



2019 verra la 32ème édition du salon avec la venue de huit auteurs ou illustrateurs, cinq présents depuis le mercredi pour des rencontres dans les classes et trois en plus le weekend-end pour des rencontres, des dédicaces, des lectures spectacles.

4000 personnes fréquent ce salon dont la réputation s'étend bien au-delà des frontières du Limousin. Il attire un public familial et touche 1200 élèves de tous niveaux. La prochaine édition prendra ses quartiers en mars pour mieux permettre aux scolaires de découvrir, lire et participer aux différentes animations et actions durant les mois qui vont précéder les rencontres. Cette toute dernière orientation devrait parfaire les premiers objectifs du salon, faire venir les enfants à la lecture, leur donner le plaisir de lire, mettre un visage sur le nom d'un auteur, et faire découvrir la richesse et la diversité littérature jeunesse dans le milieu scolaire.

Mais l'histoire est plus ancienne. Hervé Faure, l'actuel directeur du Centre Culturel Robert Margerit nous la raconte. Dès le début des années 80 le maire M. Laucournet propose de dynamiser la ville en regroupant les activités culturelles, et en offrant aux enfants de la ville un lieu d'accueil et de loisirs. En 1983 un premier professionnel est recruté pour mettre en place des animations pour les jeunes, puis un second en 1986.

De toutes ces animations, des besoins, des envies des professionnels et des intervenants qui gravitent autour de la culture du livre et de l'enfance, naît le premier salon en 1987. Les principaux objectifs sont de développer la lecture publique, de valoriser la littérature jeunesse de création en partenariat avec le milieu scolaire et de faire des enfants les acteurs des projets, au travers d'ateliers d'écriture, de réalisations en arts plastiques, de conférences, de spectacles.

Dès la sixième année s'impose la nécessité d'un thème fédérateur. Le dixième salon est un réel succès et le vingtième fêté dignement avec une importante édition reste dans les mémoires, avec un budget d'exception (80000 euros) un déplacement dans un gymnase et

de très belles rencontres. Evidemment l'équipe organisatrice compte plusieurs partenaires, et a travaillé avec une librairie jeunesse présente pendant quelques années à Isle; 1993, voit la construction du Centre Culturel et en 1994 l'ouverture de la Médiathèque.

Aujourd'hui le centre Robert Margerit regroupe toujours la médiathèque, une salle de spectacles, le conservatoire de musique et des activités sportives et culturelles pour 700 adhérents et travaille intensément sur ces journées du salon.

Le budget est d'environ 30 000 € avec des possibilités de subventions du conseil régional, de la DRAC, parfois du CNL et de la Sofia.

<http://www.ville-isle.fr/Vie-locale-et-associative/Les-rendez-vous-d-Isle/Le-salon-du-livre-d-enfant>

