l'association

Vendredi 19 juin 2026

10h30 – 11h30 : Jeux en bibliothèque

MERCREDI 17 JUIN 2026

8h30

OUVERTURE

Accueil assuré par les participants de l'édition 2026 de Cyclo-biblio « La Malozhon ».

11h00 – 11h30

R1 IMAGINER, PROTOTYPER, CRÉER À RENNES 2

Écoresponsabilité, bien-être et médiation animale, valorisation de la culture bretonne...

Venez rencontrer les étudiants de la filière Métiers du livre (DEUST) et tester leurs dispositifs de médiation créatifs conçus en partenariat avec l'Edulab, fablab de l'université. Rencontre proposée par l'équipe pédagogique de la filière Métiers du livre de l'université Rennes 2.

11h00 – 12h00

R2 PENSER L'HOSPITALITÉ EN BIBLIOTHÈQUE : ENSEIGNEMENTS D'UNE EXPÉRIENCE ERASMUS+

Échanges à la suite du stage d'observation organisé par l'ABF à Barcelone en novembre 2025, dans le cadre du dispositif Erasmus+, ayant permis une immersion dans les pratiques des bibliothèques locales et de riches discussions, notamment autour des gestes de l'hospitalité.

11h30 – 12h30

R3 LA MOC, QUAND L'EUROPE DÉFEND LES BIBLIOTHÈQUES

Les bibliothèques européennes sont en mouvement. C'est cette transformation que la Commission a voulu saisir en commandant ce rapport écrit à 27 et dont nous vous proposons ici une présentation commentée.

Guillaume Gast, membre de la commission Europe et International de l'ABF

Sylvie Bonnel, conseillère Livre et lecture, DRAC Ile-de-France, représentante de la France pour la Méthode Ouverte de Coordination (MOC) sur les bibliothèques

15h00 – 16h00

R4 PRISE DE PAROLE DE LA SOFIA

Représentant de la Sofia

15h30 – 16h30

R5 FAIRE UNE BIBLIOTHÈQUE INTERCULTURELLE POUR MIEUX ACCUEILLIR. #REGARDS CROISÉS

Les commissions Livr'Exil et Europe et international proposent une table ronde pour parler de l'accueil inconditionnel, notamment des migrants. Des témoignages européens et français, précieux et sensibles, pour Julie Calmus, co-responsable de la commission Europe & International de l'ABF

Philippe Colomb, membre de la commission Livr'exil de l'ABF

Gwendoline Coipeault, cheffe de service, Médiathèque départementale du Pas-de-Calais

Jacinthe Paillé, étudiante à l'École de Bibliothéconomie et des Sciences de l'Information de l'Université de Montréal

Emmanouil Pyrgiotis, bibliothèque de Samos, Grèce

Manuel Sola, bibliothèque de Purchena, Espagne

15h30 – 16h00

R6 PUBLICATIONS RÉCENTES DU SLL À DESTINATION DES PROFESSIONNELS DES BIBLIOTHÈQUES

Présentation des dernières publications du Service du Livre et de la Lecture.

Lucie Daudin, cheffe du bureau de la Lecture publique, DGMIC, SLL, Département des bibliothèques, ministère de la Culture.

15h30 – 16h00

R7 COMMENT LES BIBLIOTHÈQUES SE RÉINVENTENT AVEC L'EXTENSION DES HORAIRES

L'ouverture élargie des bibliothèques transforme l'accès à la lecture publique : plus souples, plus proches des besoins des habitants, ces espaces accueillent désormais les usagers en dehors des horaires traditionnels.

Jamal El Kadi, business manager France, Bibliotheca

JEUDI 18 JUIN 2026

9h00

OUVERTURE

10h45 – 11h15

R8 ÉCO-LABELLISER UN ÉVÈNEMENT

Pourquoi et comment éco-labelliser un événement, à travers un retour d'expérience sur la labellisation éco-responsable des Rencontres Internationales de l'Écologie pour le Livre.

Geneviève Erb, responsable de la médiathèque de Strasbourg – Meinau

10h45 – 11h45

R9 BIEN S'INFORMER, UNE URGENCE DÉMOCRATIQUE.

Face au chaos informationnel, quel rôle pour la presse indépendante. Animée par les rédacteurs en chef de Mediapart et des Jours et le directeur général de Brief Media.

11h30 – 12h00

R10 ACCESSIBILITÉ DES SITES ET PORTAILS : LES OBLIGATIONS LÉGALES

Depuis le 1er janvier 2024 l'ARCOM est en charge du contrôle de l'accessibilité des sites internet. Quelles sont les obligations pour les sites et portails de bibliothèque ? Que faut-il mettre en place pour y répondre ?

