



Bibliothèque(s) n° 100-101

Compléments au dossier "+ de 100 idées pour ta bib"

1. L'extension du domaine du prêt

A. Lire c'est pas si facile

#2 Facile à lire

FÉDÉRATION INTERRÉGIONALE DU LIVRE ET DE LA LECTURE. *Comment mettre en place des espaces « Facile à Lire » dans les bibliothèques et les lieux de médiation ?*. FILL, 2019.

<https://fill-livrelecture.org/mettre-en-place-des-espaces-facile-a-lire-dans-les-bibliotheques-et-lieux-de-mediation/>

DE SOUZA, Isabelle. « Les fonds Facile à lire ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*. ABF, 2018, n°94-95.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69311-94-95-bibliotheque-et-ecole.pdf#page=106>

#9 Le bibphone

LYKKE-OLESEN, Andreas ; NIELSEN, Jesper. *BibPhone – Adding Sound to the Children's Library*. Kollison, 2007.

<http://kollison.dk/pdf/bibPhone.pdf>

B. Prêter plus, prêter mieux ?

#14 Une bookbox

KALM, Sandrine. *La Book Box*. Bibliothèque Publique d'Information, 2017.

<http://pro.bpi.fr/sites/Professionnels/contents/Contenus/cohesion-sociale/bibliotheques-dans-la-cite-1/fiches-pratiques/la-book-box.html>

#15 Prêt illimité en nombre et en temps

DE LAVENNE, Vincent. *Prêt illimité*.

<http://abf.asso.fr/plu03>

BILLARD, Alice. « Vers la « bibliothèque ouverte, tolérante, conviviale », un bilan des expériences de prêt illimité en bibliothèque municipale ». *BBF*, 2013.

<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2013-04-0023-005>

BILLARD, Alice. *Le prêt illimité en bibliothèque municipale*. Mémoire du DCB, Ensib, janvier 2011.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/49483-le-pret-illimite-en-bibliotheque-municipale.pdf>

#18 Un drive-in

JOST, Clémence. « Montréal : un drive pour rapporter ses livres à la bibliothèque sans avoir à descendre de voiture fait polémique ». *Archimag.com*, 2018.

<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2018/11/27/canada-drive-rapporter-livres-bibliotheque-descendre-voiture>

« Les bibliothèques américaines s'équipent de drive-in ». *Livres Hebdo*, 2007.

<https://www.livreshebdo.fr/article/les-bibliotheques-americaines-sequipent-de-drive>

#20 Renseigner en rayon

FOURMEUX, Thomas. « Tablettes en bibliothèque : pour un meilleur service aux publics ». *Biblio Numericus*, 2015.

<https://biblionumericus.fr/2015/01/12/tablettes-en-bibliotheque-pour-un-meilleur-service-aux-publics/>

ENIS, Matt. « *Meet the Tablerians – Mobile services* ». *Library Journal*, 2015.

<https://www.libraryjournal.com/?detailStory=meet-the-tabletarians-mobile-services>

#23 Une bibliothèque dans la gare

JACQUET, Amandine. « Bibliothèque de la gare de Haarlem ». *BBF*, 2012, n°2.

<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2012-02-0016-003>

#22 / 24 / 25 Ouvrir le dimanche / Ouvrir tard / Ouvrir sans personnel

Horaires d'ouverture des bibliothèques : ouvrir mieux. Ministère de la Culture.

<https://www.culture.gouv.fr/content/download/193467/file/ExtensionHoraires-Brochure.pdf?inLanguage=fr-FR>

NoctamBU : des espaces de travail ouverts en BU Santé jusqu'à 23h30. Université de Nantes, 2020.

<https://bu.univ-nantes.fr/les-services/noctambu/noctambu-des-espaces-de-travail-ouverts-en-bu-sante-jusqu-a-23h30--2150552.kjsp>

COLOMBÉRA, Thomas. « La bibliothèque ouverte sans bibliothécaire, un service en plus ? ».

BIBLIOTHÈQUE(s), 2018, , n°92-93.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68999-92-93-a-quoi-servent-les-bibliotheques.pdf#page=76>

PERRIN, Georges (dir.). *Ouvrir plus, ouvrir mieux*. Presses de l'Enssib, 2014.

<https://books.openedition.org/pressesenssib/3128?lang=fr>

KLEE, Louis. « Critique : *Ouvrir plus, ouvrir mieux, un défi pour les bibliothèques*. Dir. Georges Perrin ». *BBF*, 2014, n° 6.

http://bbf.enssib.fr/critiques/ouvrir-plus-ouvrir-mieux_66228_

MULLER, Françoise et RIGEADE, Marine (dir.). *Ouvrir grand la médiathèque, faire évoluer les horaires*

d'ouverture. ABF / Ministère de la Culture et de la Communication, 2014.

<https://abf.asso.fr/boutique/mediathemes/11-ouvrir-grand-la-mediathèque-version-pdf.html>

#26 Des points-lecture en libre-service

JACQUET, Amandine. « Comment desservir tous les points du territoire ». in JACQUET, Amandine (dir.). *Concevoir une bibliothèque rurale*. Paris : ABF-ABD, 2018.

<https://abf.asso.fr/boutique/mediathemes/68-concevoir-une-bibliothèque-rurale-version-pdf.html>

JACQUET, Amandine. « Offre et accès en bibliothèque : quels services à l'heure de la dématérialisation ? ». *EnssibLab*, 2016. (à partir de la page 11)

<https://www.enssib.fr/bibliothèque-numérique/documents/68782-la-bibliothèque-pourquoi-un-troisième-lieu-a-l'heure-de-la-dématérialisation.pdf>

JACQUET, Amandine. *Les Kulturhus, une solution pour des bibliothèques en milieu rural ?*. Occitanie Livre & Lecture, 2013.

<https://www.youtube.com/watch?v=B3KukF5JGqk>

#27 Des bibliothèques sans livres

PAGÈS, Laura. *Vers des bibliothèques de lecture publique sans livres imprimés ?*. Mémoire de diplôme du DCB. Enssib, 2015.

<https://www.enssib.fr/bibliothèque-numérique/documents/65846-vers-des-bibliothèques-de-lecture-publique-sans-livres-imprimés.pdf>

« Exemples de « bibliothèques sans livres » dans le monde ». *Questions ? Réponses !*. Enssib, 2015.

