
TRAITEMENT BIBLIOGRAPHIQUE

— 09 février 2026 —

Qu'avons-nous vu la
dernière fois ?

← Quitter

0  sont perdus

Rejoindre cet évènement ...



QR



1

Allez sur
wooclap.com

2

Entrez le code
d'évènement
dans le bandeau
supérieur

Code d'évènement

KBFJTZ



 [Copier le lien de participation](#)



Activer les réponses par SMS

wooclap

Votes  / 18 



Messages



90%



0 



Exam Blanc : corrigé Fac simulé 4

Questions	
Quels sont les sous- titres de ce document ?	
Quel est le EAN de ce document ?	
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	
Quel est le matériel d'accompagnement ?	
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	
Quel est le lieu de publication ?	
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	

Exam Blanc : corrigé Fac simulé 4

Questions	
Quels sont les sous- titres de ce document ?	à suspendre, exposer et partager : 15 poèmes –affiches d’Apollinaire, Desnos, Topor, Butor et de poètes d’aujourd’hui OU à suspendre, exposer et partager 15 poèmes –affiches d’Apollinaire, Desnos, Topor, Butor et de poètes d’aujourd’hui
Quel est le EAN de ce document ?	9782355045530
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	073
Quel est le matériel d’accompagnement ?	18f., 1 ficelle et 8 pinces en bois
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	215
Quel est le lieu de publication ?	Voisins-le-Bretonneux
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	214

Exam Blanc : corrigé Fac simulé 5

Questions	
Quels sont les mots matières appliqués à ce document ?	
Quelle est la maison d'édition qui a publié ce document ?	
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	
Quel est l'indice dewey appliqué à ce document ?	
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	
Quelle est la fonction de Dominic O'Brien et de Michel Wozniak ?	
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	

Exam Blanc : corrigé Fac simulé 5

Questions	
Quels sont les mots matières appliqués à ce document ?	Cartes heuristiques Intelligence
Quelle est la maison d'édition qui a publié ce document ?	Alisio
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	210
Quel est l'indice dewey appliqué à ce document ?	153.1
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	676
Quelle est la fonction de Dominic O'Brien et de Michel Wozniak ?	Préfacier
Dans quel champ trouve-t-on cette information ?	200 ou 702



Indexer



Copier le li...

INDEXATION

<https://youtu.be/-S5c1L6JImI>



PLUS DE VIDÉOS



0:20 / 4:49



YouTube



Les accès

Exercice

Corrigé des annales 2010 : Les accès

Question	Fac sim 1	Fac sim 2
Accès Titre(s)		
Accès Auteur(s)		
Accès Collection		

Corrigé des annales 2010 : Les accès

Question	Fac sim 1	Fac sim 2
Accès Titre(s)	Le silence des livres Ce vice encore impuni	
Accès Auteur(s)	Steiner, Georges Crépu, Michel	
Accès Collection		

Corrigé des annales 2010 : Les accès

Question	Fac sim 1	Fac sim 2
Accès Titre(s)	Le silence des livres Ce vice encore impuni	Le tableau du maître flamand
Accès Auteur(s)	Steiner, Georges Crépu, Michel	Perez-Reverte, Arturo Berman, Claude. Voix parlée ou Interprète Quijano, Jean-Pierre. Traducteur Mathon, Arnaud. Réalisateur
Accès Collection		Religion

Questions 2010

Exercice

corrigé : Le hussard sur le toit

Questions	
Quelle est la collection ?	
Quel est la pagination du document ?	
Quel est l'éditeur ?	
Quel est la fonction de Michel Bigot ?	

corrigé : Le hussard sur le toit

Questions	
Quelle est la collection ?	Folio plus
Quel est la pagination du document ?	561 p. -[8] p. de pl. en coul.
Quel est l'éditeur ?	Gallimard
Quel est la fonction de Michel Bigot ?	Editeur scientifique

corrigé : Effroyables jardins

Questions	
Quel est l'éditeur ?	
Quel est l'ISBN ?	
Quel est la date d'édition ?	
Quelle est la pagination du livre ?	

corrigé : Effroyables jardins

Questions	
Quel est l'éditeur ?	À vue d'œil
Quel est l'ISBN ?	ISBN 2-84666-003-4
Quel est la date d'édition ?	2001
Quelle est la pagination du livre ?	99 p.

