



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Enquête flash fréquentation : les effets de la crise sanitaire sur l'activité des bibliothèques françaises

Objectif : étudier l'effet de la crise et des mesures sanitaires sur l'activité des bibliothèques

- Les ministères chargés de la culture et de l'enseignement supérieur ont souhaité apprécier **l'impact de la crise sanitaire en 2020 - 2021 sur la fréquentation des bibliothèques françaises.**
- Une enquête flash a été conduite du **31 janvier au 15 février 2022** sur un échantillon de bibliothèques territoriales et universitaires, ainsi qu'auprès de la Bibliothèque nationale de France, de la Bibliothèque publique d'information et de la Bibliothèque des sciences et de l'industrie (Universcience), en complément des statistiques annuelles recueillies par les deux ministères.

Une étude



pour



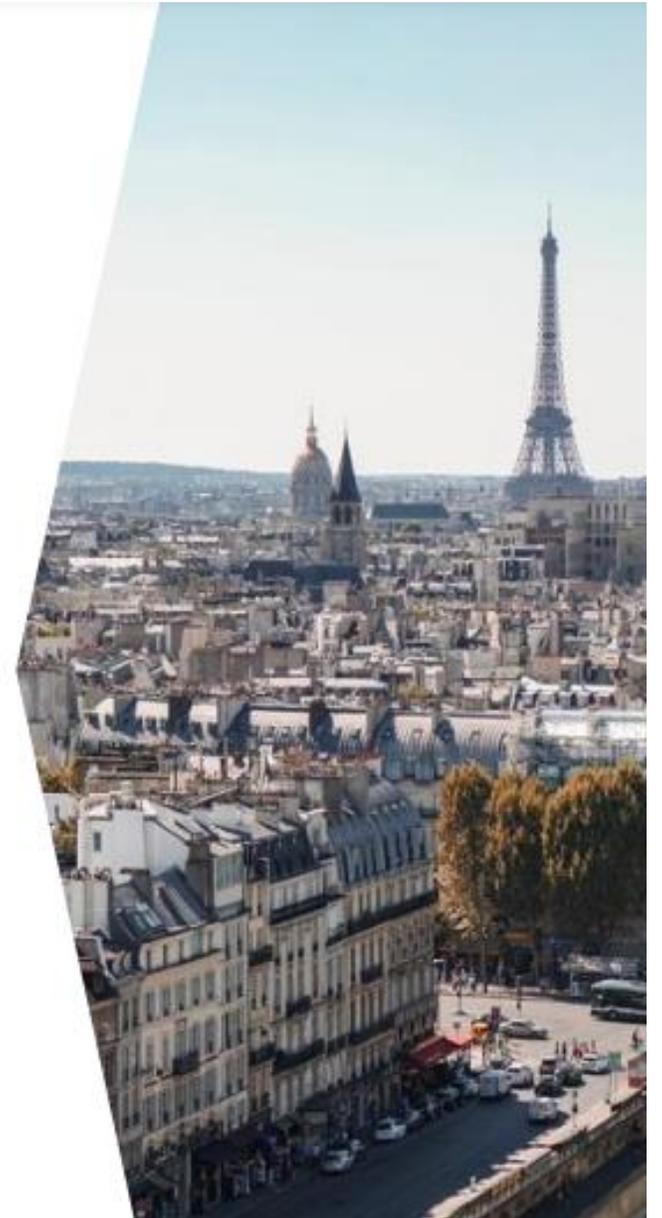
Les Français et les sorties culturelles post-crise

Septembre 2021

Magalie Gérard, Directrice adjointe du Département Politique – Opinion

Morgane Hauser, Chef de groupe au Département Politique - Opinion

Yanis Belaghene, Chargé d'études au Département Politique – Opinion



Méthodologie d'enquête



Enquête réalisée **en ligne** du **31 août** au **3 septembre** 2021.



Échantillon de **3 025** personnes représentatif des Français âgés de 18 ans et plus.



Méthode des quotas et redressement appliqués aux variables suivantes : **sexe**, **âge**, **catégorie socioprofessionnelle** et **région** de l'interviewé(e).



Aide à la lecture des résultats détaillés :

- Les chiffres présentés sont exprimés en pourcentage.
- Les chiffres en italique sont ceux qui apparaissent significativement au-dessus de la moyenne.

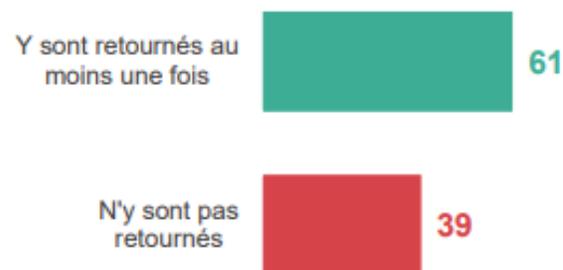
51% des Français qui déclaraient se rendre au cinéma y sont retournés et 40% de ceux qui déclaraient visiter des musées et des expositions.

Avant la pandémie, au cours d'une année normale, vous arrivait-il d'aller ?

Vous, personnellement, êtes-vous allé dans les lieux suivants en France, depuis l'instauration du pass sanitaire le 21 juillet ?

- À tous, en % -

88% des Français se rendaient dans un lieu culturel au cours d'une année normale, parmi eux :



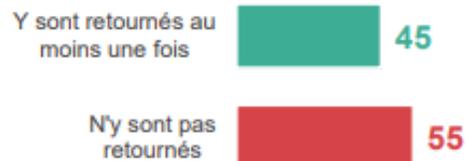
76% des Français allaient au cinéma au cours d'une année normale, parmi eux :



67% des Français visitaient un musée ou une exposition au cours d'une année normale, parmi eux :



73% des Français visitaient un monument historique au cours d'une année normale, parmi eux :



44% des Français se rendaient à un festival au cours d'une année normale, parmi eux :



4 Français sur 10 déclarent avoir repris leurs habitudes de sortie dès que les lieux culturels ont rouvert

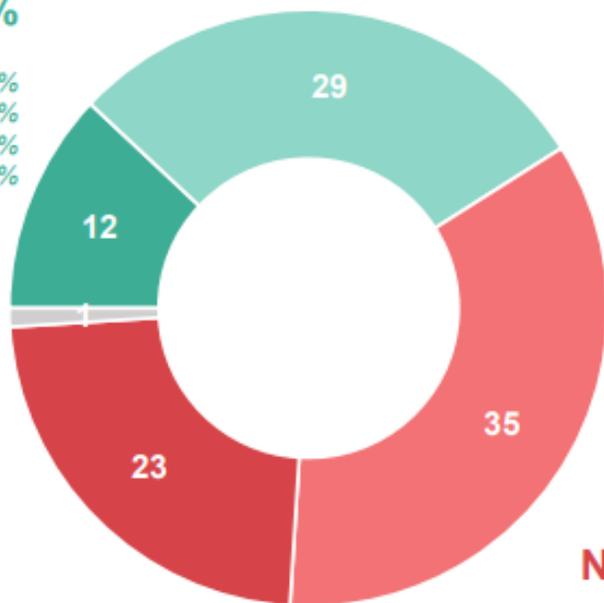
Chacune des affirmations suivantes correspond-elle à votre cas personnel ?

- À tous, en % -

« Vous avez repris vos habitudes de sortie dès que les lieux culturels ont rouvert »

Oui : 41%

Hommes : 46%
Moins de 35 ans : 54%
Agglomération parisienne : 45%
CSP+ : 47%



Non : 58%

■ Oui, tout à fait ■ Oui, plutôt ■ Non, plutôt pas ■ Non, pas du tout ■ Ne se prononce pas

Reprise des habitudes parmi les répondants qui fréquentaient les lieux culturels avant la crise

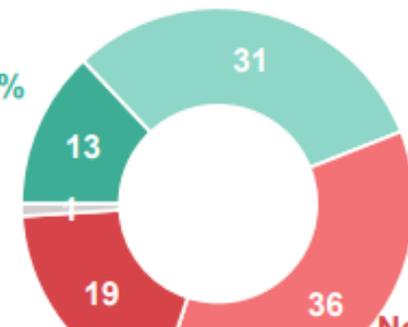
Oui : 43%



Non : 56%

Reprise des habitudes parmi les répondants qui assistaient aux spectacles vivants avant la crise

Oui : 44%

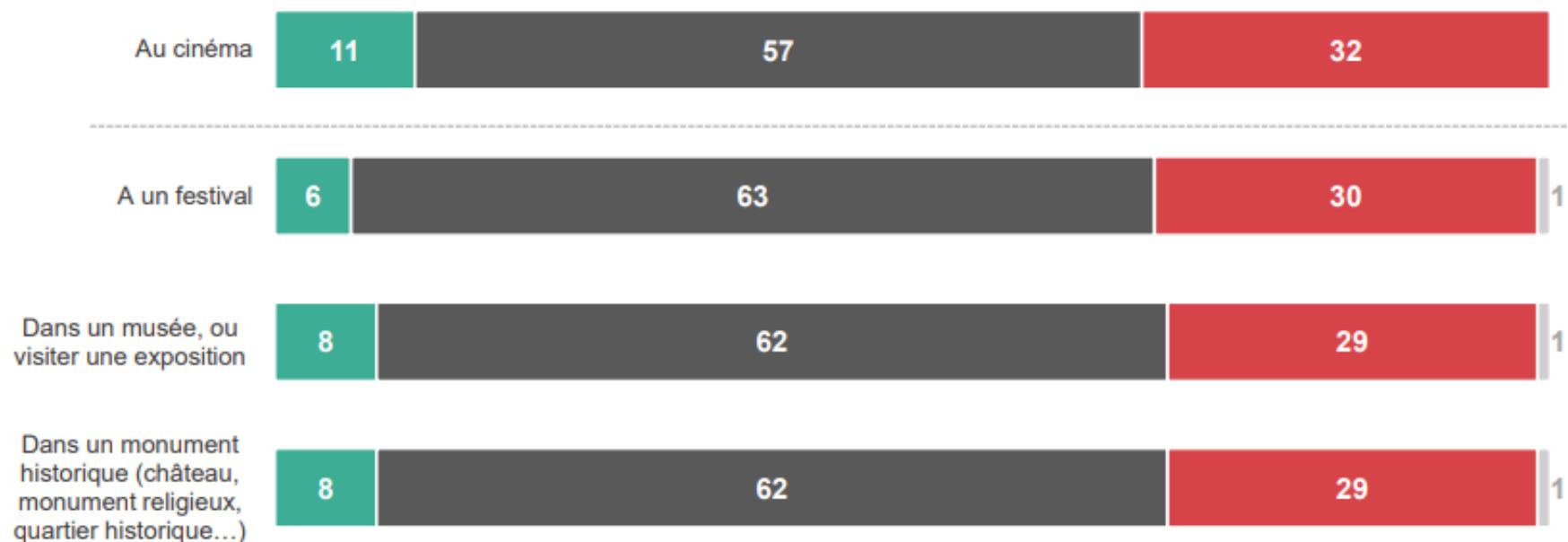


Non : 55%

Si près des deux tiers d'entre eux indiquent qu'ils ne se rendront ni plus, ni moins dans des lieux culturels qu'avant la pandémie, près d'un tiers indique un risque de diminuer sa fréquentation

À partir de la rentrée de septembre 2021 et jusqu'à la fin de l'année (décembre 2021), comment pensez-vous que vos sorties vont évoluer ?
Pensez-vous aller...