<https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/exemples-de-bibliothèques-sans-livres-dans-le-monde>

C. Emballer, c'est pesé !

#30 Sacs à dos thématiques de découverte

BINEAU, Birdie. « Et si on prêtait des objets dans les médiathèques ? ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°92-93.

<https://www.enssib.fr/bibliothèque-numérique/documents/68999-92-93-a-quoi-servent-les-bibliothèques.pdf#page=61>

D. Prêter des objets

#33 Prêter des objets

BINEAU, Birdie. « Et si on prêtait des objets dans les médiathèques ? ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°92-93.

<https://www.enssib.fr/bibliothèque-numérique/documents/68999-92-93-a-quoi-servent-les-bibliothèques.pdf#page=58>

LE MONTAGNER, Justine. *Quelle place pour le prêt d'objets en bibliothèque?*. Mémoire du DCB, Enssib, 2018.

<https://www.enssib.fr/bibliothèque-numérique/documents/68274-quelle-place-pour-le-pret-d-objets-en-bibliothèque.pdf>

FAÏS, Catherine. « De l'équipothèque au prêt de matériel ». *BUA pro*, 2017.
<http://blog.univ-angers.fr/buapro/2017/03/04/de-lequipotheque-au-pret-de-materiel/>

BEUDON, Nicolas. « Les collections atypiques : prêter autre chose que des produits culturels ? ». *Blog Nicolas Beudon*, 2015.
<http://nicolas-beudon.com/2015/08/25/atypiques/>

E. Prêter le vivant ?

#34 « Emprunter un.e bibliothécaire »

CALENGE, Bertrand. « Empruntez un bibliothécaire ! ». *Bertrand Calenge : carnet de notes*, 2009.
<https://bccn.wordpress.com/2009/02/10/empruntez-un-bibliothecaire/>

BROCHARD, JC. « Le prêt de bibliothécaires, quand est-ce qu'on s'y met ? ». *Bibliothèque = Public*, 2009.
<http://bibliothequepublic.blogspot.com/2009/02/le-pret-de-bibliothecaires-quand-est-ce.html>

#35 “Livres vivants”

PAYET, Marie. *Bibliothèque vivante “Vous faites quoi dans la vie ?”*. Bpi, 2018.
<https://pro.bpi.fr/sites/Professionnels/contents/Contenus/cohesion-sociale/bibliotheques-dans-la-cite-1/fiches-pratiques/bibliotheque-vivante-vous-faites.html>

HUBERT, Camille. « Donner la parole aux réfugié-es ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°94-95.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69311-94-95-bibliotheque-et-ecole.pdf#page=110>

Bibliothèque Vivante permanente de la Bibliothèque de Malmö, Suède. Centre culturel du Brabant Wallon, 2016.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=180&v=n3kyvbpAcmo

H., Camille. « Retour sur la bibliothèque vivante : questions de genre ». *Légothèque*, 2015.
<https://legothequeabf.wordpress.com/2015/06/30/retour-sur-la-bibliotheque-vivante-questions-de-genre/>

HORTENSIUS. « Bibliothèque vivante et migrant-es : comment faire ? L'exemple suédois ». *Légothèque*, 2015.
<https://legothequeabf.wordpress.com/2015/12/08/bibliotheque-vivante-et-migrant-es-comment-faire-lexemple-suedois/>

DUMAINE, Mathilde. *La « bibliothèque vivante »*. Mémoire de master. Enssib, 2014.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/65030-la-bibliotheque-vivante.pdf>

ABERGEL, Ronni ; ROTHEMUND, Antje ; TITLEY, Gavan et WOOTSCH, Peter. *La couverture ne fait pas le livre, Le guide de l'organisateur de la Bibliothèque vivante*. Éditions du Conseil de l'Europe, 2005.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/48976-la-couverture-ne-fait-pas-le-livre-.pdf>

#36 Partage de savoirs et de compétences

La médiathèque dont vous êtes le héros !. Médiathèque Entre Dore et Allier.

<https://www.mediathèques-entre-dore-et-allier.fr/node/101>

LE GUERN-PORCHET, Annie. « Une bibliothèque des savoirs partagés ». in JACQUET, Amandine (dir.). *Concevoir une bibliothèque rurale*. ABF-ABD, 2018.

<https://abf.asso.fr/boutique/mediathemes/68-concevoir-une-bibliotheque-rurale-version-pdf.html>

LE GUERN-PORCHET, Annie. *Un réseau d'échange de savoirs entre adhérents avec Steeple*. Médiathèque municipale de Languidic. Diaporama pour les rencontres nationales des bibliothécaires musicaux, 2016.

https://fr.slideshare.net/acim_asso/le-reseau-dchange-de-savoirs-entre-adhérents-de-la-médiathèque-languidic-avec-steeple

« Les réseaux d'échanges de compétences en bibliothèque. » *Let it bib*, 2015.

<https://letitbib.wordpress.com/2015/11/25/les-reseaux-dechanges-de-competences-en-bibliotheque/>

#37 Médiation animale

Médiation animale. Bibliothèques et Archives de L'Université d'Angers, 2019.

<http://bu.univ-angers.fr/node/2669>

AIKEN, Julian. *Meet Monty*. Yale Law school, 2012.

<https://library.law.yale.edu/news/meet-monty>

#38 Lire au chien

VÄLIMÄKI, Matti. *Lire avec un chien de lecture finlandais*. Finland.fi, 2016.

<https://finland.fi/fr/vie-amp-societe/lire-avec-un-chien-de-lecture-finlandais/>

PL2020 Tour – Estonia – Reading dogs. Public Libraries 2030, 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=r7P0vhrUYwg>

AFPQC2. « Des chiens pour encourager des enfants à la lecture en Estonie ». *Huffpost*, 2014.