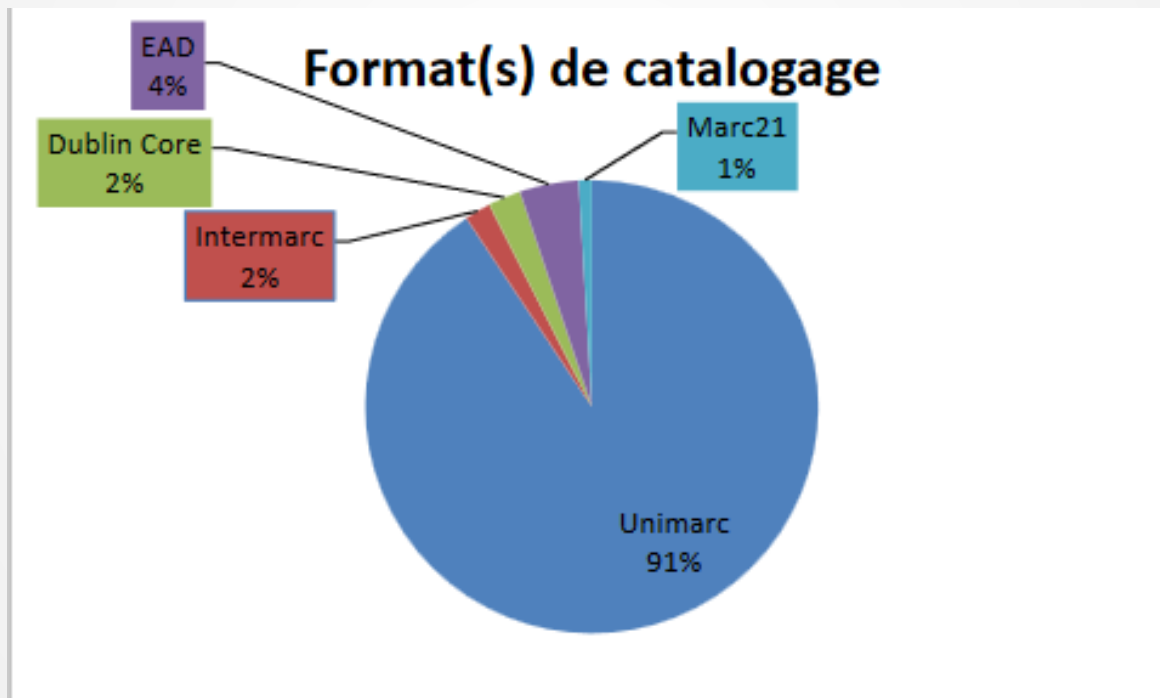
corrigé : La route

Questions	
Quelle est le sous-titre ?	
Quel est l'éditeur ?	
Quelle est la collection de l'ouvrage et son numéro dans la collection ?	
Dans quel champ peut-on trouver le traducteur ? Quel est son nom ?	

