

Compte rendu de la journée d'étude ABF Franche-Comté
« L'action culturelle en partenariats »
jeudi 20 octobre 2011 – Ornans (salle Saint-Vernier)

28 personnes présentes (21 du Doubs, 2 de Haute-Saône, 1 du Jura et 4 du Territoire de Belfort).

Nadine Marchal, présidente du groupe ABF Franche-Comté remercie la ville d'Ornans pour son accueil, Françoise Barrès pour son aide à l'organisation, et Philippe Lablanche d'être présent le matin.

Pourquoi ce thème ?

L'action culturelle a une place de plus en plus importante dans les bibliothèques, quelle que soit leur taille. Au vu des budgets de plus en plus serrés des collectivités, il est de plus en plus nécessaire de mutualiser les moyens, dans le domaine de l'action culturelle comme dans les autres domaines.

Les objectifs de la journée

Montrer la nécessité du travail en partenariat dans le domaine de l'action culturelle, au travers d'expériences et de témoignages de petites et grandes bibliothèques
Susciter des échanges avec les participants

- - - - -

1/ Intervention de Chantal Fontaines, directrice de l'agence régionale de coopération ACCOLAD.

---) Plusieurs styles de coopération sont possibles (IFLA, BNF, BPI, Couperin, SUDOC, ABF, BDP, agences de coopération...)

---) Deux types de partenariat possibles :

financier (la bibliothèque demande l'aide d'une collectivité, d'une fondation...)

de conception : le partenaire construit un projet avec la bibliothèque et le mène à bien. Cela nécessite une action pensée en amont et un effort équivalent des partenaires.

---) Pourquoi un partenariat et des projets ?

---) Quels sont les partenaires ? (Ecoles, Etat, associations ...)

---) Comment travailler en partenariat (fixer les objectifs, un contenu, établir un cahier des charges, un calendrier, rédiger un bilan)

---) Pourquoi des actions culturelles ? Quelles sont les limites ?

---) Comment construire un projet culturel en partenariat ? Se poser des questions.

**Pour plus de précisions, consulter le power-point sur le site Internet de l'ABF abf.asso.fr
(pages régionales Franche-Comté)**

2/ Intervention de Françoise Barrès, directrice de la BM d'Ornans.

---) Présentation

Ornans = 4200 habitants, 1993 : inauguration de la BM, 3 salariés (pas de bénévoles, mais des partenaires occasionnels), 2560 inscrits (dont 1/3 extérieurs à Ornans), 4500 à 5000 prêts par mois, 140 classes accueillies en 2010.

Une exposition annuelle qui accueille 2000 à 2500 personnes.

1985 : création d'une association puis un partenariat avec ALSTOM, qui céda 2 locaux de 60 m² pour la jeunesse. Puis la ville a bénéficié d'un legs important (fonds local) d'où l'idée d'une bibliothèque.

---) Les partenaires :

Françoise Barrès insiste sur le fait qu'il faut avoir envie de travailler en partenariat.

Certains partenaires sont réguliers (classes, BDP, associations locales, IME, halte-garderie..), d'autres occasionnels (CLA, école de musique, commerçants,)

Participation aux Petites fugues, qui nécessite une préparation en amont ou au Téléthon, avec un don de 6000 € en 2010.

---) L'exposition d'été :

Le sujet est lancé au début de l'année scolaire. La dernière s'intitulait : « Têtes de l'art » (à ce propos, nous visionnons un diaporama) et la suivante aura pour thème « le Voyage ».

Plusieurs partenaires pour cette exposition : les élèves du lycée Pasteur (option arts plastiques), la faculté de médecine (prêt d'un crâne), un coiffeur local (réalisation originale), des classes de maternelle de l'Helvétie, des classes de Montgesoye, Tarcenay, Durnes

Françoise Barrès rappelle : « sans les autres, on ne fait rien ».

3/ Intervention de Véronique Poulet (MDP 90) et Catherine Lanzini (BM Fousse-magne).

---) Présentation

Le « voyage-lecture » est une animation mise au point par Véronique Lombard, de l'association Livralire » (voir site Internet). Ce concept a été repris par la Médiathèque du Territoire de Belfort et son réseau de bibliothèques.

Le principe de base est une collaboration entre les bibliothèques et les écoles. La bibliothèque met à disposition un pack de 12 livres (choisi par Livralire) avec un thème commun (un livre-phare qui va ouvrir l'appétit + des livres périphériques).