[https://quebec.huffingtonpost.ca/2014/02/28/des-chiens-pour-encourage_n_4873059.html?](https://quebec.huffingtonpost.ca/2014/02/28/des-chiens-pour-encourage_n_4873059.html?guce_referrer=aHR0cHM6Ly9jb25zZW50LnIhaG9vLmNvbS8&guce_referrer_sig=AQAAADOVP8UqW_bFh6)

[guce_referrer=aHR0cHM6Ly9jb25zZW50LnIhaG9vLmNvbS8&guce_referrer_sig=AQAAADOVP8UqW_bFh61mXN7dR0kbTQ_PvGXExwTrl44T3itDa3VzQZoNKZCM-](https://quebec.huffingtonpost.ca/2014/02/28/des-chiens-pour-encourage_n_4873059.html?guce_referrer=aHR0cHM6Ly9jb25zZW50LnIhaG9vLmNvbS8&guce_referrer_sig=AQAAADOVP8UqW_bFh61mXN7dR0kbTQ_PvGXExwTrl44T3itDa3VzQZoNKZCM-)

[7fo86tAGStoTAfeEABapshHOFULTNLeeeKFkzdJliCtj9Xa0H3GTYszkwlcYepQx4uSF7fPmBy57tVrmL5BTD2s_wj5VVfWfvz4tYmIUxDK7iT20XWai&_guc_consent_skip=1578048781](https://quebec.huffingtonpost.ca/2014/02/28/des-chiens-pour-encourage_n_4873059.html?guce_referrer=aHR0cHM6Ly9jb25zZW50LnIhaG9vLmNvbS8&guce_referrer_sig=AQAAADOVP8UqW_bFh61mXN7dR0kbTQ_PvGXExwTrl44T3itDa3VzQZoNKZCM-7fo86tAGStoTAfeEABapshHOFULTNLeeeKFkzdJliCtj9Xa0H3GTYszkwlcYepQx4uSF7fPmBy57tVrmL5BTD2s_wj5VVfWfvz4tYmIUxDK7iT20XWai&_guc_consent_skip=1578048781)

ALAMARI, Raisa. *Je suis là pour écouter : Lire à un chien dressé*. IFLA, 2012.

<https://www.ifla.org/past-wlic/2012/160-alameri-fr.pdf>

F. Prêter sans retour (Savoir aimer)

#41 Troc'livres

GDEAM-62. *Organiser un Troc'Livres*. France Nature Environnement.

https://ged.fne.asso.fr/silverpeas/LinkFile/Key/1c6ed1b7-acfb-497b-8508-71fbd278dd43/Fiche_FNE_%20Troc_livres.pdf

Règlement Troc'à livres. Médiathèque de Chabris, 2015.

https://www.mediathèque-chabris.net/userfiles/file/troc_alivre.pdf

#43 La fringothèque

Page Facebook : La fringothèque.

<https://www.facebook.com/La-Fringoth%C3%A8que-2501102946582390/>

HEURTEMATTE, Véronique. « Fringothèque, Saint-Ouen ». *Livres Hebdo*, 2019.

<https://www.livreshebdo.fr/article/fringotheque>

Troc de vêtements à la médiathèque de Martigues. ARL Provence Alpes Côte D'azur, 2019.

<https://www.livre-provencealpescotedazur.fr/blog/troc-de-vecirctements-a-la-mediathegraveque-de-martigues-2409>

#44 Les boîtes à livres, l'enfant chéri et/ou détesté des bibliothécaires

Plans and Tips For Library Builders. Little Free Library, 2009-2020.

<https://littlefreelibrary.org/build/>

« 6 recommandations à suivre pour créer sa propre Boîte à livres ». *Actualité*, 2018.

<https://www.actualitte.com/article/monde-edition/6-recommandations-a-suivre-pour-creer-sa-propre-boite-a-livres/88945>

2 - Des espaces à vivre

#59 Une vue imprenable

Library of Muyinga. BC Architects and Studies, 2012.

<http://architects.bc-as.org/Library-of-Muyinga>

#60 Une scénographie extraordinaire

MEGHRAOUA, Lila. « « Interdit aux adults » : Biblio Tøyen, le tiers-lieu réservé aux 10-15 ans ». *Ubsek &*

Rica, 2020.

<https://usbeketrica.com/article/interdit-aux-adultes-biblo-toyen-le-tiers-lieu-reserve-aux-enfants>

Deichman Stovner library. Aatvos, 2018.

<https://aatvos.com/press/deichman-stovner-library/>

Deichman Biblio Tøyen. Aatvos, 2017.

<https://aatvos.com/project/biblo-toyen/>

#61 Un aménagement participatif

« Manche : la nouvelle médiathèque de Saint-Lô en 15 photos ». *Actu.fr*, 2019.

https://actu.fr/normandie/saint-lo_50502/manche-nouvelle-mediathèque-saint-lo-15-photos_22665318.html

MOSCH, Monique et BERTRAMS, Karen. *La bibliothèque aux 100 talents*. IFLA, 2009.

<https://www.ifla.org/past-wlic/2009/103-bertrams-fr.pdf>

3 - Les publics d'abord !

A. Du confort de visite

#73 Des outils pour un confort visuel

SILVAE. « À Limoges, la bibliothèque prête... des lunettes de vues ! ». *Bibliosession*, 2009.

<http://www.bibliosession.net/2009/10/23/la-bibliotheque-de-limoges-prete-des-lunettes-de-vues/>

#74 Récolter et fournir des protections périodiques

DE LAVENNE, Vincent. *Les protections périodiques en bibliothèque*.

<http://abf.asso.fr/con21>

DELBECQUE, Céline. « La distribution gratuite de protections périodiques, comment ça marche ? ».

L'express, 2020.

https://www.lexpress.fr/actualite/societe/sante/la-distribution-gratuite-de-protections-periodiques-comment-ca-marche_2118208.html

PEYRET, Pierre. « Pourquoi un distributeur de serviettes hygiéniques a-t-il été installé à l'Université de Clermont Auvergne. *La Montagne*, 2019.

https://www.lamontagne.fr/clermont-ferrand-63000/actualites/pourquoi-un-distributeur-de-serviettes-hygiéniques-gratuites-a-ete-installe-a-l-universite-clermont-auvergne_13709243/

« Des produits hygiéniques gratuits dans les bibliothèques d'Halifax ». *Radio-Canada*, 2019.