Hélène Kudzia, co-responsable de la commission AccessibilitéS

12h00 – 12h30

R11 RENCONTRE AVEC L'ASSOCIATION LI(B)RE : À CHACUN SON LIVRE !

L'association Li(b)re est née en Bretagne au début de l'année 2022, à l'initiative de professionnelles du livre concernées par l'accessibilité. Elle a pour ambition d'impulser et d'accompagner des démarches et médiations favorisant l'accès à la lecture pour les adultes rencontrant des difficultés à lire. Le premier projet de Li(b)re a été de porter un projet d'édition de livres faciles à lire, pour et avec des adultes lecteurs débutants.

14h00 – 14h30

R12 LES YEUX DOC : UNE PLATEFORME DE CINÉMA DOCUMENTAIRE PAR ET POUR LES BIBLIOTHÈQUES

Le Catalogue national de films documentaires pour les bibliothèques, créé et animé par le ministère de la Culture à partir de 1978, a été confié en 2005 à la Bibliothèque publique d'information qui l'a transformé, en 2016, en plateforme de vidéo à la demande : Les yeux doc. En 2025, Les yeux doc propose aux bibliothèques françaises et à leurs usagers un catalogue de plus de 480 films documentaires de création, régulièrement actualisé et éditorialisé.

Marion Carrot, chargée de coopération pour Les yeux doc, Bibliothèque publique d'information

14h30 – 16h00

R13 SOLIDARITÉS PROFESSIONNELLES AVEC GAZA

Face à la destruction générale des infrastructures culturelles, comment se mobiliser en solidarité avec les collègues du monde du livre ? Comment s'engager dans la reconstruction d'une culture palestinienne ?

Ahmad Ashour, bibliothécaire jeunesse et enseignant à Tours, bénéficiaire du programme PAUSE

Dominique Dupart, fondatrice de Reading in Gaza

Charlie-Camille Flores, responsable de la commission Livr'exil de l'ABF

Sarah Rulfo, Bibliothèque Arabe Associative de Marseille (BAAM)

Nora Mekmouche, membre de Publishers for Palestine et de la commission Légothèque de l'ABF

15h00 – 15h30

R14 LE PORTAIL WEB COMME ESPACE D'ACCUEIL, ACCESSIBLE POUR TOUS VOS USAGERS

Cet atelier portera sur l'accessibilité numérique en bibliothèques et sur comment les normes d'accessibilité RGAA peuvent constituer un réel atout pour votre bibliothèque ainsi qu'une porte d'entrée vers celle-ci, leur promettant un accueil de qualité.

Delot Eric, Directeur Général d'Archimed

VENDREDI 19 JUIN 2026

8h30

OUVERTURE

10h45 – 11h15

R15 IMAGINER, PROTOTYPER, CRÉER À RENNES 2

Écoresponsabilité, bien-être et médiation animale, valorisation de la culture bretonne...

Venez rencontrer les étudiants de la filière "Métiers du livre" (DEUST) et tester leurs dispositifs de médiation créatifs conçus en partenariat avec l'Edulab, fablab de l'université. Rencontre proposée par l'équipe pédagogique de la filière Métiers du livre de l'université Rennes 2.

11h00 – 11h30

R16 UNE CALCULETTE CARBONE POUR LES BIBLIOTHÈQUES

Présentation d'un tout nouvel outil pour identifier les principaux postes d'émission carbone des bibliothèques (collections, action culturelle, bâtiment, achats, déplacements des visiteurs, etc.) et aider les bibliothécaires à réduire l'impact de leurs activités sur l'environnement. Outil réalisé par le ministère de la Culture, la commission Bibliothèques vertes de l'ABF, la FNADAC et des élèves de l'INET.

Adèle Hébert, élève conservatrice territoriale des bibliothèques (CNFPT-INET)

Baptiste Gonin, élève ingénieur en chef (CNFPT-INET)

11h15 – 11h45

R17 PROJET NATIONAL POUR L'AVENIR DE L'AUDIOVISUEL EN BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

Le projet national pour l'avenir de l'audiovisuel en bibliothèques publiques s'appuie sur une démarche collective impliquant les professionnels. Il vise à repenser l'équilibre entre collections physiques et numériques, à accompagner l'évolution des usages et à réaffirmer le rôle central des bibliothèques pour l'audiovisuel au XXI^e siècle.

Un représentant de l'association Images en Bibliothèques

13h30 – 14h30

CÉRÉMONIE DE REMISE DE LA MÉDAILLE DE CHEVALIER DE L'ORDRE NATIONAL DU MÉRITE À HÉLÈNE BROCHARD PAR DOMINIQUE LAHARY

Suivi du cocktail de clôture, en compagnie des membres de l'ABF et l'ensemble des exposants