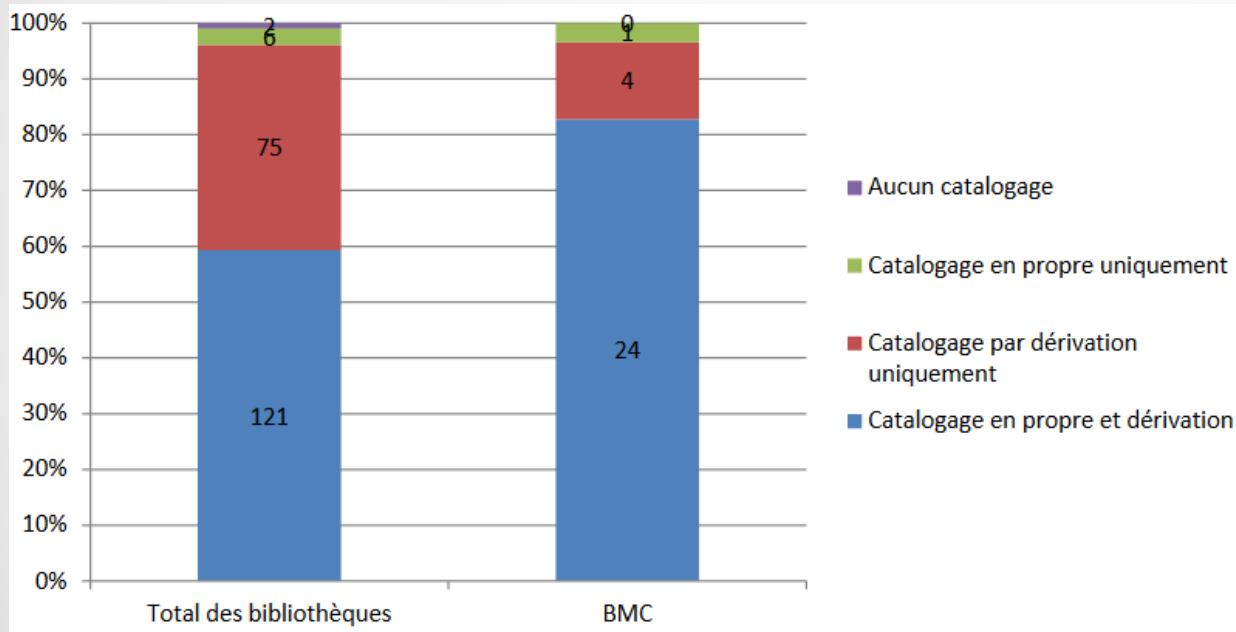
corrigé : La route

Questions	
Quelle est le sous-titre ?	Roman
Quel est l'éditeur ?	Points
Quelle est la collection de l'ouvrage et son numéro dans la collection ?	Points P2156
Dans quel champ peut-on trouver le traducteur ? Quel	702 François Himech

Quel format de catalogage utilise-t-on dans les bibliothèques de lecture publique ?