<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1179971/serviettes-tampons-hygiéniques-bibliothèques-halifax>

CLOT, Nathalie. « Des distributeurs « BUA compatibles » 1/3 ». *BUA pro*, 2019.
<http://blog.univ-angers.fr/buapro/2019/02/09/des-distributeurs-bua-compatibles-13/>

#75 Des toilettes fonctionnelles et inclusives

DELEVOYE, Vanessa. « Toilettes, enjeux d'égalité hommes-femmes ». *Urbis*, 2020.
<https://www.urbislemag.fr/toilettes-enjeux-d-egalite-hommes-femmes-billet-568-urbis-le-mag.html>

CLOT, Nathalie. « WC management ». *BUA pro*, 2019.
<http://blog.univ-angers.fr/buapro/2019/01/27/wc-management/>

#78 Limiter les interdictions et favoriser une communication positive

Session « La règle et l'utilisateur : à chacun selon ses besoins ? » / Session « Quand le bibliothécaire persécute l'utilisateur : interdits et usages illégitimes » / session « La bibliothèque incompréhensible pour l'utilisateur ». 61^e congrès de l'ABF – 11-13 juin 2015 – Strasbourg. ABF, 2019.
<http://www.abf.asso.fr/2/143/514/ABF/61e-congres-11-13-juin-2015-strasbourg>

TOUITOU, Cécile. « La règle en bibliothèque ». *BBF*, 2013, n°4.
<http://bbf.enssib.fr/sommaire/2013/4>

B. Chouchouter les publics

#81 Une invitation à la sieste et au cocooning

CHOUTEAU, Lorraine. « Nous avons testé pour vous : la sieste à Dauphine ». *La Plume de Dauphine*, 2019.
<http://laplumedauphine.fr/2019/11/18/avons-teste-sieste-a-dauphine/>

AUDIGANE, Liv. « Ces universités qui ont créé des salles de sieste ». *Les Echos Start*, 2017.
<https://start.lesechos.fr/apprendre/universites-ecoles/ces-universites-qui-ont-cree-des-salles-de-sieste-1177120>

Rapport d'activité, Bibliothèques universitaires. Bibliothèque Universitaire Saint-Étienne· Roanne, 2017, p 24.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68285-rapport-d-activite-2017-des-bu-de-saint-etienne-scd-uuniversite-jean-monnet.pdf>

#82 Passer la nuit à la bibliothèque

Nuit de la lecture. Ministère de la Culture.
<https://nuitdelalecture.culture.gouv.fr/>

#83 Des séances de cinéma avec bébé

Page Facebook : Au ciné avec bébé.

<https://www.facebook.com/KlervieBureau/>

LAURENT, Deborah. « Aller au cinéma avec bébé : l'idée sympa d'une jeune maman belge ». *7 sur 7*, 2018.

<https://www.7sur7.be/famille/aller-au-cinema-avec-bebe-l-idee-sympa-d-une-jeune-maman-belge~af1b5a85/?referrer=https://www.google.com/>

« À Montpellier, allez au ciné avec bébé ». *Midi Libre*, 2013.

<https://www.midilibre.fr/2013/02/11/au-cine-avec-bebe,642578.php>

#87 Accepter les chiens

FARR, Jacob. « Three Edinburgh libraries to trial dog-friendly days ». *Evening Edinburgh news*, 2019.

<https://www.edinburghnews.scotsman.com/news/three-edinburgh-libraries-trial-dog-friendly-days-641301>

C. Tout au long de la vie !

#94 Opération bienvenue !

Site web : Premières pages.

<https://www.premierespages.fr/>

#97 Fêter son anniversaire à la bibliothèque !

HEURTEMATTE, Véronique. « Fêter son anniversaire à la bibliothèque ». *Livres Hebdo*, 2016.

<https://www.livreshebdo.fr/article/feter-son-anniversaire-la-bibliotheque>

#98 Un espace réservé aux ados

DE LEUSSE-LE GUILLOU, Sonia. « La Toyen Library, un lieu 100 % ados, interdit aux adultes ! ». *Lecture jeunesse*.

<http://www.lecturejeunesse.org/articles/la-toyen-library-un-lieu-100-ados-interdit-aux-adultes/>

MEGHRAOUA, Lila. « « Interdit aux adultes » : Biblio Tøyen, le tiers-lieu réservé aux 10-15 ans ». *Usbek & Rica*, 2020.

<https://usbeketrica.com/article/interdit-aux-adultes-biblo-toyen-le-tiers-lieu-reserve-aux-enfants>

Ados et jeunes adultes en bibliothèque – La bibliothèque interdite aux enfants et aux adultes : Toyen libraries, Oslo public library. Balises. BPI, 2018.

<https://webtv.bpi.fr/fr/doc/13988/Ados+et+jeunes+adultes+en+bibliotheque+->

[+La+bibliotheque+interdite+aux+enfants+et+aux+adultes+_+Toyen+libraries_+Oslo+public+library_](https://webtv.bpi.fr/fr/doc/13988/Ados+et+jeunes+adultes+en+bibliotheque+-+La+bibliotheque+interdite+aux+enfants+et+aux+adultes+_+Toyen+libraries_+Oslo+public+library_)

Biblio Tøyen : une bibliothèque interdite aux adultes. Une blonde en Norvège, 2020.

<http://uneblondeennorvege.com/biblo-toyen-une-bibliotheque-interdite-aux-adultes/>

#100 La bague au doigt

Mariage en France. service-public.fr, 2019.

<https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F930>

JACQUET, Amandine. « La bibliothèque un vrai lieu de vie en République tchèque ». *Enssib via La bibliothèque Brand Whitlock*, 2016.

<http://brandwhitlock.blogspot.com/2016/11/la-bibliotheque-un-vrai-lieu-de-vie-en.html>

#102 Atelier « ça sent le sapin »

Peut-on faire son cercueil soi-même ?. Organisation Obsèques.

<https://www.obsèques-organisation.com/fr/autour-des-obseques/actualites-du-monde-du-funeraire/item/522-peut-on-faire-son-cercueil-soi-meme.html>

« À Toucy, un atelier pour faire soi-même son cercueil – 89 ». *Or gris*, 2019.

<http://www.or-gris.org/2019/10/a-toucy-un-atelier-pour-faire-soi-meme-son-cercueil-89.html>

BONDON, Thomas. « Il invente la bibliothèque cercueil ». *Happy End*, 2019.

<https://www.happyend.life/bibliotheque-cercueil/>

Nouvelle-Zélande : Mise en boîte. Émission L'effet papillon. Canal +, 2018.

https://www.youtube.com/watch?v=l9edc2GgpJs_

Fabriquer son cercueil ou comment joindre l'utile à l'agréable ?. Espace seniors, 2017.

http://my-last-home.ch/wp-content/uploads/2019/05/Fabriquer_son_cercueil.pdf

« *This amazing Musical « Coffin Club » will make you want to join* ». *National Geographic*, 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=KsmWV3vzni4>

NEIMON, Delphine. « Kiwi Coffin Club : des ateliers cercueil pour se sentir en vie ». *L'Assurance obsèques*, 2017.