Le but est de faire circuler les livres dans les familles, faire entrer le livre dans la vie de l'enfant et de la classe, faire découvrir des beaux livres, pour aboutir à la création d'un événement commun qui termine l'aventure.

---) La création du voyage-lecture

En 2005 et 2006, des formations sont organisées par la MDTP pour les bibliothécaires de son réseau.

Premier voyage en 2005/2006 : Exoticalivres.

Par la suite, création d'un comité. Ses objectifs : mutualiser, bricoler, et planifier. Le noyau du comité, c'est la MDTP qui acquitte la participation financière de 170 €, achète les packs, stocke les livres, centralise les informations, maintient le lien entre les participants...

Sur le terrain, les bibliothèques informent les enseignants, maintiennent le lien avec l'école...

L'école fait circuler les ouvrages, fait le lien avec les parents, élit le livre préféré, présente la fin du voyage (exposition, spectacle).

L'objectif est de faire les livres à tous en dehors des voyages-lecture.

En conclusion, différents partenaires (Médiathèque départementale / bibliothèques du Réseau / écoles / parents) qui contribuent à mettre en place une animation.

4/ Visite de la BM d'Ornans et de l'exposition présente ce jour : la réserve naturelle du ravin de Valbois et une exposition sur le blaireau prêtée par la maison de l'environnement.

5/ Intervention d'Yves Bourdais, Médiathèque départementale du Doubs.

Les animations de la MD du Doubs ont commencé à se développer en 2005, avec l'opération « Lectures insolites » : il s'agit de lectures à voix haute proposées « clé en main » aux bibliothèques de son réseau et organisées dans des lieux insolites. Au bout de 3 ans, rentrant en concurrence avec la saison culturelle du Conseil général, l'opération est abandonnée.

Une autre idée se développe dès 2008 : proposer aux bibliothèques du réseau de travailler sur une thématique commune, choisie par la MDD, les bibliothèques ayant à développer elles-mêmes des sous-thématiques. La MDD accompagne les projets, aide au financement, évalue les actions.

Une animation autour des femmes, « Couleurs femmes » prend forme, inspirée par la Compagnie jurassienne Le Porte Plume. Le projet est annoncé aux bibliothèques du réseau en septembre 2009 : il est destiné à se poursuivre jusque fin 2010.

Plusieurs bibliothèques sont choisies ou se proposent pour participer à cette animation.

Certaines participent à un collectage de témoignages de femmes, point de départ de « Couleurs femmes », par l'entremise d'un journaliste, Claude Gouin.

Des expositions et valisettes thématiques sur le thème sont proposées par la MDD, des projections de films documentaires organisées par son intermédiaire, etc.

La compagnie Le Porte Plume crée une petite forme « J'ai chanté avant de venir », qui fait revivre plusieurs témoignages de femmes au travers de lectures à voix haute faites par Sylvie Malissard.

Un livre édité par les éditions Aencrages de Baume les Dames, « Garder un pied dehors » recueille plusieurs témoignages, avec des illustrations de Colette Deblé.

Une « Nuit de lectures » à Flagey clôturera cette animation.

6/ Intervention de Christina Vieille et Nicole Rivier, bibliothécaires bénévoles à Foucherans (Doubs - 400 habitants)

La bibliothèque de Foucherans a participé à l'animation « Couleurs femmes », proposée par la MD du Doubs.

Son projet : collecter des témoignages de femmes de 9 à 90 ans et exposer les textes.

Il fallait provoquer l'envie chez les gens. Le point de départ était : « c'est quoi être une femme » ?

Ce fut un immense travail d'une immense émotion, difficile car touchant à l'intimité des femmes, mais très passionnant.

L'animation s'est déroulée sur un week-end.

Le samedi ont eu lieu des lectures publiques d'extraits, et le dimanche, les gens pouvaient lire les textes (certains refusant d'entrer ainsi dans l'intimité des femmes).

Christina Vieille et Nicole Rivier nous lisent quelques extraits, au travers desquels nous découvrons l'humour, la tendresse, la réalité des ces témoignages, le tout empreint d'émotion.

Cette journée se termine par la remise de marque-pages créés par la bibliothèque de Foucherans et sur lesquels on peut lire une phrase de ces femmes.