À tous, en % -



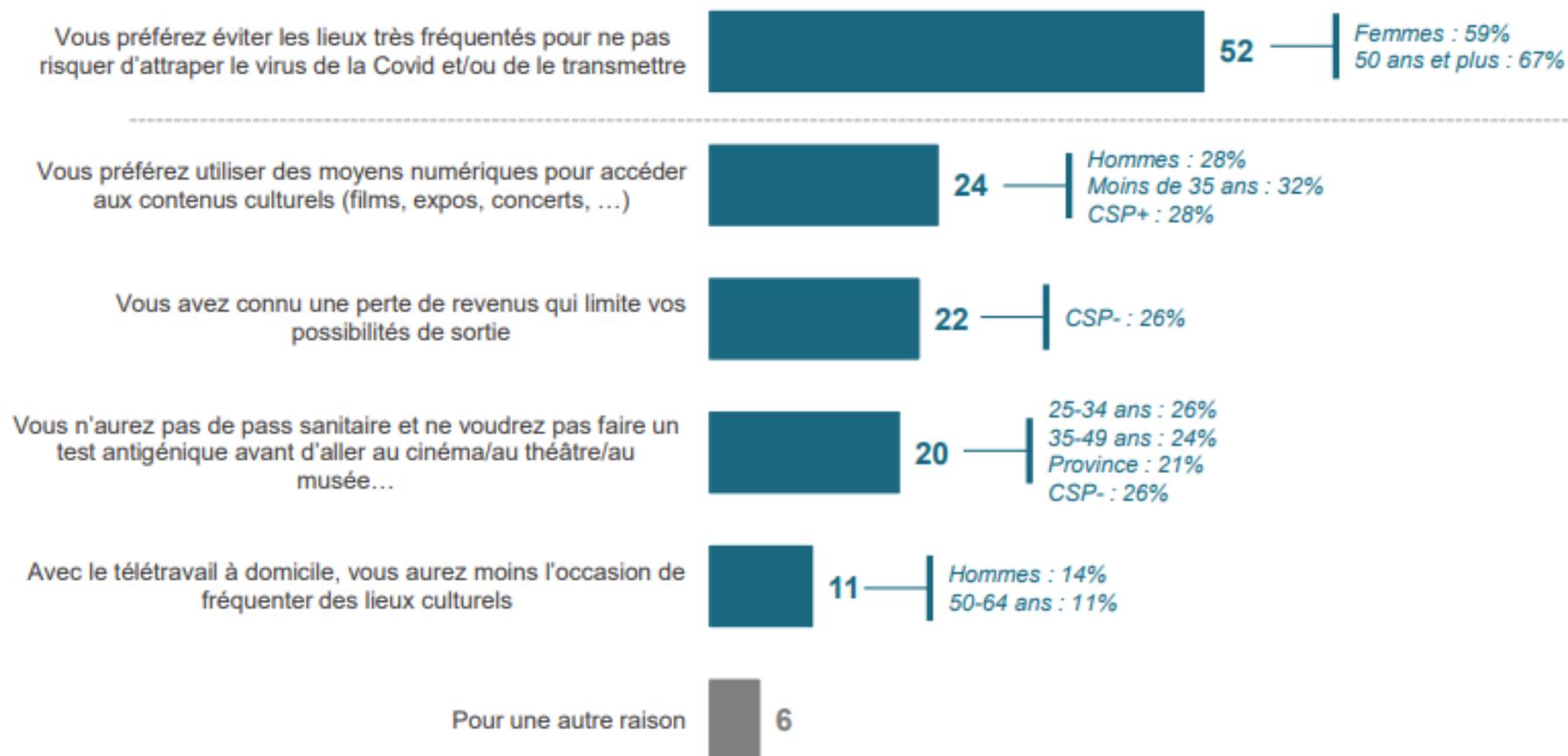
- Plus souvent qu'avant la pandémie
- Ni plus, ni moins souvent qu'avant la pandémie
- Moins souvent qu'avant la pandémie
- Ne se prononce pas

Parmi les freins les plus importants au retour dans les lieux et spectacles culturels, la peur de contracter le virus ou de le transmettre domine largement, notamment auprès des femmes et des personnes âgées de 50 ans et plus. Le recours aux moyens numériques constitue également une raison non négligeable évoquée par les jeunes, et les CSP+. Enfin, l'absence de pass sanitaire freine en particulier les tranches d'âge intermédiaires et les CSP-

Pour quelles raisons principales pensez-vous faire moins de ces sorties culturelles qu'avant la pandémie à partir de la rentrée ?

Réponses données à l'aide d'une liste, deux réponses possibles

- À ceux qui déclarent qu'ils feront moins souvent qu'avant la pandémie au moins l'une de ces activités culturelles, en % -



Méthodologie de l'enquête

1° Plus de 2 000 bibliothèques et réseaux de bibliothèques interrogées

- Un échantillon de plus de **2 000** bibliothèques et réseaux de bibliothèques municipales et intercommunales interrogées

=> à partir des bibliothèques et réseaux ayant répondu à l'enquête sur les ressources numériques menée à l'automne 2021, en ajoutant toutes les bibliothèques et réseaux desservant plus de 50 000 habitants

- Collecte des données des bibliothèques universitaires (MESRI), de la BnF, de la Bpi et de la Bibliothèque des sciences et de l'industrie

2° Une enquête construite avec les associations professionnelles

- Un questionnaire construit avec les associations professionnelles et adapté aux spécificités des différents périmètres (bibliothèques universitaires, BnF, Bpi, BSI)
- Un échantillon affiné en lien avec les bibliothèques départementales

3° Les données collectées : fréquentation, activité physique et numérique des bibliothèques

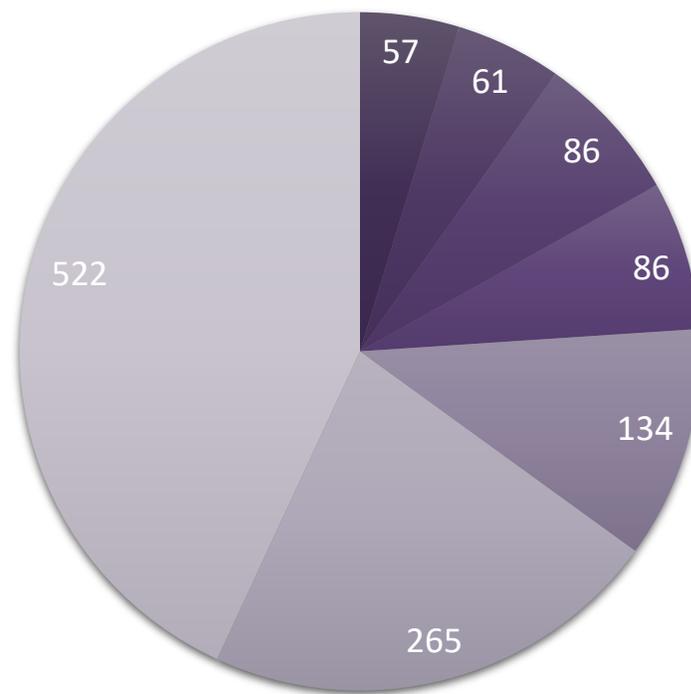
- Fréquentation globale 2018, 2019, 2020 et 2021
- Fréquentation détaillée sur certains mois de 2021 (comparaison avec 2019) afin d'apprécier plus finement l'effet des différentes mesures sanitaires et notamment du pass sanitaire
- Prêts de documents 2018, 2019, 2020 et 2021
- Nombre de nouveaux inscrits 2018, 2019, 2020 et 2021
- Nombre d'actions culturelles et public touché par ces actions culturelles en 2018, 2019, 2020 et 2021

- Les données sur l'activité numérique des bibliothèques (évolution des ressources acquises) proviennent de l'enquête sur les ressources numériques menée à l'automne 2021, complétée par les données de la BnF, de la Bpi, de la BSI et des bibliothèques universitaires.

L'échantillon des bibliothèques municipales et intercommunales répondantes

1211 bibliothèques ou réseaux ont répondu à l'enquête

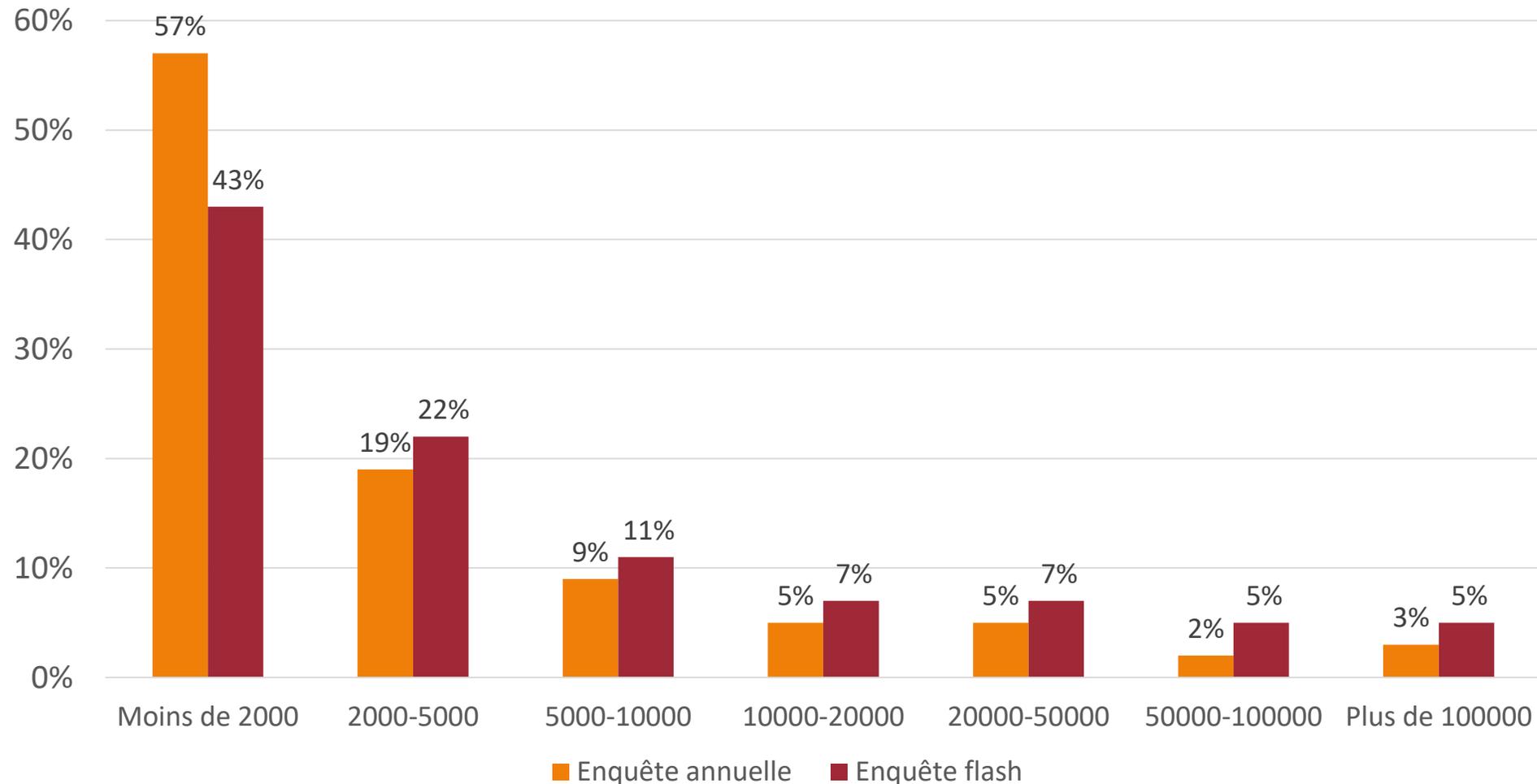
Nombre de répondants, par tranches de population desservie



■ + 100 000 ■ 50 000 – 100 000 ■ 20 000 – 50 000 ■ 10 000 – 20 000 ■ 5000 – 10 000 ■ 2000 – 5000 ■ Moins de 2000

Comparaison de la composition de l'échantillon par rapport à l'ensemble des répondants à l'enquête annuelle sur l'activité des bibliothèques

Part des bibliothèques selon la population desservie entre l'enquête annuelle et l'enquête flash

