Creuse → L'actualité

ROYÈRE-DE-VASSIVIÈRE ■ La jeune médiathèque a été prise comme modèle par les bibliothécaires de France

La « bibli » est devenue un lieu de vie

Le groupe limousin de l'Association des bibliothécaires de France, présidé par Viviane Olivier, a organisé, jeudi dernier, une journée professionnelle d'étude et a découvert la très active médiathèque de Royère-de-Vassivière.

n groupe d'une trentaine de personnes, bibliothécaires ou travaillant en médiathèque dans toute la région Limousin, s'est vu proposer un programme riche en informations et échanges d'expériences.

La journée a commencé par la visite de la toute nouvelle bibliothèque de Peyrat-le-Château (Haute-Vienne), ouverte seulement le 9 décembre dernier, et qui offre l'accès à 13.000 documents (livres, CD, revues...), ainsi qu'à un espace multimédia (quatre ordinateurs et



Wifi) durant ses 9 heures d'ouverture hebdomadaire. En fin de matinée, le groupe s'est retrouvé à Royère-de-Vassivière pour découvrir la médiathèque « Tiers lieu », ouverte en juillet 2016, et ce en présence de Joëlle Bourlois, conseillère pour le livre et

la lecture à la Drac Nouvelle Aquitaine.

Michelle Battu, maireadjointe, a accueilli les visiteurs en leur présentant le fleuron culturel de la commune, dont la renommée dépasse maintenant largement les limites du département, puisqu'elle est connue à Lyon, Brest, Lille, Saint-Nazaire et même au Québec. En effet, non sans une certaine fierté bien justifiée, elle a rappelé que la médiathèque vient d'être primée au plan national par Livres Hebdo pour la qualité de son accueil, cette récom-

pense faisant suite au 1er Prix du scénario remis par la région Nouvelle Aquitaine à cinq jeunes du village, soutenus dans leur écriture par Rémy Tamalet, l'un des deux salariés de la médiathèque.

Présentée comme un modèle

Présentées en détail par Nathalie Sauteron, la deuxième salariée, les visiteurs ont pu prendre connaissance - avec beaucoup de surprise - des différentes et nombreuses actions soutenues par l'équipe de cinq personnes, dont trois bénévoles.

Après un déjeuner pris à L'Atelier, la journée s'est poursuivie par une présentation des pratiques participatives en bibliothèque par Florence Delaporte, responsable de ce secteur au Centre régional du livre en Nouvelle Aqui-

taine, une agence de développement qui met en relation tous les professionnels du livre (éditeurs, libraires, bibliothèques, auteurs). Ce concept de pratiques participatives montre aujourd'hui la volonté des lieux de culture d'être ouverts aux usagers, jusqu'à devenir un Tiers lieu de vie, après le foyer et le milieu professionnel. C'est en cela que la médiathèque de Royère-de-Vassivière peut être considérée comme un modèle.

La journée s'est achevée par la tenue de l'assemblée générale annuelle du groupe Limousin de l'ABE, au cours de laquelle ont été remis les titres et diplômes d'auxiliaires de bibliothèques, aux apprentis qui ont été formés au sein de l'association durant deux ans. ■

CINÉMA

À GUÉRET

STAR WARS - LES DERNIERS

JEDI. Film de science-fiction de Rian Johnson avec Daisy Ridley, John Boyega (2 h 30). Séances à 18 heures et 21 heures (2D).

LA DEUXIÈME ÉTOILE. Comédie de et avec Lucien Jean-Baptiste, Firmine Richard, Michel Jonasz (1 h 35). Séance à 18 heures.

SANTA & CIE. Comédie de et avec Alain Chabat, Bruno Sanches, Pio Marmai (1 h 35). Séance à 18 heures.

PADDINGTON 2. Film d'animation de Paul King avec Hugh Bonneville et la voix de Guillaume Gallienne (1 h 44) (pour les plus de 6 ans). Séance à 18 heures.

LES GARDIENNES. Drame de Xavier Beauvois avec Nathalie Baye, Laura Smet (2 h 14). Séance à 21 heures

JUMANJI : BIENVENUE DANS LA JUNGLE. Film fantastique de Jake Kasdan avec Dwayne Johnson Jack Black (1 h 59). Séance à 21

FERDINAND. Film d'animation de Carlos Saldanha (1 h 35). Séance à 18 heures (2D).

LA VILLA. Drame de Robert Guédiquian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin (1 h 47). Séance à 21 heures.

LE FILM DE LA QUINZAINE

M. Drame de et avec Sara Forestier, Jean-Pierre Léaud (1 h 38). Séance à 21 heures.

à la souterraine

STAR WARS: LES DERNIERS JEDI. Séance à 17 h 30.

HAIR. Comédie musicale de Milos Forman avec John Savage, Treat Williams (2 heures) (VO). Séance à

à aubusson

LE MUSÉE DES MERVEILLES.

Drame de Todd Haynes avec Oakes Fegley, Julianne Moore (1 h 57). Séance à 21 heures.