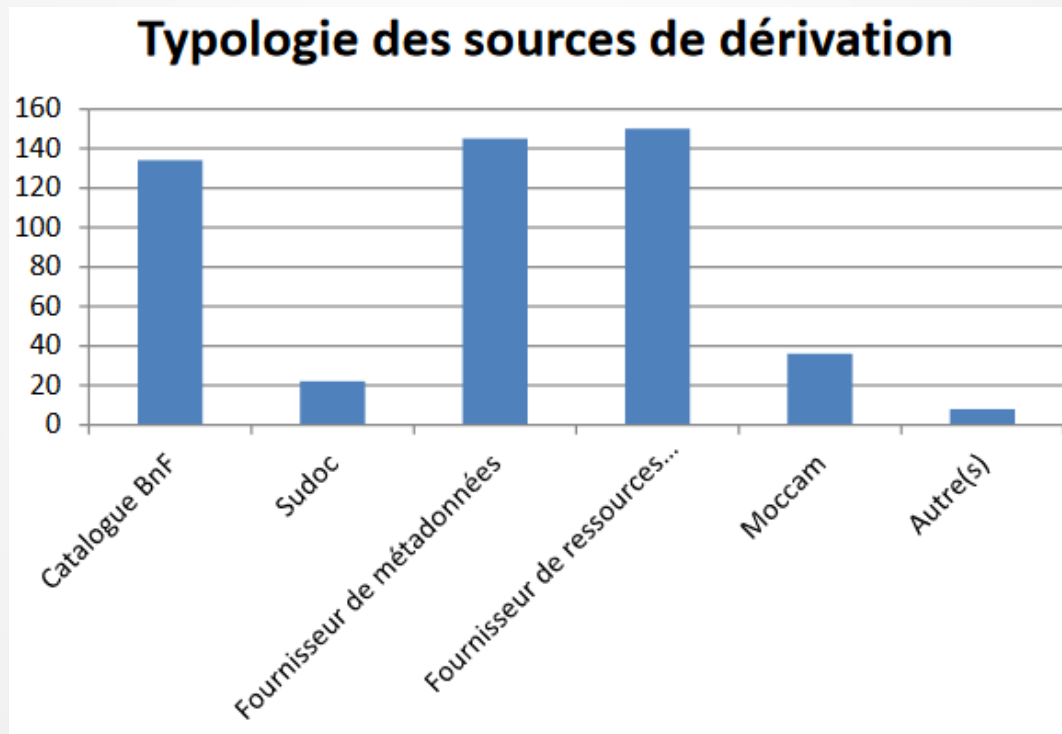


Comment catalogue-t-on dans les bibliothèques de lecture publique ?

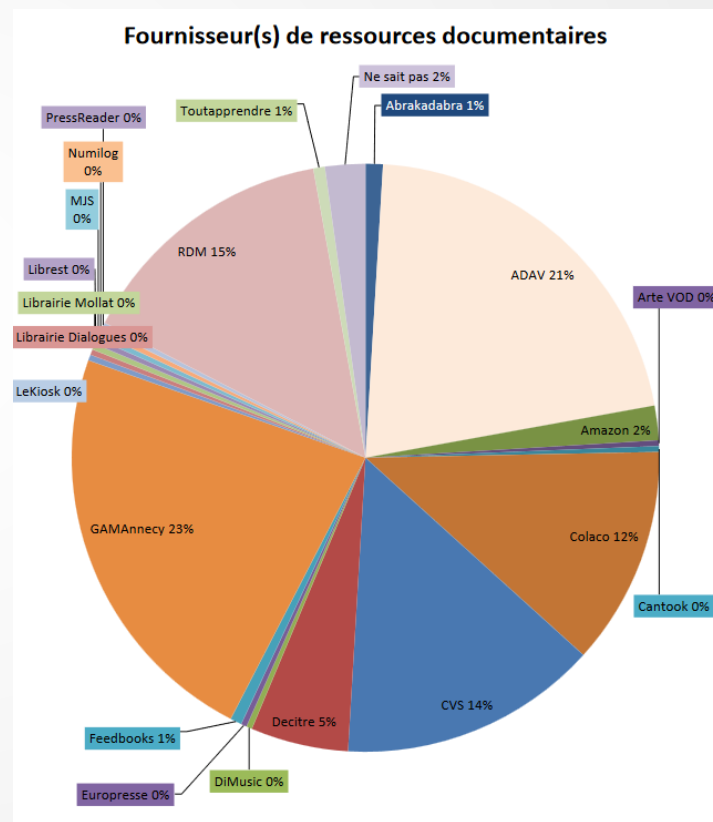
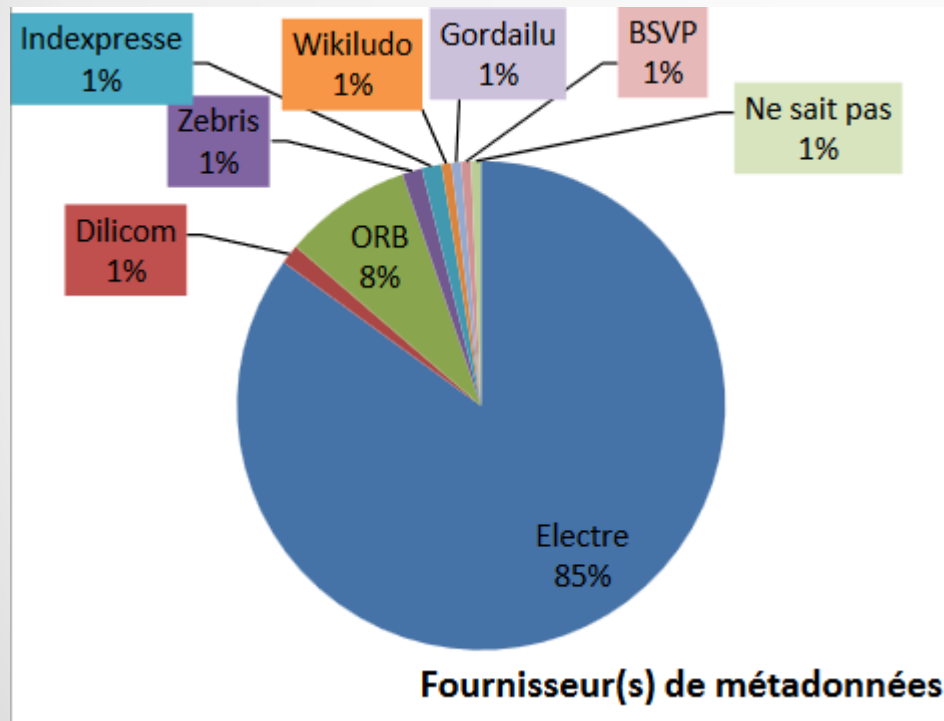