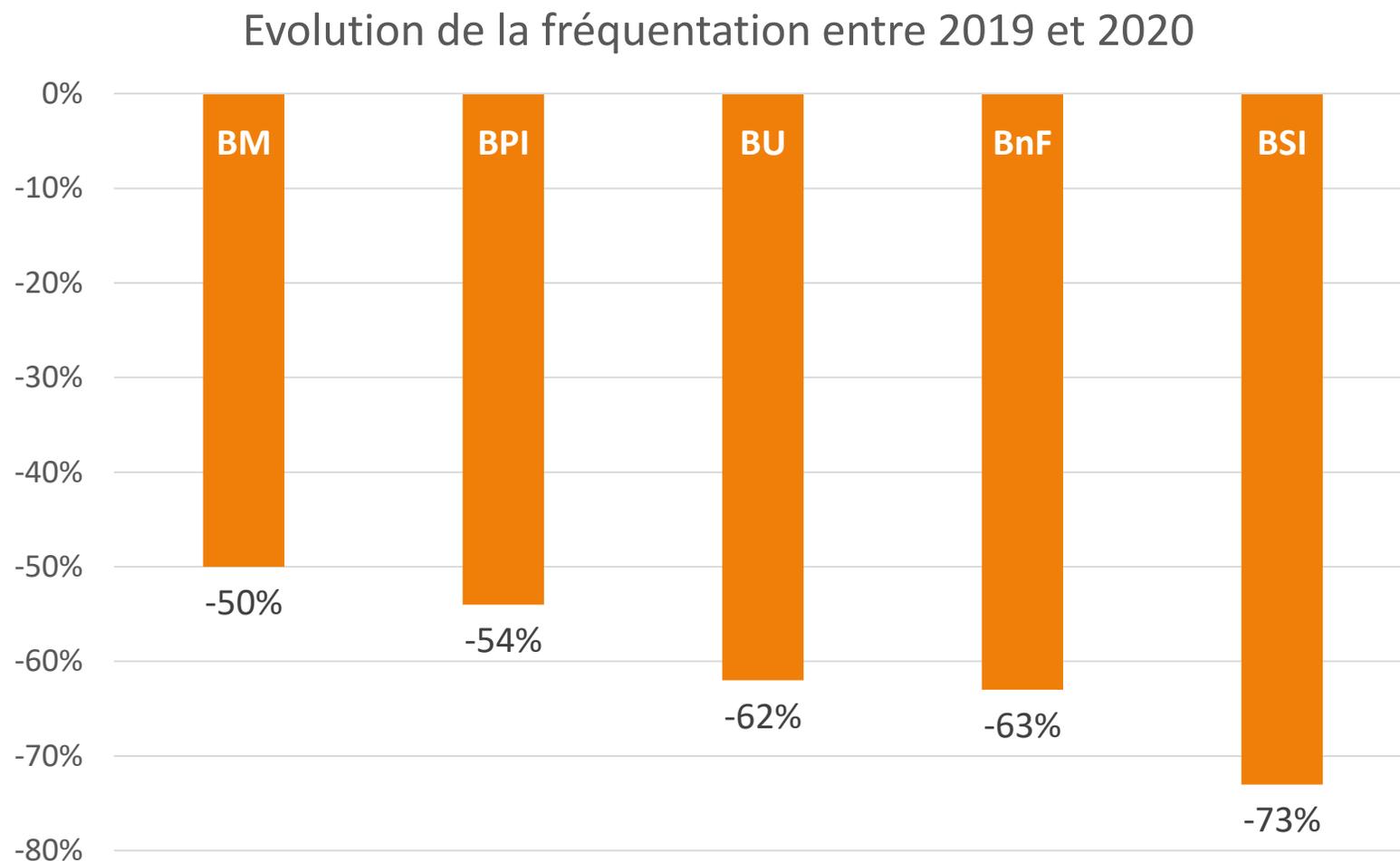


Principaux résultats

La fréquentation globale

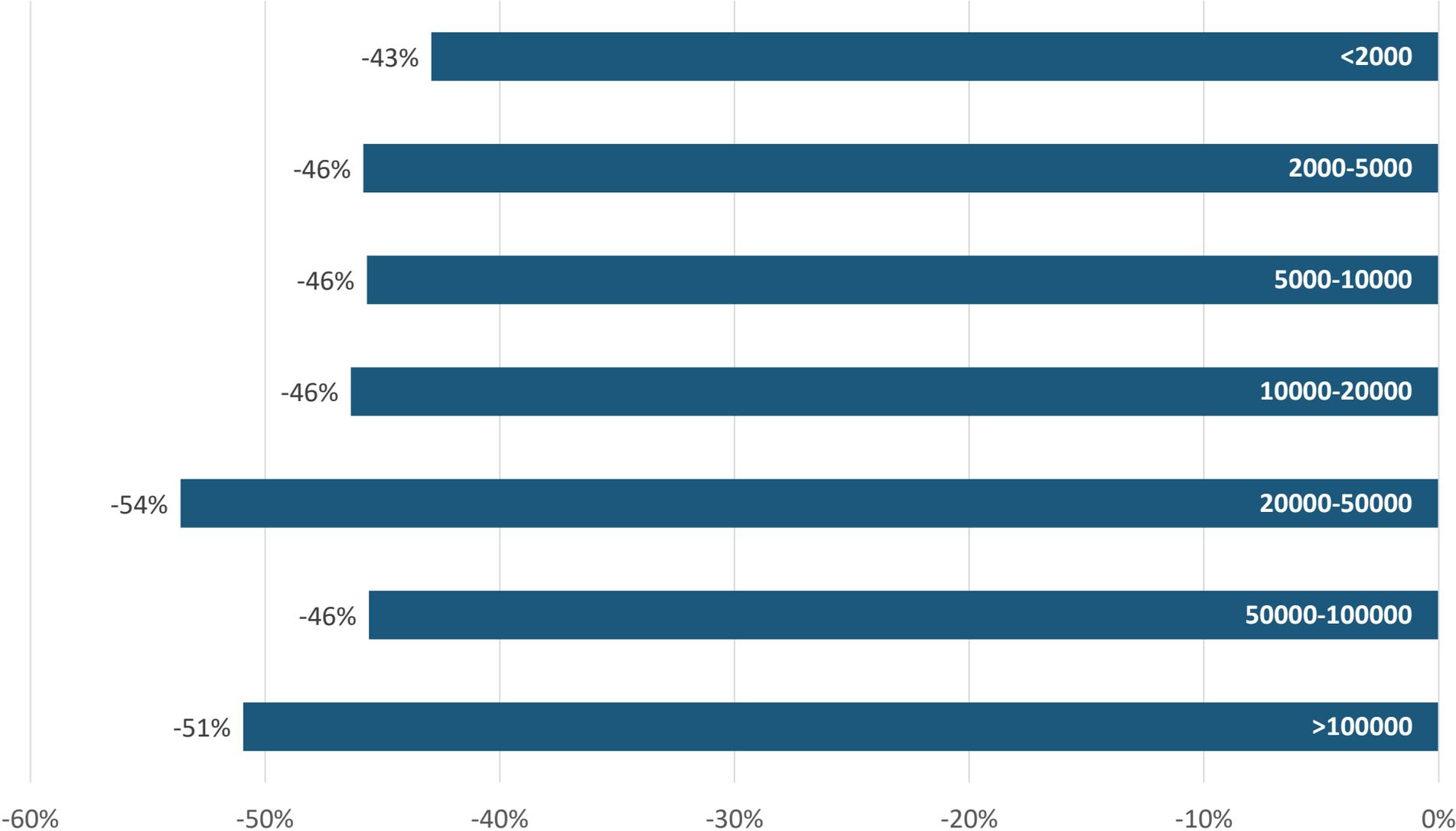
Évolution entre 2019 et 2020 : une chute conséquente de la fréquentation

	Evolution de la fréquentation entre 2019 et 2020
Bibliothèques municipales et intercommunales	- 50%
Bibliothèques universitaires	- 62%
BSI	- 73%
BPI	- 54%
BnF	- 63%
BnF bibliothèque tous publics (Haut-de-jardin)	- 65%
BnF bibliothèques de recherche (Tolbiac et Richelieu)	- 61%