<https://www.lassurance-obseques.fr/kiwi-coffin-club-ateliers-cercueil/>

CLAUDE, Carine. « BiY spécial Toussaint : fabriquer son cercueil écolo avec DiYing free ». *Makery*, 2014.

<http://www.makery.info/2014/10/27/biy-special-toussaint-fabriquer-son-cercueil-ecolo-avec-diy-ing-free/>

WILLIAM WARREN. *Shelves for life*, 2009

<http://www.williamwarren.co.uk/2009/10/shelves-for-life/>

D. Désormais c'est « nous » !

#104 un climat de confiance

CERTAIN, Hélène. « Bibliothèque familiale et familière, l'exemple de la bibliothèque Louise Michel ». *BBF*, 2013, n°2.

<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2013-02-0060-009>

#106 Apprentis bibliothécaires

BORELLY-RENAUDIN, Amélie. « La bibliothèque, c'est la classe ! ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°94-95.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69311-94-95-bibliotheque-et-ecole.pdf#page=55>

CRÉATHÉCLAIRE. « Ramène tes mich', ou de la participation des enfants à la bibliothèque Louise Michel ». *Louise et les canards sauvages*, 2018.
<https://biblouisemichel.wordpress.com/2018/10/09/ramene-tes-mich-ou-de-la-participation-des-enfants-a-la-bibliotheque-louise-michel/>

GARY, Nicolas. « L'inventivité en bibliothèque : les Bibliothékids de Lormont ». *Actualité*, 2017.
<https://www.actualite.com/article/monde-edition/l-inventivite-en-bibliotheque-les-biblothekids-de-lormont/84699>

Vis ma vie de bibliothécaire. Les Médiathèques de Rennes Métropole, 2016.
<https://www.lesmediatheques-rennesmetropole.fr/actu/vis-ma-vie-de-bibliothecaire>

#107 Un enfant directeur de la bibliothèque

Rubrique « *Kinderdirecteur* ». Bibliotheekijmondnoord.nl.
<https://jeugd.bibliotheekijmondnoord.nl/kinderdirecteur>

Filmpjes Kinderdirecteur. De Bibliotheek Heiloo.
<https://www.bibliotheekheiloo.nl/jeugd/filmpjes-kinderdirecteur.html>

OBA Kinderdirecteur 2019. OBA, 2019.
<https://www.oba.nl/jeugd/oba-kinderdirecteur-2019.html>

BRABER, Floor. « *Bastiaan Poortvliet is nieuwe kinderdirecteur Bibliotheek Ijmond Noord* ». *UitgeestOnline.nl*, 2019.
<https://www.uitgeestonline.nl/item/bastiaan-poortvliet-is-nieuwe-kinderdirecteur-bibliotheek-ijmond-noord-835/>

#109 La participation des publics

Partie « Impliquer la population à tous les niveaux ». in JACQUET, Amandine (dir.). *Concevoir une bibliothèque rurale*. ABF-ABD, 2018.
<https://abf.asso.fr/boutique/mediathemes/68-concevoir-une-bibliotheque-rurale-version-pdf.html>

CARRILLO, Gildas. « Comme à la maison... ». in JACQUET, Amandine (dir.). *Bibliothèques troisième lieu*. ABF, 2017.
<https://abf.asso.fr/boutique/mediathemes/16-bibliotheques-troisieme-lieu-2e-edition-revue-et-augmentee-version-pdf.html>

BATS, Raphaëlle (coord.). Dossier « Pratiques participatives ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2016, n° 83.
<https://abf.asso.fr/boutique/bibliotheques/35-pratiques-participatives-version-pdf.html>

4 - Apprentissage et construction de soi

A. Coup de pouce social à la bib

COULTER, Christina. « *New Saugerties Library director aims for inclusivity* ». *HV1*, 2020.
<https://hudsonvalleyone.com/2020/02/10/new-saugerties-library-director-aims-for-inclusivity/>

#110 Garder le lien malgré l’incarcération

JOST, Clémence. « *Telestory : quand la bibliothèque relie les enfants avec leurs parents en prison* ». *Archimag*, 2016.
<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2016/08/25/telestory-bibliotheque-relie-enfants-parents-prison>

« *Daddy & me : a partnership with Brooklyn Public Library and NYC Department of Corrections* ». *ALSC blog*, 2018.
<https://www.alsc.ala.org/blog/2018/09/daddy-me-a-partnership-with-brooklyn-public-library-and-nyc-department-of-corrections/>

DWYER, Liz. « *At This Library, Story Time Doesn’t End Because Dad’s Locked Up* ». *Takepart*, 2016.
<http://www.takepart.com/article/2016/06/24/library-storytime-doesnt-end-because-dads-locked-up>

RALSTON, Kendra. « *Parenting while Incarcerated : NYPL program serves hundreds per year* ». *New York Public Library*, 2015.
<https://www.nypl.org/blog/2015/08/14/parenting-while-incarcerated>

BALL, Sarah. « *Daddy & me* ». *New York Public Library*, 2010.
<https://www.nypl.org/blog/2010/11/15/daddy-me>

#111 Une écoute psy

Permanence écoute anonyme à la Bpi. Bpi, 2018.
<https://pro.bpi.fr/sites/Professionnels/contents/Contenus/cohesion-sociale/bibliotheques-dans-la-cite-1/fiches-pratiques/permanence-ecoute-anonyme-a-la-b.html>

#112 Contribuer à la dignité de chacun-e

CERTAIN, Hélène. *B3-Des limites à la diversification du métier de bibliothécaire ?*. Diapositives 14 à 27. Congrès ABF 2019 : Au-delà des frontières. ABF, 2019.
http://www.abf.asso.fr/fichiers/file/ABF/congres/2019/samedi_9h_Carine_Verger_Lacarriere_Helene_Certain.pdf

SALLÉ DE CHOU, Mathilde. « *Cette bibliothèque prête des accessoires pour les entretiens d’embauches* ». *+POSITIVR*, 2019.
<https://positivr.fr/bibliotheque-prete-accessoires-entretien-emploi/>