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE. Comédie dramatique de Nicolas Vanier avec François Cluzet, Jean Scandel (1 h 56). Séance à 20 h 45.

à évaux-les-bains

LES GARDIENNES. Séance à 20 h

LE BRIO. Comédie de Yvan Attal avec Daniel Auteuil, Camélia Jordana (1 h 35). Séance à 18

À LA COURTINE

L'ÉTOILE DE NOËL. Film d'animation de Timothy Reckart avec Steven Yeun, Aidy Bryant (1 h 26). Séance à 20 h 30.

PENSE-BÊTES

Leur place dans les crèches



Le principe de laïcité peut être mal compris ou utilisé à dessein pour stigmatiser telle ou telle communauté, toujours est-il que la crèche

fait aujourd'hui polémique, du moins pour ce qui est de son installation dans l'espace public.

Reste que dans l'imaginaire de beaucoup de gens, croyants ou non, elle fait partie des symboles de Noël, presque au même titre que le sapin décoré. Une crèche, c'est en fait une mangeoire, en l'occurrence située dans une grotte, où, selon l'évangile de Luc, Marie aurait déposé son nouveau-né. n'ayant pas trouvé de logis pour l'accueillir avec Joseph. Durant des siècles, on ne fera que raconter cet événement sans pour autant imaginer le mettre en scène. On attribue à Saint François d'Assise l'invention de « la Crèche de Noël » telle que nous la connaissons. Il aurait, en 1223 dans son église de Greechio, demandé aux habitants du village de te-

nir les rôles des personna-

ges, pour raviver leur foi et

mieux les associer aux cérémonies. L'idée se répandit en remplaçant plus tard les êtres vivants par des figurines en cire, en terre cuite ou en plâtre, en leur ajoutant les animaux, l'âné et le bœuf qui auraient réchauffé de leur souffle l'enfant Jésus, puis les moutons et leurs bergers, enfin, et bien qu'ils n'interviennent qu'un peu plus tard (le temps de suivre l'étoile), les dromadaires des Rois Mages. Les crèches régionales ont, plus tard, enrichi la cohorte des personnages : ainsi, en Provence, se rajoutent les fameux santons, représentants les activités traditionnelles de la région, et là encore des animaux qui les accompagnent.

En raison des travaux, le refuge n'est ouvert au public que les mercredis de 14 heures à 16 heures et les samedis de 14 heures à 17 heures (et sur rendezvous pour options en cours); contacts: 05.55.81.99.31; mail: spa.gueret@orange.fr; site Internet: www.spa-creuse.com.

SAINT-MARC-À-LOUBAUD

Creuse Grand sud cherche un nouveau patron de bistrot



RÉNOVÉ. Un bar-restaurant indispensable à la vie locale dans l'attente d'une nouvelle vie.

Creuse Grand sud. La comcom vend des actifs mais cherche aussi un repreneur pour son bar-restaurant de Saint-Marc-à-Loubaud

Le bar-restaurant de Saint-Marc-à-Loubaud appartient à la Com-com Creuse Grand sud. Il est actuellement dans l'attente d'un repreneur.

Saint-Marc-à-Loubaud est un village de près de 150 habitants, à une quinzaine de kilomètres de Felletin, qui se caractérise par le dynamisme de son tissu associatif. Pour maintenir l'activité et l'attractivité de la commune, le bar-restaurant du bourg a été rénové en 2011. Il comprend une partie professionnelle avec salle de

restaurant de 28 m² pour 30 couverts, un bar 15 m² de 20 places, une cuisine de 10 m² et une plonge de 6 m², des sanitaires aux normes et un local de stockage de 15 m² ainsi qu'une terrasse extérieure de plus de 400 m².

Un bail de 750 euros par mois

S'ajoute une partie individuelle avec un logement type F3 sur deux niveaux. Le tout est loué par la com-com 740 €/ par mois (matériel scellé, gros matériel, licence IV inclus) et hors charges.

Renseignements. Communauté de communes Creuse Grand Sud, Mélanie Le Nuz; tél. 05.55.64.22.59/melanie.lenuz@creuse-grand-sud.fr

Creuse

SCÈNES BUISSONNIÈRES

BOURGANEUF Église Saint-Jean Samedi 23 décembre, à 17 heures, concert de Guy Marissal qui interprètera des pièces d'orgue pour le temps de Noël. ■

GUÉRET ■ Église

Vendredi 22 et samedi 23 décembre, de 16 h 30 à 17 heures, la classe d'orgue du Conservatoire donnera

Place du Marché

Vendredi 22 décembre, de 18 heures à 19 heures, café chanté par P'Art Si P'Art La ; de 19 h 30 à 20 h 30, concert des Betty Palermiti. Samedi 23 décembre, de 10 h 30 à 12 heures, concert des Fanfarons Guérérétois et les Marchin'Sax ; de 15 h 30 à 16 h 15, chants de Noël avec la chorale paroissiale. ■