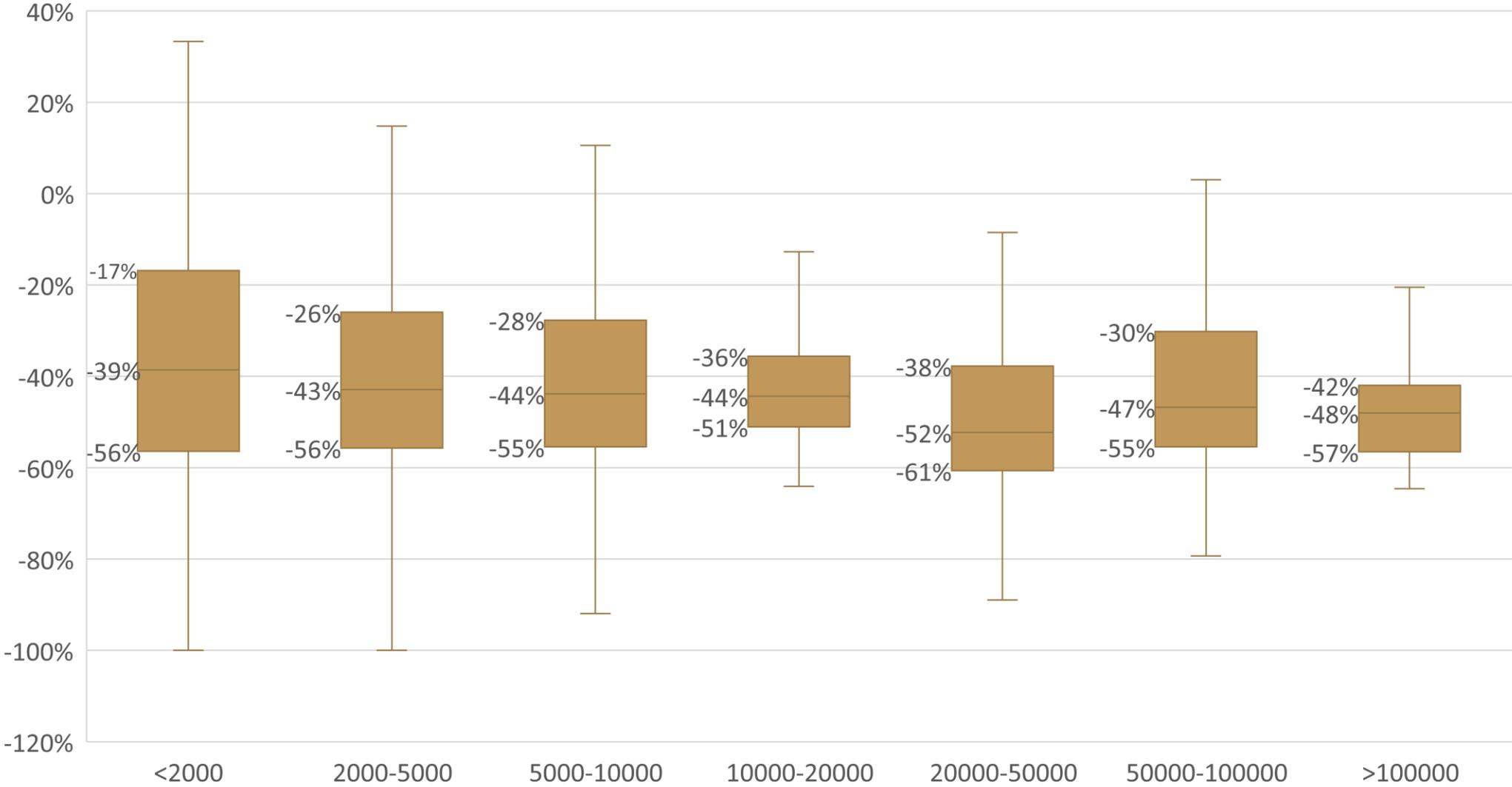
La fréquentation globale

Évolution de la fréquentation 2019 – 2020 par tranches de population desservie



La fréquentation globale

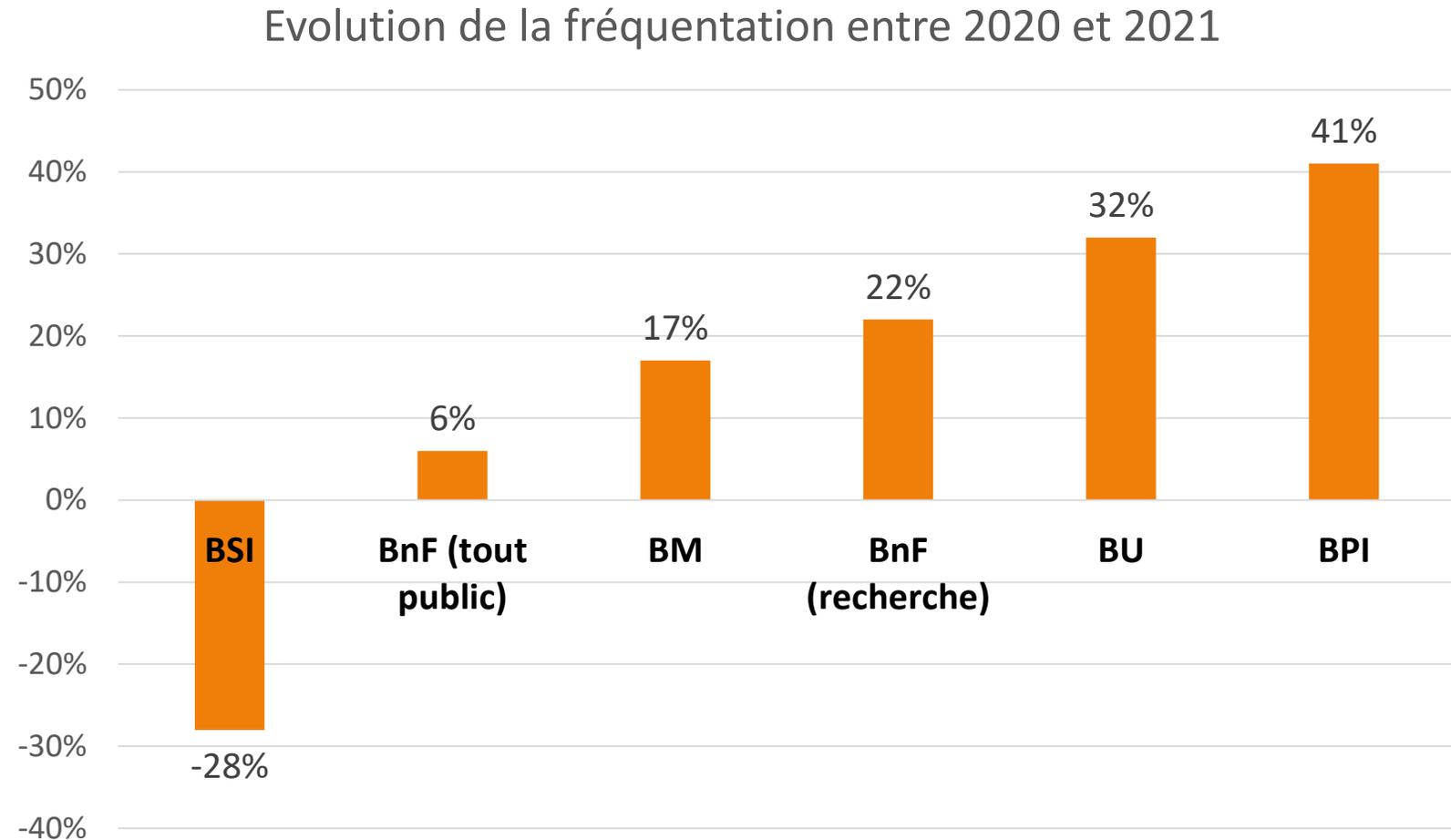
Évolution de la fréquentation 2019 – 2020 : approche par quartiles



La fréquentation globale

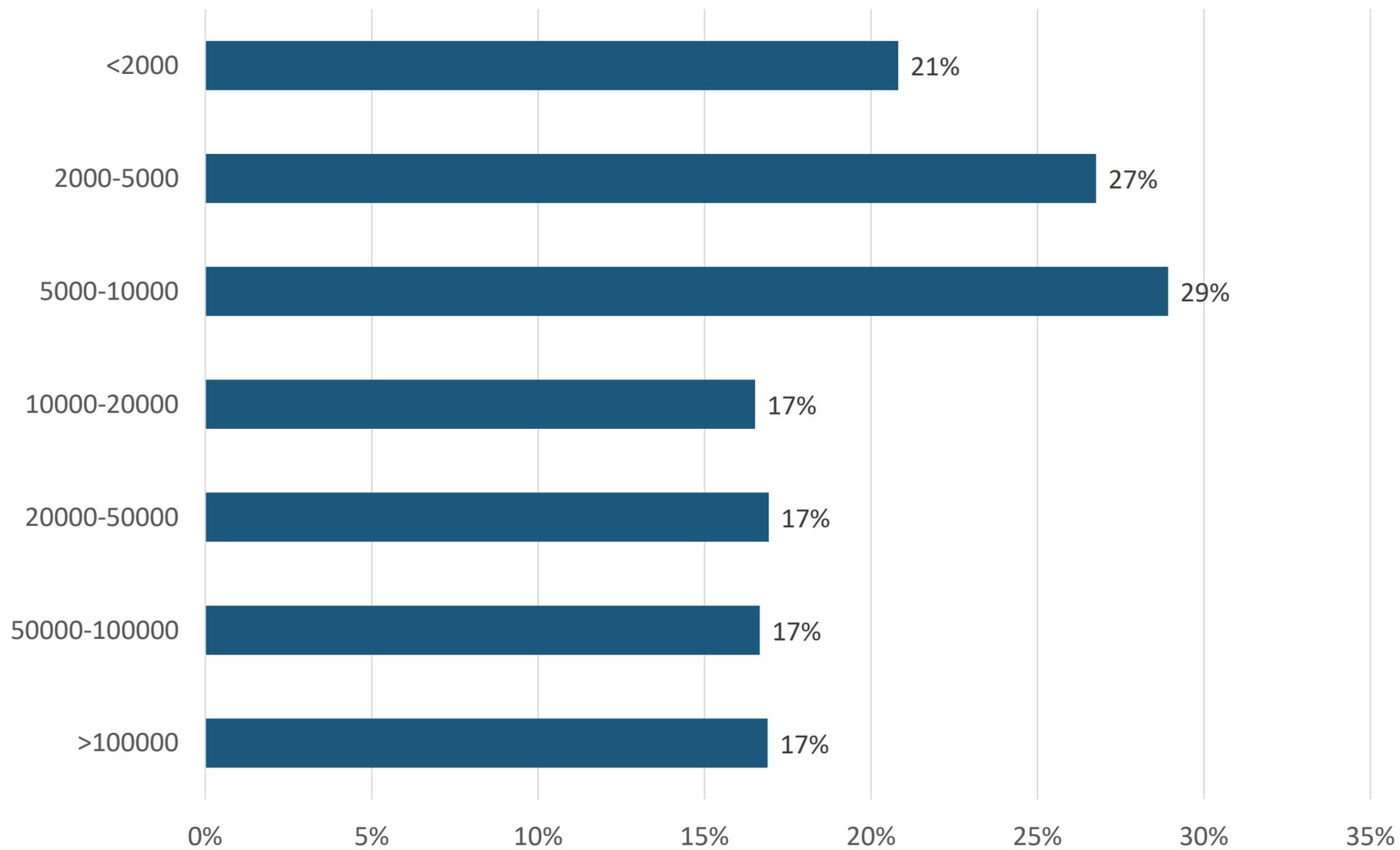
Évolution entre 2021 et 2020 : une reprise de la fréquentation entre 2021

	Evolution de la fréquentation entre 2020 et 2021
Bibliothèques municipales et intercommunales	+ 17%
Bibliothèques universitaires	+32%
BSI	-28%
BPI	+41%
BnF	+12%
BnF bibliothèque tous publics (Haut-de-jardin)	+6%
BnF bibliothèques de recherche (Tolbiac et Richelieu)	+22%



La fréquentation globale

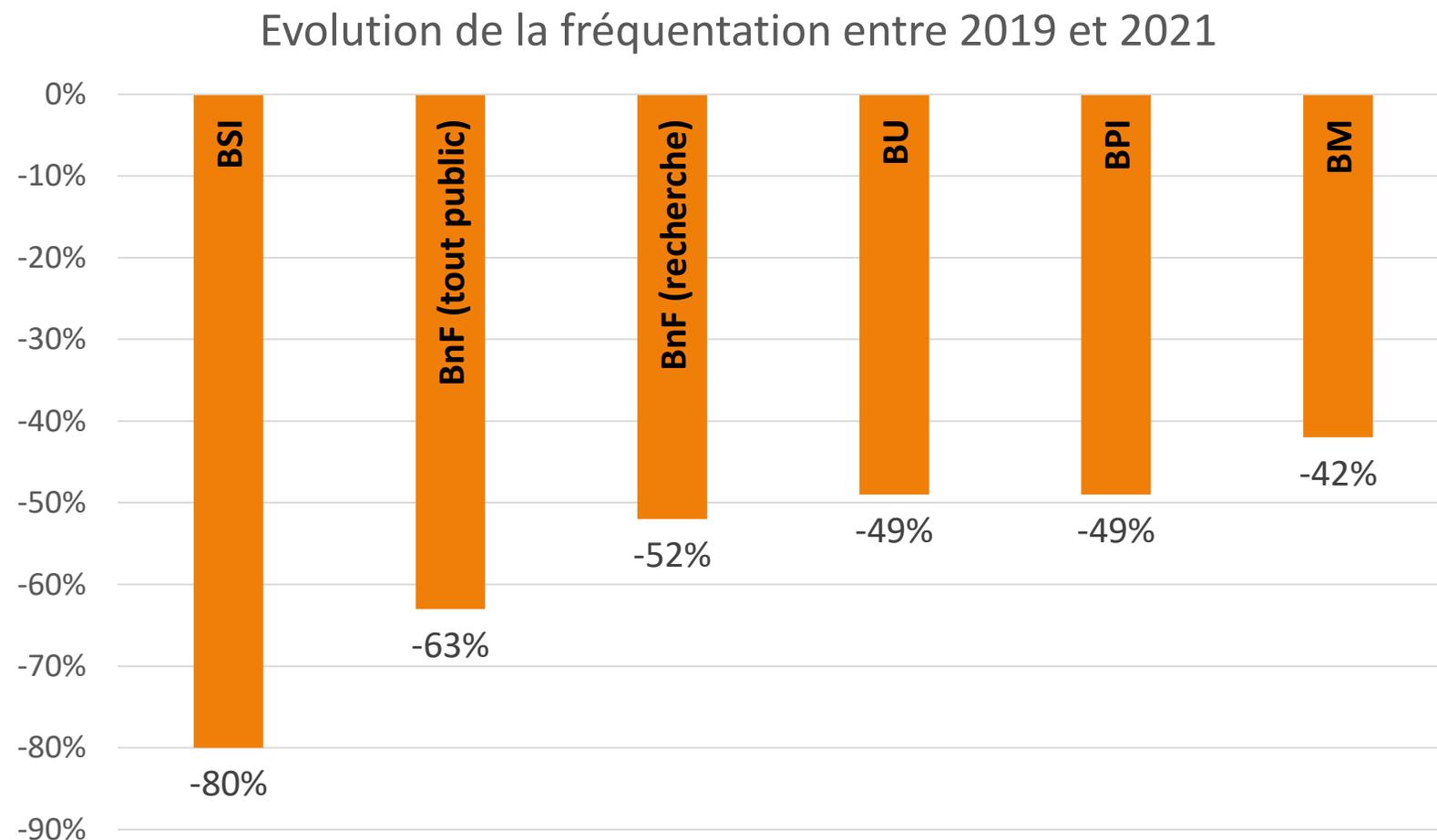
Évolution entre 2021 et 2020 par tranches de population desservie