De façon globale, la part des notices créées initialement par dérivation d'une source exogène est très importante (47% des bibliothèques créent par dérivation plus de 90% des notices de leur catalogage, et 75% des bibliothèques créent par dérivation plus de 70% des notices de leur catalogage). La tendance est encore plus marquée pour les BD, où il s'agit cette fois de 92% des bibliothèques qui créent par dérivation plus de 70% des notices de leur catalogage.

Où récupère-t-on des notices bibliographiques dans les bibliothèques de lecture publique ?



Où récupère-t-on des notices dans les bibliothèques de lecture publique ?



Indexation Dewey Exercise

Corrigé : exercice Dewey

Fac sim 6 : Autodéfense
intellectuelle

303.375

Fac sim 8 : Je m'engage !

Fac sim 9 : C'est qui moi ?

Corrigé : exercice Dewey

Fac sim 6 : Autodéfense intellectuelle	Fac sim 8 : Je m'engage !	Fac sim 9 : C'est qui moi ?
303.375	323	

Corrigé : exercice Dewey

Fac sim 6 : Autodéfense intellectuelle	Fac sim 8 : Je m'engage !	Fac sim 9 : C'est qui moi ?
303.375	323	

Corrigé : exercice Dewey

Fac sim 6 : Autodéfense intellectuelle	Fac sim 8 : Je m'engage !	Fac sim 9 : C'est qui moi ?
303.375	323	126 ou 126.083

Les atouts de la CDD

Cette classification remporte un certain succès auprès des bibliothécaires car elle a de nombreux atouts :

- Une structure décimale facile à comprendre et à appliquer
- Une mise à jour régulière pour suivre l'évolution de la connaissance
- Une capacité d'adaptation au libre accès
- Une aide pour une meilleure gestion des collections
- Son interopérabilité

—> C'est pourquoi c'est une **compétence clé pour travailler en bibliothèques**

Les limites de la CDD

- Système fixe et un peu rigide
- Manque de cohérence lié au classement par discipline et non par sujet
- Biais culturels et historiques
- Difficulté à suivre l'évolution rapide des connaissances
- Difficulté de compréhension par les usagers
- L'indice parfait n'existe pas

5. Évolutions des catalogues et du catalogage



Les bibliothèques font
évoluer les catalogues

Nous sommes dans une
période de transition
appelée transition
bibliographique

Refonte des bibliothèques

Des catalogues limités et complexes

- Obligent à passer par un **outil spécifique**.
- Ne gèrent pas certaines ressources.
- **Peu intuitifs** pour les usagers
- Beaucoup **trop de réponses**
- Contenus **non visibles sur le web**.

→ Avec le développement de la recherche documentaire sur le Web et de nouveaux usages, les catalogues **sont de moins en moins utilisés**.