SUTTON, Elizabeth. « *La bibliothèque de New York prête des cravates* ». *IDBOOX*, 2018.
<https://www.idboox.com/idboox-info/la-bibliotheque-de-new-york-prete-des-cravates/>

VERGER, Carine. « *Une bibliothèque rurale atypique qui comble ses lecteurs : l’Agence postale-Bibliothèque de Saint-Denis-lès-Martel* ». in JACQUET, Amandine (dir.). *Concevoir une bibliothèque rurale*. ABF-ABD, 2018.
<https://abf.asso.fr/boutique/mediathemes/68-concevoir-une-bibliotheque-rurale-version-pdf.html>

#113 Un accompagnement aux démarches administratives

COLOMBÉRA, Thomas. Focus : « Migrant-es ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°94-95.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69311-94-95-bibliotheque-et-ecole.pdf#page=95>

HERRERO, Mathilde. *Développer des accès aux services publics de proximité ? L'accompagnement aux démarches administratives en bibliothèque*. Mémoire du DCB , Enssib, 2018.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68099-developper-des-acces-aux-services-publics-de-proximite-l-accompagnement-aux-demarches-administratives-en-bibliotheque.pdf>

#114 Parlez-moi d'amour

Parlez-moi d'amour – bande annonce. Médiathèque de Divatte-sur-Loire, 2019.

[https://www.google.com/url?](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiur-2ohffoAhWxzIUkHe12BtQQtwlwBXoEAsQLA&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DGriS-Kp1anl&usg=AOvVaw2Wzb9Fk6vUVxdexk1BLcKP)

[sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiur-](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiur-2ohffoAhWxzIUkHe12BtQQtwlwBXoEAsQLA&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DGriS-Kp1anl&usg=AOvVaw2Wzb9Fk6vUVxdexk1BLcKP)

[2ohffoAhWxzIUkHe12BtQQtwlwBXoEAsQLA&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiur-2ohffoAhWxzIUkHe12BtQQtwlwBXoEAsQLA&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DGriS-Kp1anl&usg=AOvVaw2Wzb9Fk6vUVxdexk1BLcKP)

[%3DGriS-Kp1anl&usg=AOvVaw2Wzb9Fk6vUVxdexk1BLcKP](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiur-2ohffoAhWxzIUkHe12BtQQtwlwBXoEAsQLA&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DGriS-Kp1anl&usg=AOvVaw2Wzb9Fk6vUVxdexk1BLcKP)

B. Contributions pour une société tolérante, inclusive et citoyenne

#117 Une heure du conte inclusive

SIMARD, Valérie. « Une *Heure du conte* pas comme les autres ». *La Presse*, 2019.

<https://www.lapresse.ca/societe/famille/201908/15/01-5237526-une-heure-du-conte-pas-comme-les-autres.php>

L'Heure du conte inclusive. Banq, 2019.

<http://www.banq.qc.ca/activites/detail.html?callItemId=113535>

E., Aude. « Des contes de Reines ». *Légothèque*, 2019.

<https://legothequeabf.wordpress.com/2019/05/21/des-contes-de-reines/>

SANDRACALIFRAGILISTIC. « iel était une fois : des Drag Queens à la bibliothèque ». *Louise et les canards sauvages*, 2018.

<https://biblouisemichel.wordpress.com/2018/09/18/iel-etait-une-fois-des-drag-queens-a-la-bibliotheque/>

SIMARD, Valérie. « Une *Heure du conte* pas comme les autres ». *La Presse*, 2016.

https://plus.lapresse.ca/screens/d6f0bca3-d12d-4231-a416-1ca4dfb16ce4__7C__0.html

#119 Mois des fiertés

Blog : Légothèque.

<https://legothequeabf.wordpress.com/>

DONNEZAN, Flora. *Faire sortir les collections LGBTQ+ du placard : un enjeu pour les secteurs jeunesse*. Mémoire du DCB, Enssib, 2019.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69309-faire-sortir-les-collections-lgbtq-du-placard-un-enjeu-pour-les-secteurs-jeunesse.pdf>

AGIÉ-CARRÉ, Sophie. « La semaine des discriminations à Montreuil ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°94-95.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69311-94-95-bibliotheque-et-ecole.pdf#page=86>

MILLER, Michael David. *L'assemblée LGBTQ+ des milieux documentaires du Québec : nos usagers, nos collections & notre personnel LGBTQ+*. Rendezvousbiblio.ca, 2017.
https://rendezvousbiblio.ca/2017/pdf/Presentation_Michael_David_Miller.pdf

AGIÉ-CARRÉ, Sophie (dir.). *Des bibliothèques Gay Friendly ?*. Presses de l'Enssib, 2017.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68249-bibliotheques-gay-friendly-des.pdf>

« Littérature Gay en bibliothèque ». *Questions? Réponses!*. Enssib, 2016.
<https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/litterature-gay-en-bibliotheque>

BENYAMINA, Renan. *Du placard au rayon : visibilité des questions du genre dans les bibliothèques publiques*. Mémoire du DCB, Enssib, 2013.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/60383-du-placard-aux-rayons-visibilite-des-questions-de-genre-dans-les-bibliotheques-publiques.pdf>

#120 Un mur d'expression

Site web : *Before I Died Project*.
<https://beforeidieproject.com/>

#122 Des budgets participatifs pour mieux impliquer les citoyen·ne·s

Site web : Paris budget participatif.
https://budgetparticipatif.paris.fr/bp/jsp/site/Portal.jsp?page=search-solr&conf=list_projects&query=bibliotheque&fq=type%3AProjet+2015&fq=thematique_text%3ACulture+et+patrimoine&fq=type%3AProjet+2015&fq=type%3AProjet+2015&sort_name=1581614561960_random&sort_order=asc

POILLET, Auriane. « Boîte à livre : une autre entrée pour la lecture ». *Gre.mag*, 2019.
<https://www.gre-mag.fr/actualites/boite-livre-libre-service-budget-participatif-grenoble/>

Le budget participatif 2018 du 13^e avec Les Pâques. Les p'tits héros du quotidien, 2016.
<https://vimeo.com/252790793>

C. La bibliothèque verte

#126 Désherber utile

Faire du bookcrossing. Bookcrossing.
<https://www.bookcrossing.com/howto?>

#127 Faire durer le mobilier

Käyttäjensä näköinen kirjasto. Tikkurila.
https://www.tikkurila.fi/ammattilaiset/varit/tikkurilan_varit_kaytossa/kayttajensa_nakoinen_kirjasto