La fréquentation globale

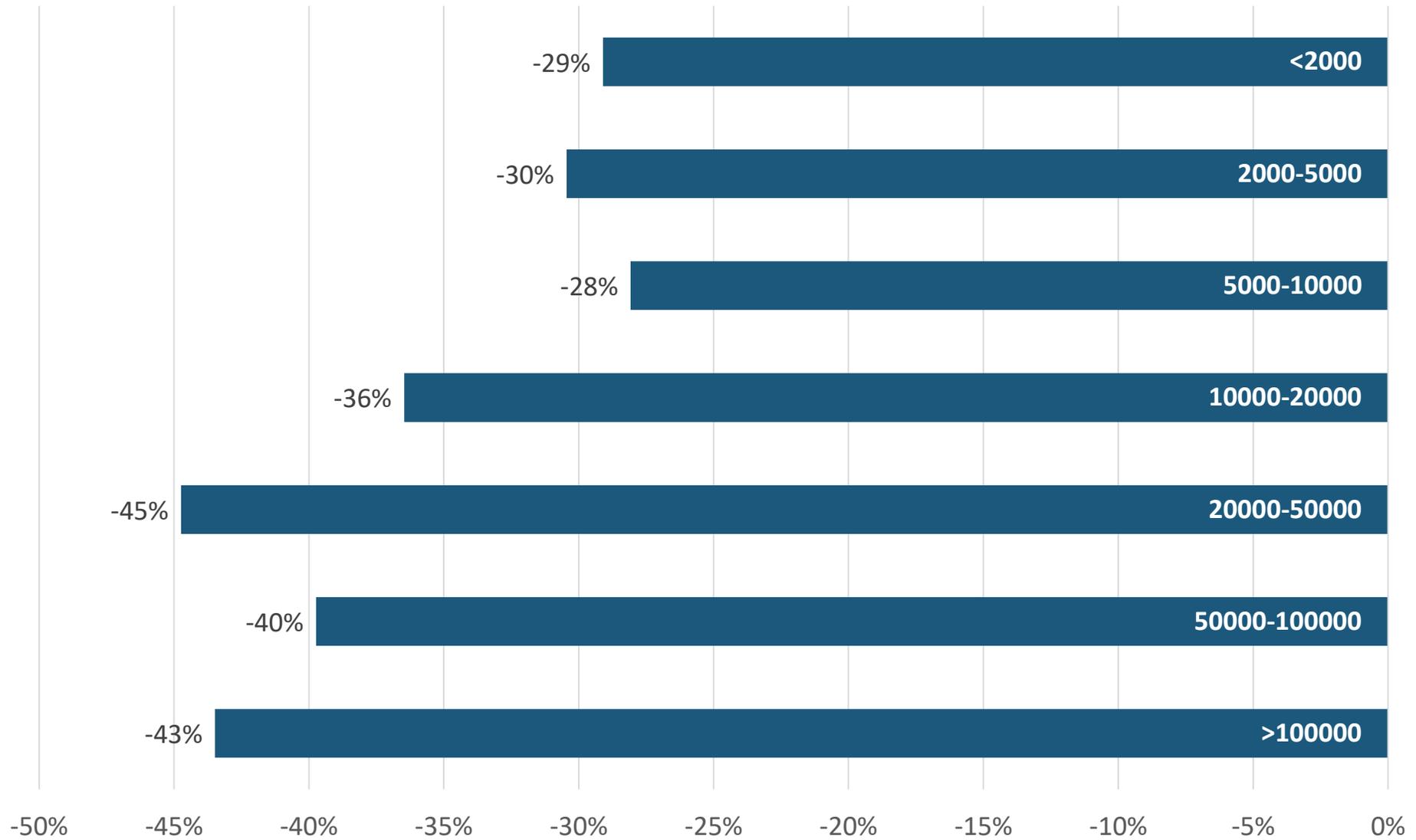
Évolution entre 2021 et 2019 : le niveau de 2019 n'est pas encore retrouvé

	Evolution de la fréquentation entre 2019 et 2021
Bibliothèques municipales et intercommunales	- 42%
Bibliothèques universitaires	- 49%
BSI	- 80%
BPI	- 49%
BnF	- 59%
BnF bibliothèque tous publics (Haut-de-jardin)	- 63%
BnF bibliothèques de recherche (Tolbiac et Richelieu)	-52%