Objectifs des évolutions

- **Améliorer l'expérience utilisateur** : recherche facilitée, structuration plus logique et intuitive, simplification des réponses, enrichissement des réponses avec des données disponibles sur le Web (Wikipedia, librairies...).
- **Mieux intégrer les catalogues dans le web** : ressources des bibliothèques **visibles sur le web** notamment dans les moteurs de recherche.
- **Simplifier et fluidifier le catalogage**
- **Ouvrir les données bibliographiques à tous.**

Source :
Sensibilisation à
l'évolution des
catalogues

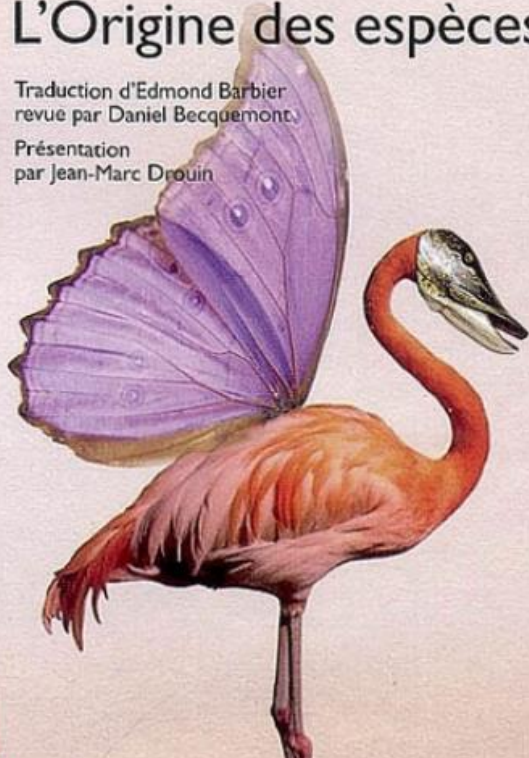
www.transition-bibliographique.r/

Darwin

L'Origine des espèces

Traduction d'Edmond Barbier
revue par Daniel Becquemont

Présentation
par Jean-Marc Drouin



Cette publication
a pour titre propre
"L'origine des espèces..."

Cette publication
matérialise l'Expression
Darwin, Charles. On the origin of species...
Texte. Français (Becquemont)

Cette Expression
a pour forme de contenu
Texte

Cette Expression
réalise l'Œuvre
Darwin, Charles. On the origin of species...

Cette Œuvre
a pour titre
"On the origin of species..."

Cette Œuvre

Source :
Catalogue de la
BNF

Résultats de la
recherche :
"Marguerite
Duras"

Exemple de
catalogue
FRBRisé

Œuvres (507)

Adaptations (55)

Documents sur
(415)

Thèmes liés (35)

Collaborations
(1313)



Marguerite Duras (1914-1996) ¹

Auteur



Pays : [France](#)

Langue : [Français](#)

Sexe : Féminin

Naissance : Gia Dinh (Vietnam), 04-04-**1914**

Mort : [Paris, 6e arrondissement \(France\)](#), 03-03-**1996**

Identifiant ark : [ark:/12148/cb119013498](#)

Domaines : [Audiovisuel](#)
Littératures

ISNI : ISNI [0000 0001 2144 7168](#) ([Informations sur l'ISNI](#))



voir plus

Films

[Marguerite Duras \(1914-1996\)](#)

Source :
Catalogue de la
BNF

Résultats de la
recherche :
"Marguerite
Duras"

Exemple de
catalogue
FRBRisé

Œuvres textuelles

220 ▼

**Œuvres audiovisuelles (y compris
radio)**

136 ▼

Spectacles

75 ▼

Œuvres mixtes

39 ▼

Manuscrits et archives

20 ▼

Œuvres musicales

17 ▼

Source : Catalogue de la BNF

Résultats de la
recherche :
"L'amant de
Marguerite
Duras"

Exemple de
catalogue
FRBRisé

L'amant

L'amant^o Marguerite Duras (1914-1996)

Œuvre



Langue : **Français**
Catégorie de
l'œuvre : **Œuvres textuelles**
Date : **1984**
Identifiant ark : **ark:/12148/cb12426862r**
Domaines : Littératures

[voir plus](#)

Éditions de L'amant (35 ressources dans data.bnf.fr : [voir toutes ces ressources](#))

Spectacles	21 ▼
Livres	12 ▼
Documents d'archives et manuscrits	1 ▼
Enregistrements	1 ▼

Documents sur L'amant (9 ressources dans data.bnf.fr : [voir toutes ces ressources](#))

Livres	7 ▼
Films, vidéos	1 ▼
Documents multimédia	1 ▼