#134 Un projet global de sensibilisation à l'écologie et au zéro déchet

Local Challenge. Médiathèque Entre Dore et Allier.
<https://www.mediatheques-entre-dore-et-allier.fr/node/2499539>

Projet scientifique, culturel, éducatif et social de la médiathèque de Venelles. Bibliothèque municipale de Venelles, 2016.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67083-projet-scientifique-culturel-educatif-et-social-de-la-mediatheque-de-venelles.pdf>

#135 Participer à l'Agenda 2030

Site web : Agenda 2030 et Bibliothèques – France.
<https://agenda2030bibfr.wixsite.com/agenda2030bib>

Les bibliothèques peuvent stimuler le progrès à travers l'agenda 2030 des Nations Unies. IFLA.
<https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/sdgs-insert-fr.pdf>

Un accès et des opportunités pour tous, comment les bibliothèques contribuent à l'Agenda 2030 des Nations Unies. IFLA.
<https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/access-and-opportunity-for-all-fr.pdf>

UN 2030 Agenda for Sustainable Development. IFLA.
<https://www.ifla.org/node/10091>

Publications from Libraries, Development and the UN 2030 Agenda. IFLA.
<https://www.ifla.org/publications/7409>

Un accès et des opportunités pour tous, contribution des bibliothèques françaises à l'Agenda 2030 de l'ONU. ABF ; BPI ; CFIBD ; ENSSIB ; IFLA.
https://docs.wixstatic.com/ugd/c68511_a70425031a3042e192c3b36f4bbd353d.pdf

BATS, Raphaëlle. « Agenda 2030 et bibliothèques ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2017, n°90-91.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68612-90-91-illettrisme.pdf#page=8>

Les bibliothèques et la mise en œuvre de l'Agenda 2030 de l'ONU. IFLA, 2015.
<https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/libraries-un-2030-agenda-toolkit-fr.pdf>

#136 Lutter contre l'obsolescence programmée

Site web : Repair café
<https://repaircafe.org/fr/>

Site web : Repair café Sophia Antipolis.
<http://www.repaircafesophia.org/>

D. Apprendre autrement

#138 Rendez-vous des 4C

Les rendez-vous 4C. Les Champs-Libres.
<https://www.leschampslibres.fr/agenda/les-rendez-vous-4c/>

Les rendez-vous 4C. BPI, 2016.
<https://pro.bpi.fr/cohesion-sociale/bibliotheques-dans-la-cite/fiches/les-rendez-vous-4c>

5. “C’est moi qui l’ai fait”

A. Le retour à la terre

#142 Jardin fleuri et/ou potager

Site web : Les incroyables comestibles.
<http://lesincroyablescomestibles.fr/>

BERNARD, Armelle. « Il était un jardin : histoire d’un projet participatif à la médiathèque de Saint-André-de-Bubzac ». *BPI*, 2019.

<https://pro.bpi.fr/bibliotheques-dans-la-cite-1/il-etait-un-jardin--histoire-dun-projet-participatif-a-la-mediatheque>

DE SEPAUSY, Victor. « Cultiver son jardin, littéralement et dans tous les sens, à la médiathèque ». *Actualité*, 2019.

<https://www.actualitte.com/article/monde-edition/cultiver-son-jardin-litteralement-et-dans-tous-les-sens-a-la-mediatheque/96271>

#143 Grainothèques et bouturothèques

Grainothèque : fonctionnement. Bibliothèque-Médiathèque Sierre.
<https://www.bmsierre.ch/telechargements/grainoth%C3%A8que/>

La grainothèque semence à partager, prenez, déposez, les graines qui vous plaisent. Graines de troc.
http://www.grainesdetroc.fr/ress/depot/got/livret_grainotheque.pdf

Ribegraine : mode d’emploi. Médiathèque de Ribecourt.
<https://fr.calameo.com/read/0049170589447b4661dab>

PRIOUR, François. « Créer et gérer un projet de grainothèque au CDI : pour qui, pourquoi ? ». *DOCDOC*, 2019.

<https://docpourdocs.fr/spip.php?article628>

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE HAUTE-SAÔNE. « Des grainothèques dans les bibliothèques ». *À Haute Voix en Haute-Saône*, 2018, n°44.

<https://mediatheques.haute-saone.fr/pro/images/BDP70/Sinformer/Publications/AHV/44-A-Haute-Voix-Ete-2018.pdf>

CHAPPAT, Léa. *Une grainothèque à la médiathèque : pourquoi & comment ?*. Médiathèque du Pays de Bourdeaux, 2017.

<https://www.mediathequepaysdebourdeaux.org/data/www.mediathequepaysdebourdeaux.org/users/Grainotheque.Mediatheque.pdf>

DENÈTRE, Émilie. « Pourquoi les grainothèques prennent racine dans les bibliothèques ? ». *La Gazette.fr*, 2017.

<https://www.lagazettedescommunes.com/506760/pourquoi-les-grainotheques-prennent-racines-dans-les-bibliotheques/>

CALIMAQ. « Proposer des « grainothèques » en bibliothèque pour favoriser le partage des semences libres ». *S.I.Lex*, 2013.

<https://scinfolex.com/2013/12/18/proposer-des-grainotheques-en-bibliotheque-pour-favoriser-le-partage-des-semences-libres/>

#144 Jardiner la ville

Site web : Les incroyables comestibles.

<http://lesincroyablescomestibles.fr/>

HOFFMANN, Julien et LLORCA, Grégoire. « Lancez des bombes à graines, pour reconquérir les espaces verts en milieu urbain ». *Défi écologique*.

<https://blog.defi-ecologique.com/bombes-a-graines-avenir/>

#145 Un herbier virtuel

Site web : L'herbier virtuel de la Graineterie-Médiathèque.

<https://graine-d-herbier.wixsite.com/graine-d-herbier>

B. À table !

#147 Une cuisine dans la bibliothèque !

BOWERS, Jamie. « La bibliothèque culinaire de Philadelphie ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2017, n°90-91.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68612-90-91-illettrisme.pdf#page=6>

LAMBERT, Anne-Sophie. *Cuisine et bibliothèque : Mise en bouche pour une image gourmande des*

bibliothèques. Mémoire du DCB, Enssib, 2017.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67455-cuisine-et-bibliotheque.pdf>

#148 Les soirées soupes font recette

Bibliothèque mobile : le bibliobus – À la soupe. Bibliothèque municipale de Lyon, 2014.