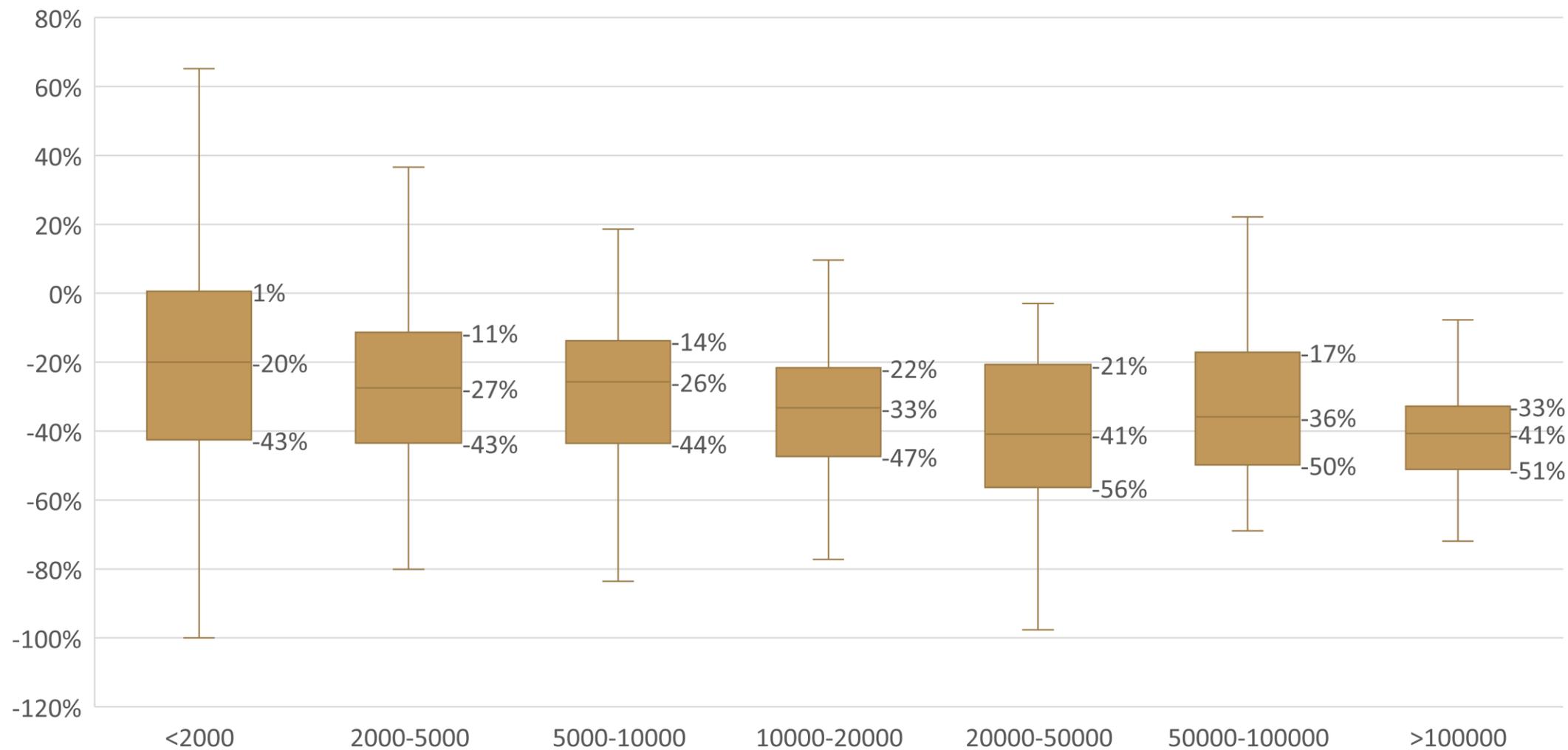
La fréquentation globale

Évolution de la fréquentation 2021-2019 par tranches de population desservie

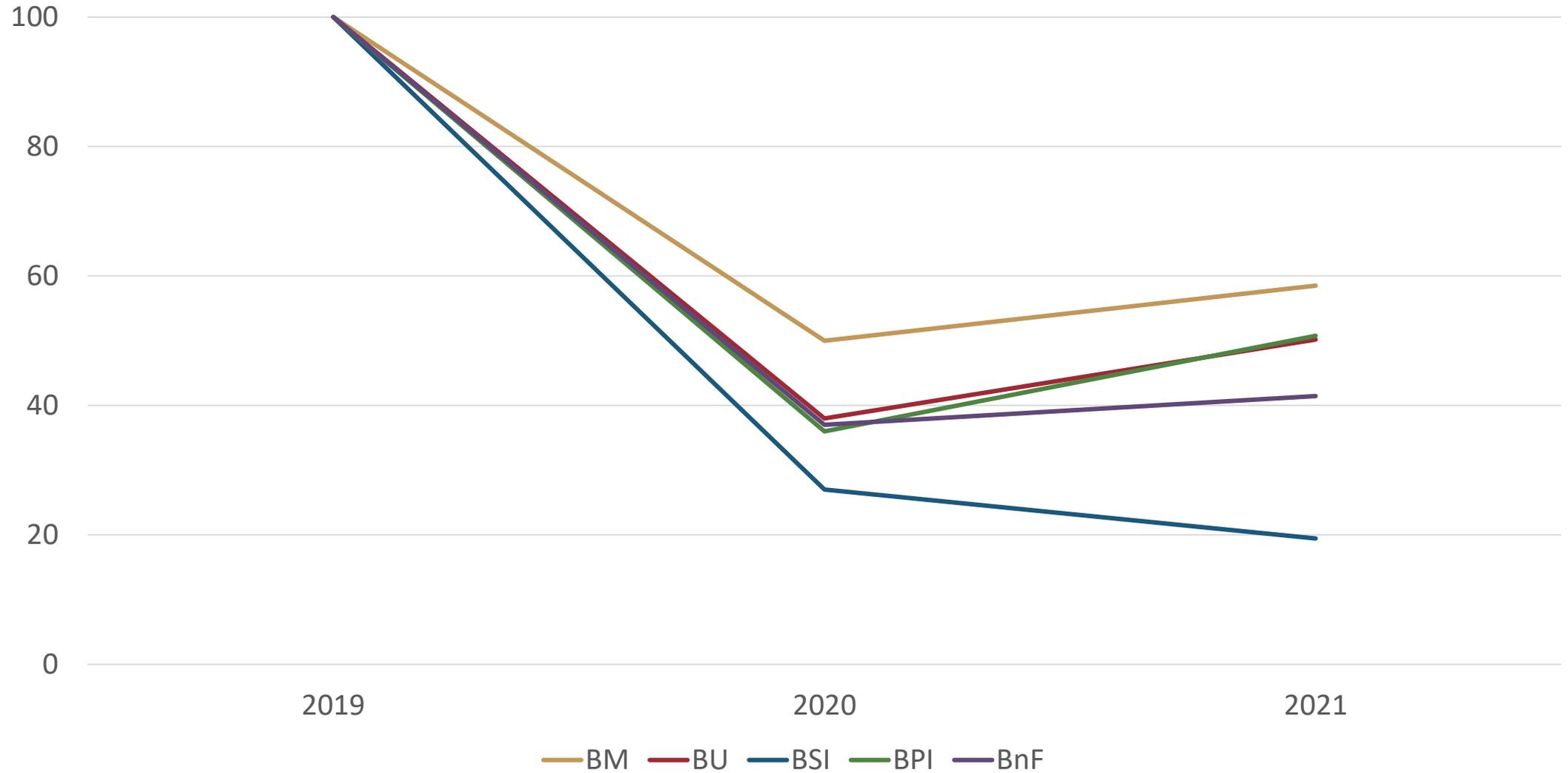


La fréquentation globale

Évolution entre 2021 et 2019 : approche par quartiles

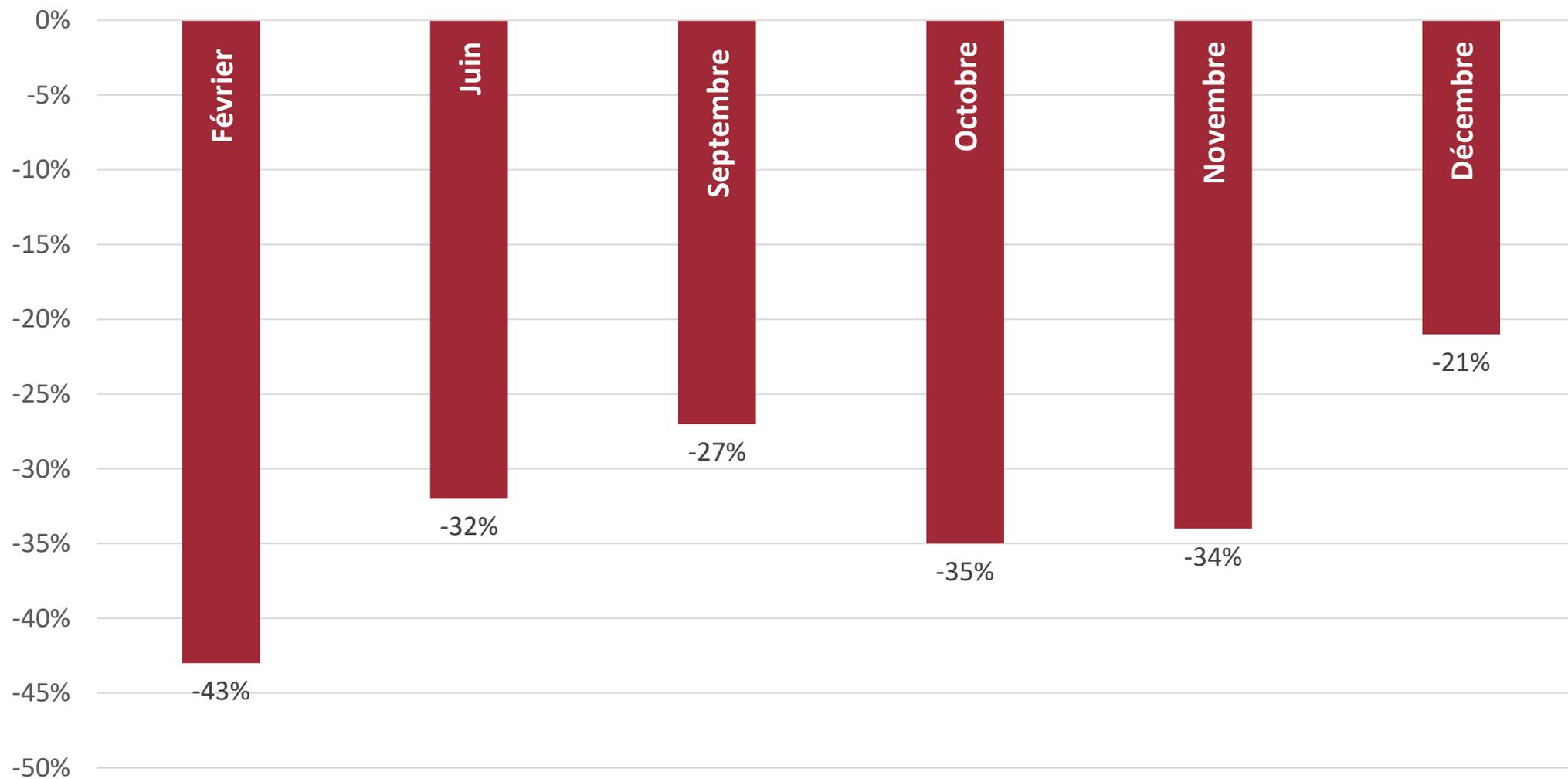


Evolution de la fréquentation globale (base 100 en 2019)



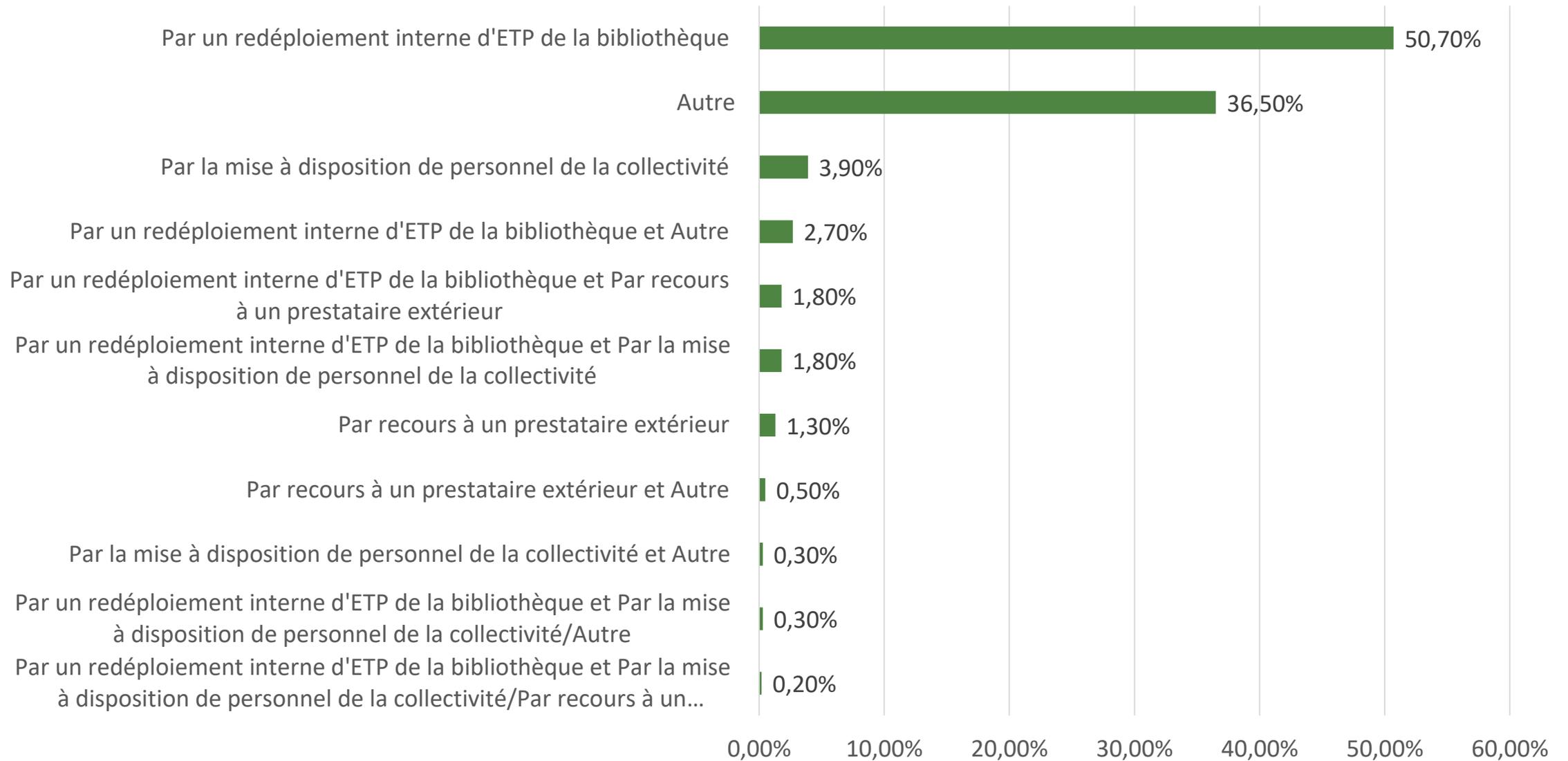
La fréquentation détaillée mois par mois – effet du pass sanitaire

Evolution de la fréquentation par mois 2019 – 2021 pour les bibliothèques municipales et intercommunales



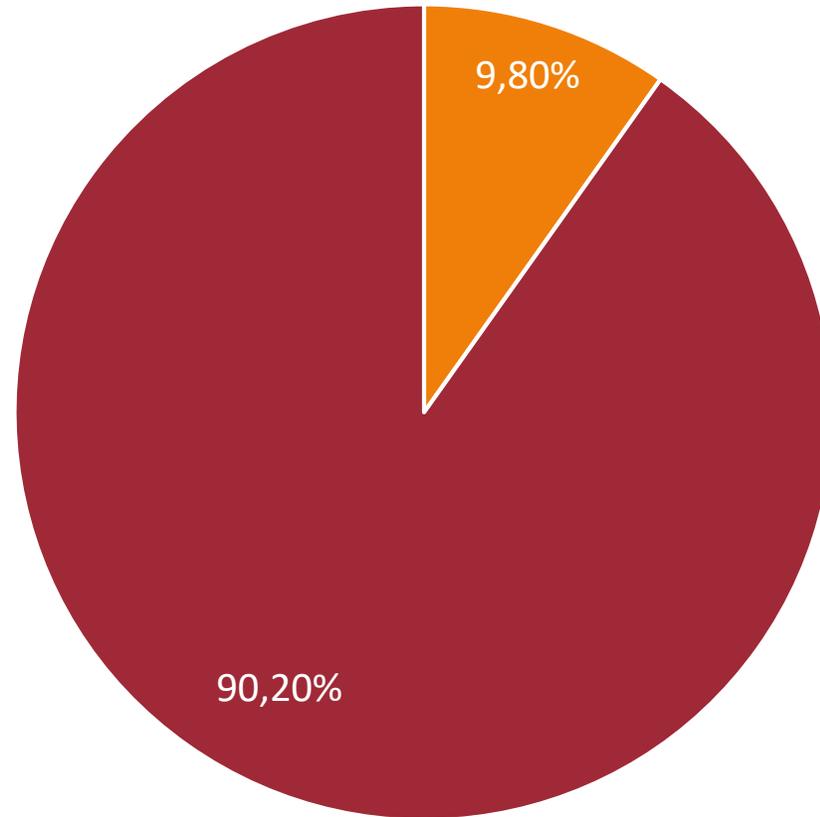
Pass sanitaire

Part des différentes modalités de gestion de la charge supplémentaire induite par le contrôle du pass sanitaire



Pass sanitaire

Depuis l'instauration du pass sanitaire, votre bibliothèque a-t-elle dû réduire son amplitude horaire hebdomadaire ?

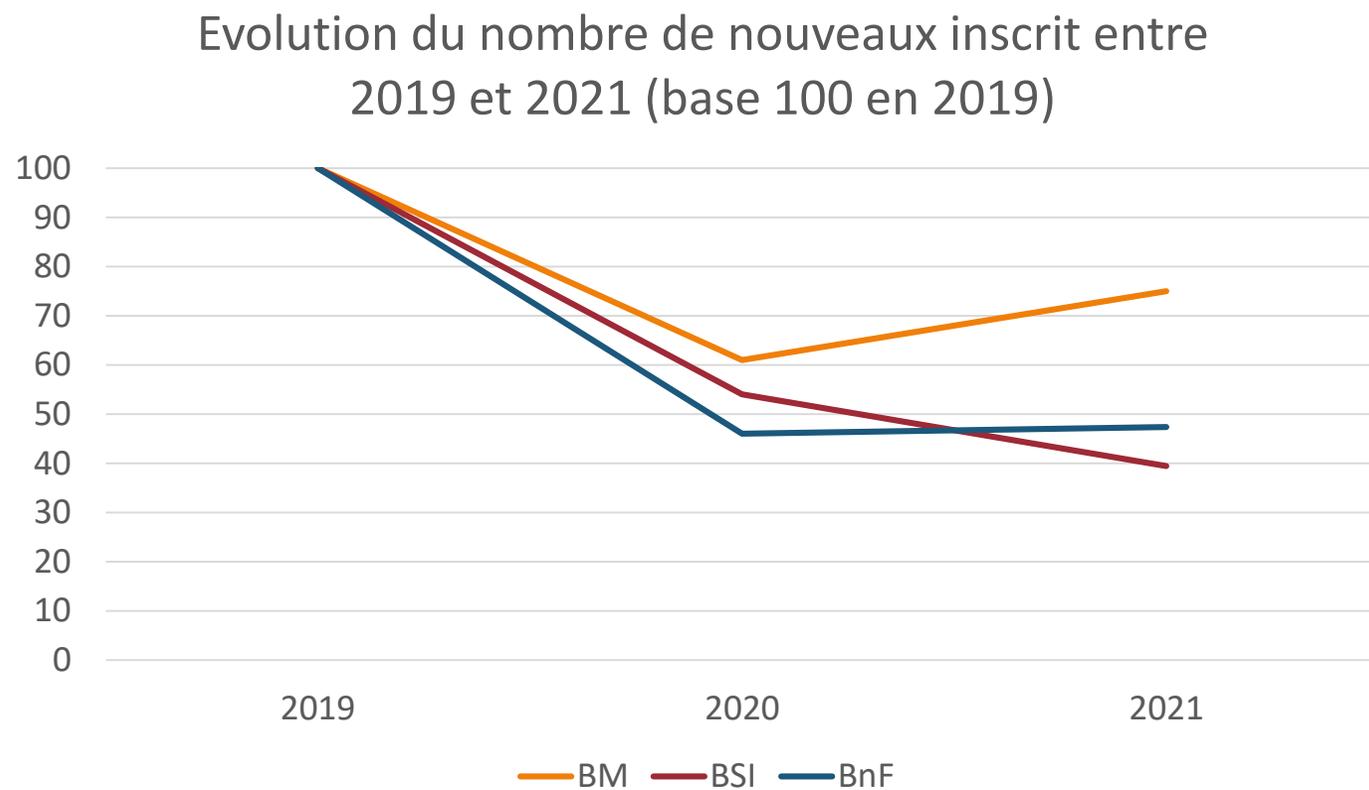


■ oui ■ non

Inscrits

Évolution du nombre de nouveaux inscrits entre 2019, 2020 et 2021

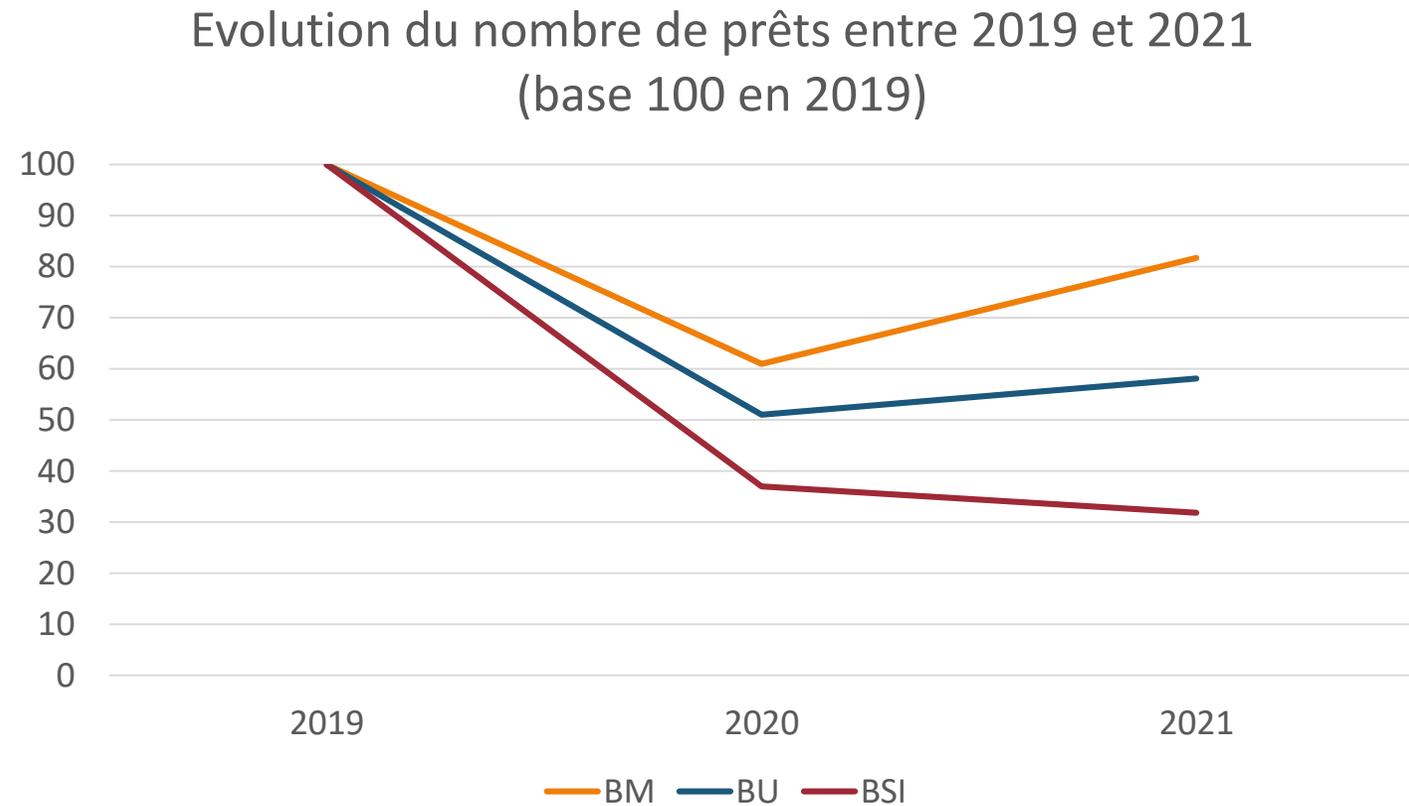
	Evolution du nombre de nouveaux inscrits 2019 - 2020	Evolution du nombre de nouveaux inscrits 2020 - 2021	Evolution du nombre de nouveaux inscrits 2019 - 2021
Bibliothèques municipales et intercommunales	- 39%	+ 19%	- 25%
Bibliothèques universitaires	/	/	/
BSI	- 46%	- 27%	- 60%
BPI	/	/	/
BnF	-53%	+ 3%	- 52%



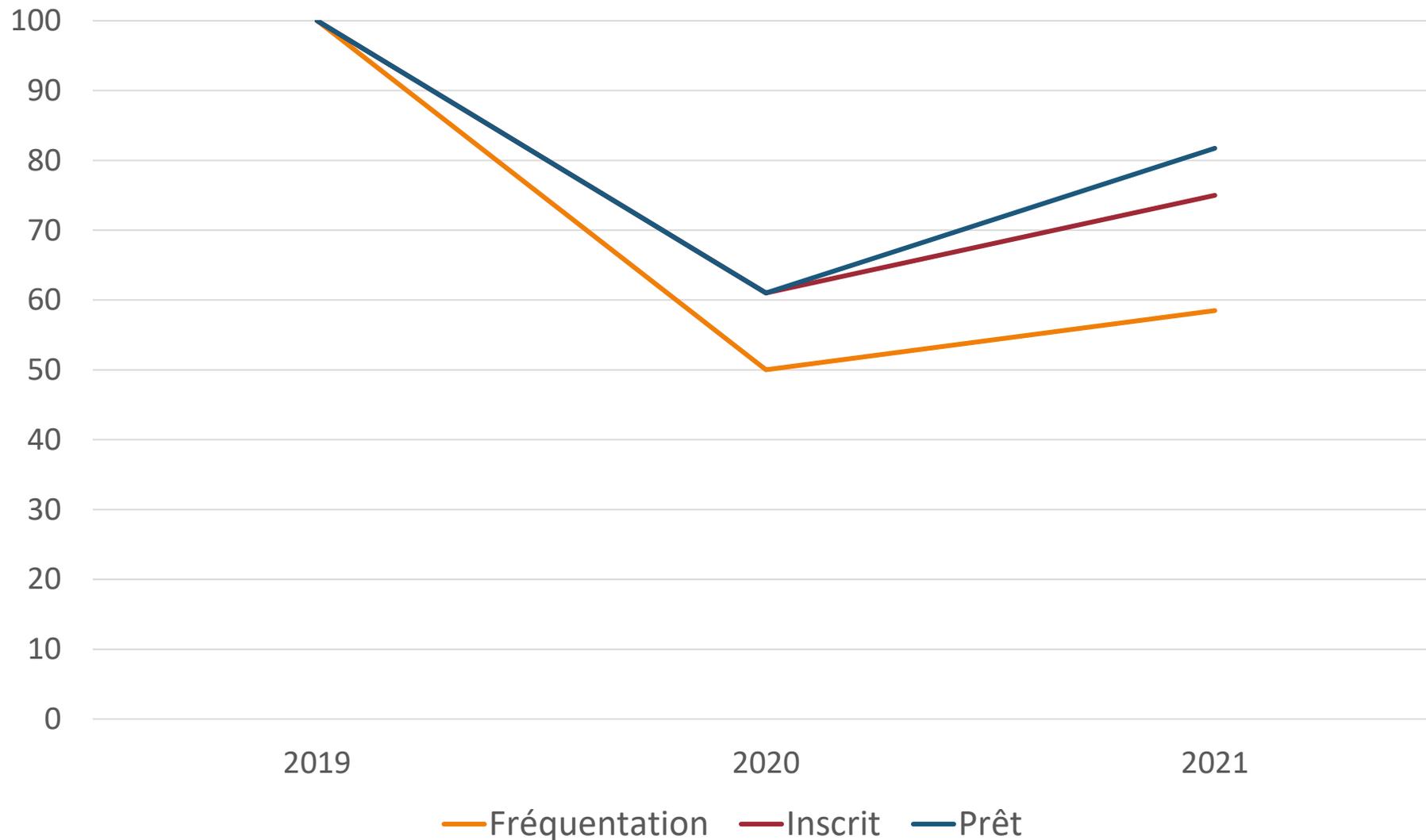
Prêt

Évolution du nombre de prêts entre 2019, 2020 et 2021

	Evolution du nombre de prêts 2019 - 2020	Evolution du nombre de prêts 2020 - 2021	Evolution du nombre de prêts 2019 - 2021
Bibliothèques municipales et intercommunales	- 39%	+ 34%	- 18%
Bibliothèques universitaires	- 49%	+ 14%	- 42%
BSI	- 63%	- 14%	- 68 %
BPI	/	/	/
BnF	/	/	/



Evolution de la fréquentation, du nombre de nouveaux inscrits et du prêt pour les bibliothèques municipales et intercommunales entre 2019 et 2021



Actions culturelles

Évolution des actions culturelles entre 2019 et 2020

BnF

	Evolution du nombre d'actions culturelles 2019 - 2020	Evolution du public touché par les actions culturelles 2019 - 2020
Bibliothèques municipales et intercommunales	- 59%	- 67%
Bibliothèques universitaires	/	/
BSI	- 40%	- 75%
BPI en physique	/	- 76%
BPI en physique + en ligne	- 58%	/
BnF		

	Evolution du nombre d'actions culturelles 2019 - 2020	Evolution du public touché par les actions culturelles 2019 - 2020
BnF - EAC (dont hors-les-murs)	-58%	-55%
BnF – expositions	-47%	-65%
BnF – manifestations	-49%	-62%
BnF – expositions hors-les-murs	-50%	/
BnF – salons	-23%	/

Actions culturelles

Évolution des actions culturelles entre 2020 et 2021

BnF

	Evolution du nombre d'actions culturelles 2020 - 2021	Evolution du public touché par les actions culturelles 2020 - 2021
Bibliothèques municipales et intercommunales	+ 41%	+ 27%
Bibliothèques universitaires	/	/
BSI	+ 10%	+ 20%
BPI en physique	/	- 17%
BPI en physique et en ligne	+ 97%	+145%
BnF		

	Evolution du nombre d'actions culturelles 2020 - 2021	Evolution du public touché par les actions culturelles 2020 - 2021
BnF - EAC (dont hors-les-murs)	- 20%	- 11%
BnF – expositions	+ 38%	+ 20%
BnF – manifestations	+ 5%	- 18%
BnF – expositions hors-les-murs	+ 25%	/
BnF – salons	+ 50 %	/

Actions culturelles

Évolution des actions culturelles entre 2019 et 2021

	Evolution du nombre d'actions culturelles 2019 - 2021	Evolution du public touché par les actions culturelles 2019 - 2021
Bibliothèques municipales et intercommunales	- 42%	- 57%
Bibliothèques universitaires	/	/
BSI	- 69%	- 70%
BPI en physique	/	/
BPI en physique + en ligne	/	/
BnF		

BnF

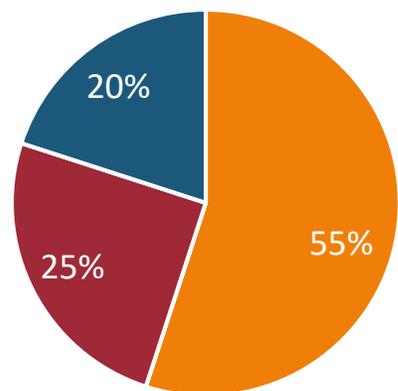
	Evolution du nombre d'actions culturelles 2019 - 2021	Evolution du public touché par les actions culturelles 2019 - 2021
BnF - EAC (dont hors-les-murs)	-76%	-60%
BnF – expositions	-27%	-58%
BnF – manifestations	-46%	-68%
BnF – expositions hors-les-murs	-37%	/
BnF – salons	15%	/