<https://www.bm-lyon.fr/16-bibliotheques-et-un-bibliobus/bibliotheque-mobile-le-bibliobus/zoom-sur/article/a-la-soupe>

C. DIY & DIWO

#150 Du tricot urbain

Street tricot – Habillage du parvis de la médiathèque. Médiathèque départementale – Vallée de la Drôme.

<https://mediatheque.ladrome.fr/crest/street-tricot-sur-le-parvis.aspx>

#152 Un fabLab

Commission Labenbib. ABF.

<http://www.abf.asso.fr/4/139/434/ABF/commission-labenbib>

Blog : Cyrzbib.

<https://cyrzbib.net/>

« Lézat-sur-Lèze. Les élèves fabriquent une prothèse de main pour un enfant ». *La Dépêche du Midi*, 2018.

<https://www.ladepeche.fr/article/2018/12/02/2917447-les-eleves-fabriquent-une-prothese-de-main-pour-un-enfant.html>

AMGHAR, Julien. « Des machines et des machins à la bibliothèque ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°92-93.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68999-92-93-a-quoi-servent-les-bibliotheques.pdf#page=67>

CLERC, Anne-Sophie. *Les fab labs en bibliothèques publiques : des missions entre continuité et innovation*. Mémoire du DCB, Enssib, 2018.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68353-les-fab-labs-en-bibliotheques-publiques-des-missions-entre-continue-et-innovation.pdf>

BERGOUIGNOU, Gaëlle. « Benny Fab : un fab lab humain ». *Bibliothèque Montréal*, 2017.

<http://espaceb.bibliomontreal.com/tag/fab-lab/>

« Fablab itinérant en bibliothèque départementale ». *Questions? Réponses!*. Enssib, 2017.

<https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/fablab-itinerant-en-bibliotheque-departementale>

JOST, Clémence. « Une bibliothèque fabrique une prothèse pour une petite fille grâce à son imprimante 3D ». *Archimag*, 2016.

<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2016/08/26/bibliotheque-prothese-petite-fille-imprimante-3d>

BLANPAIN, Coline. *Un lab en bibliothèque, à quoi ça sert ?*. Mémoire du DCB, Enssib, 2014.
<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/64259-un-lab-en-bibliotheque-a-quoi-ca-sert.pdf>

#153 Un compteur de passage *maison*

VIKHVIKH. *Compteur de visites pour médiathèque / Prototype*. Git Hub, 2020.
https://github.com/ViKhViKh/compteur_de_visites

D. De l'art, de l'art !

#157 Une structure éditoriale

Abécédaire en langue des signes française (le livre). Médiathèque Divatte-Sur-Loire, 2016.
<http://www.mediatheque-divatte-sur-loire.fr/content/boutique>

#158 Le plus grand livre de coloriage du monde

NAVAMUEL, Fidel. « 117 musées et bibliothèques vous proposent leurs collections en pages de coloriages gratuits à imprimer ». *Les Outils Tice*, 2020.
<https://outilstice.com/2020/04/colorourcollections-coloriages-gratuits/#gs.3yy5wx>

#160 Du light painting

CANOPEE LA FONTAINE. « Notre atelier de light painting ». *La fabrique à idées*, 2017.
<https://bibliothequecanopee.wordpress.com/2017/09/27/pro-notre-atelier-de-light-painting/>

#162 Participer au projet *Inside Out*

[CREST] 90 regards sur la médiathèque. Inside Out, 2019.
<https://www.insideoutproject.net/fr/group-actions/france-crest>

E. En avant la musique !

#163 Un espace dédié aux pratiques musicales

Présentation de la Music Box de la Médiathèque José Cabanis de Toulouse. Acim, 2017.
<https://www.acim.asso.fr/2017/04/presentation-de-la-music-box-de-la-mediatheque-jose-cabanis-de-toulouse/>

#167 Un sac à sons

« *Le sac à sons de Cesson* » : un outil musical, ludique et sensoriel proposé par la Médiathèque de Cesson-Sévigné ». Acim, 2017.

<https://www.acim.asso.fr/2017/09/le-sac-a-sons-de-cesson-un-outil-musical-ludique-et-sensoriel-propose-par-la-mediatheque-de-cesson-sevigne/>

6 - La bib dehors !

#168 Participer au «PARK(ing) DAY»

Site web : Parking Day.
<http://www.parkingday.fr/>

kit@lire, un outil pour inventer des projets livre et lecture !. Ciclic, 2019.
<https://ciclic.fr/kitalire>

7 - Fier-e-s de s'afficher

#176 Donner la parole aux publics

Procédure d'utilisation des réseaux sociaux. Rouen nouvelle bibliothèque Rn'bi. <https://drive.google.com/file/d/1FX4BrhOCR3ftj5U7kIYZyTe7ioUjPD2K/view>

Romans en batailles. Réseau des Bibliothèques de Paris Vallée de la Marne, 2019.
<https://media-nord.agglo-pvm.fr/REB19-20>

MÉRAUT, Bruno. « Instagram en bibliothèque ». *BD Seine et Marne*, 2019.
<https://drive.google.com/file/d/1CBB9vruvVxp1KlcF1m4HlrbSvtcogtO-/view>

ZAFIMEHY, Marie. « Quand la Suède confie du compte Twitter à des citoyens ordinaires ». *Usbek & Rica*, 2018.
<https://usbeketrica.com/article/comment-la-suede-s-est-servi-de-twitter-comme-outil-democratique>

#178 Pour sortir des clichés

Articles tagués « Roman photo ». *Blangués (blog du centre de ressources des langues)*.
<https://blogs.univ-tlse2.fr/blangués/tag/roman-photo/>

FERRY, Mélisande et DE FORAS, Joson. « Aller bosser au CRL ? Et puis quoi encore ? ». *BIBLIOTHÈQUE(s)*, 2018, n°92-93.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68999-92-93-a-quoi-servent-les-bibliotheques.pdf#page=64>

CHAMBEFOR, Françoise. « BU Market ». *Blog Françoise Chambefor*, 2015.
<http://www.francoise-chambefort.com/bu-market>