	Gallica	dont blog Gallica	dont chapitres médiation Gallica	Retronews	Expositions virtuelles
2019-2020	+22%	+64%	+65%	+21%	+45%
2020-2021	-4%	+3%	-24%	-4%	-11%
2019-2021	+18%	+70%	+26%	+16%	+29%

Activité numérique / en ligne

Évolution des ressources numériques acquises

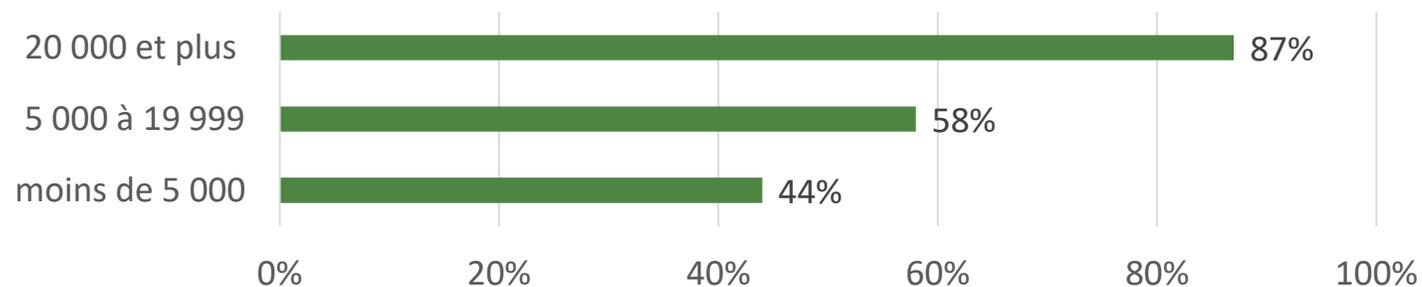
Avez-vous constaté une évolution des inscriptions à l'offre numérique, depuis le début de la crise sanitaire ?



■ Oui ■ Non ■ Ne sait pas

(enquête Ipsos, automne 2021)

Avez-vous constaté une évolution des inscriptions à l'offre numérique, depuis le début de la crise sanitaire ? par tranches de population desservie



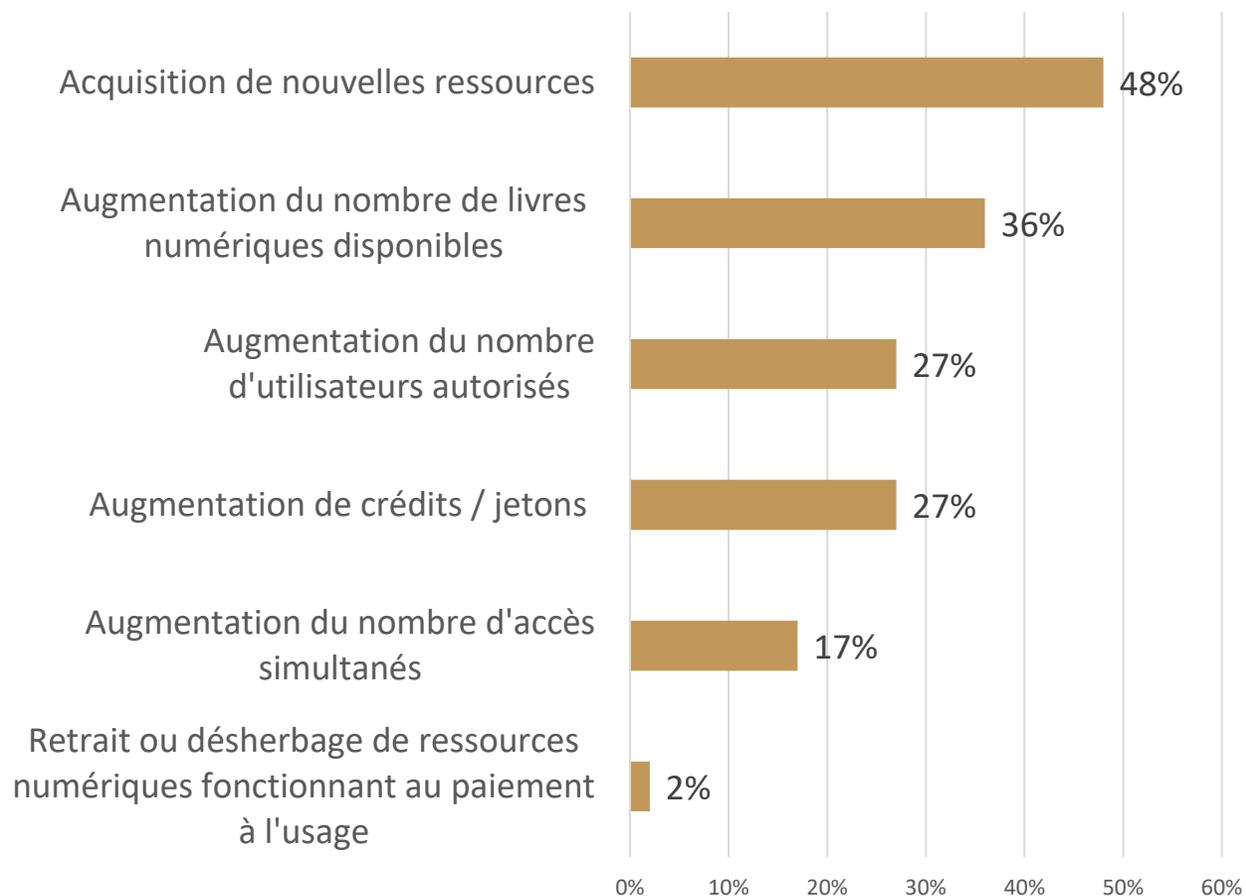
(enquête Ipsos, automne 2021)

	2020 - 2019	2021 - 2020	2021- 2019
BSI livres numériques (consultations ou pages vues)	+ 49 %	- 56 %	- 35%
BSI bases de données (sessions ou recherches ou consultations)	+ 55%	- 50%	- 23%
BSI autoformation (sessions)	+ 27%	+ 56%	+ 44%
BPI consultations de ressources numériques acquises sur place et à distance	+ 1%	- 7%	- 6%
BnF consultations de ressources numériques acquises sur place et à distance	+10%	+ 6%	+ 17 %

Activité numérique / en ligne

Modalités d'adaptation de l'offre de ressources

Adaptations prévues de l'offre de ressources - bibliothèques municipales et intercommunales



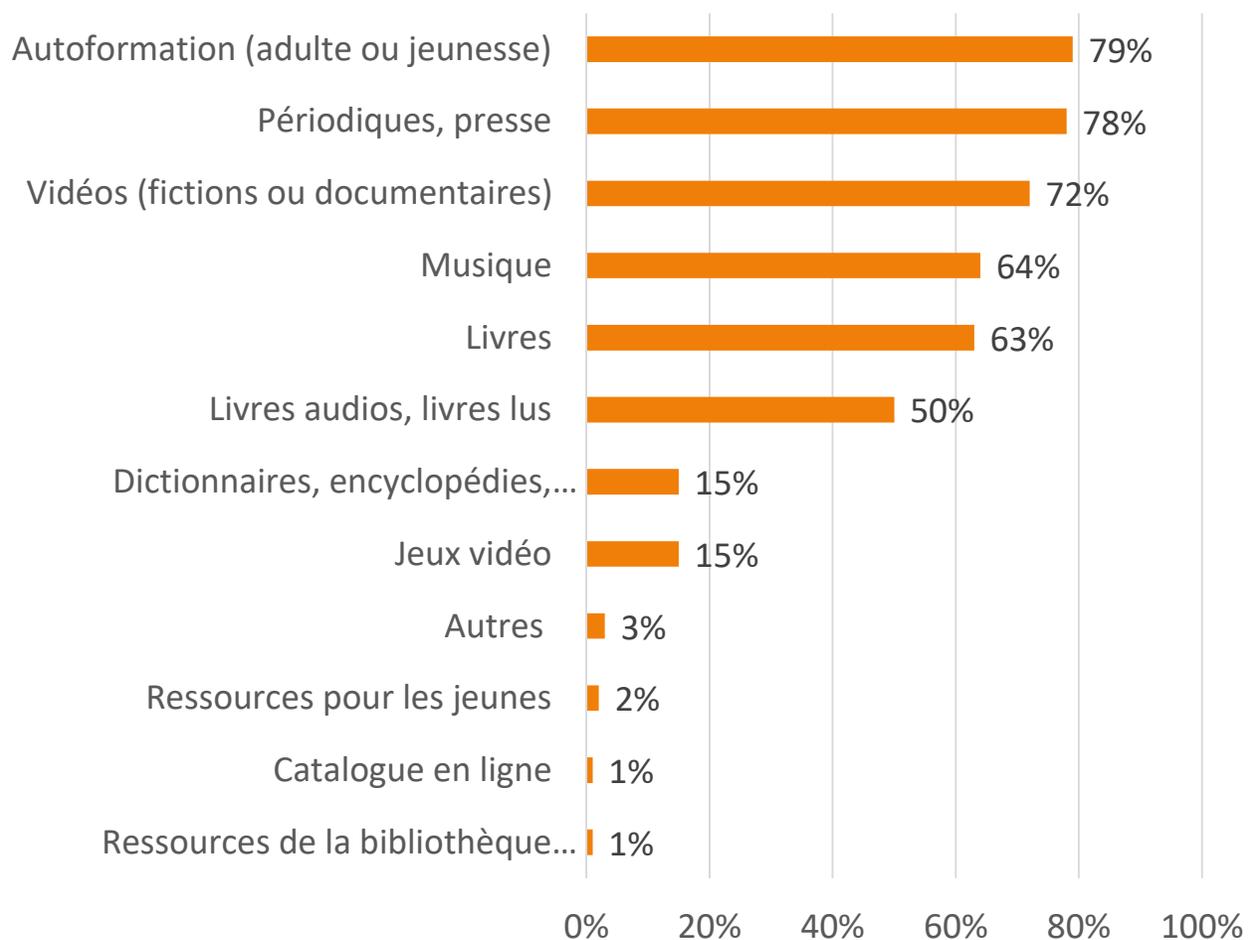
(enquête Ipsos, automne 2021)

BSI	Augmentation du nombre d'utilisateurs autorisés
	Augmentation du nombre d'accès simultanés
	Augmentation du nombre de livres numériques disponibles
	Autres
Bpi	Démarches auprès des éditeurs pour qu'ils ouvrent leurs accès au public depuis le site de la Bpi durant le 1er confinement, avec le cas échéant une URL spécifique ou un mot de passe commun. 6 éditeurs de ressources généralistes (hors autoformation) ont accepté, ce qui représentait 10 bases.
	Allongement du temps d'accès distant au catalogue (de 7 jours à 2 mois) après téléchargement d'un numéro (ressource de presse).
BnF	Augmentation du nombre d'utilisateurs autorisés
	Augmentation du nombre d'accès simultanés
	Augmentation du nombre de livres numériques disponibles

Activité numérique / en ligne

Ressources numériques acquises les plus consultées

Quels types de ressources numériques votre bibliothèque propose-t-elle ?



Enquête Ipsos, automne 2021

Bnf

1	Dictionnaires, encyclopédies, documentation générale et bases de données
2	Périodiques, presse
3	Livres
4	Autres : monde de l'entreprise, bases de droit
5	Musique
6	Vidéo (fictions ou documentaires)
7	Autoformation (adulte ou jeunesse)

Bpi

1	Périodiques, Presse
2	Livres
3	Dictionnaires, encyclopédies, documentation générale et bases de données

BSI

1	Livres et quelques Livres audio sur Numilog
2	Dictionnaires, encyclopédies, documentation générale et bases de données
3	Autoformation (adulte ou jeunesse)
4	Périodiques, presse en ligne (par le biais de bases de données de presse uniquement)

Merci pour votre attention !

