



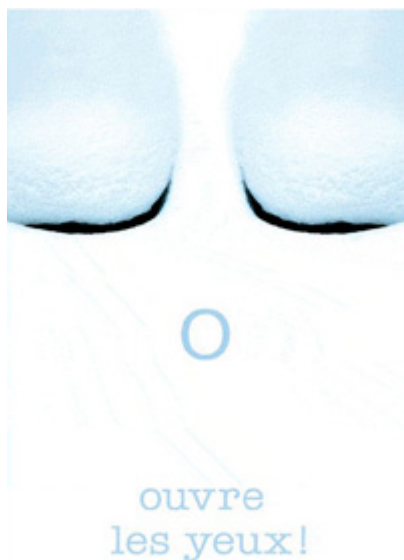
Association
des Bibliothécaires
de France



Illustration [Olivier Chevalier](#)

[Dossier de presse](#)

TOUT PETITS



Ouvre les yeux !

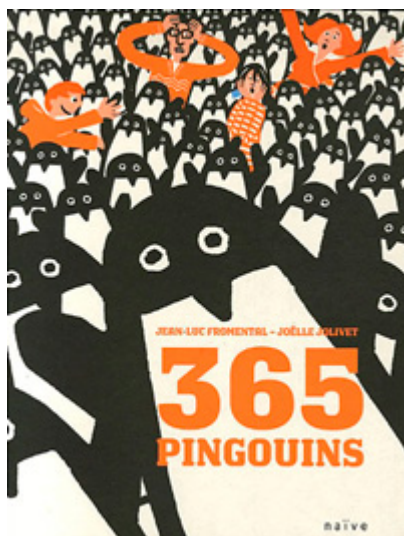
Claire Dé

Ed. Panama - 15,00 €

Un travail de photographe, un livre d'art éclatant de contrastes et de lumières, un imagier où le naturel devient plastique et les objets vivants. Claire Dé nous entraîne dans un somptueux voyage au travers des couleurs. Le vert, le rouge, le bleu, le blanc, beaucoup de blanc il suffit de suivre le lapin, le gendarme ou de circuler au milieu de ces drôles de fleurs, il suffit d'ouvrir les yeux pour découvrir à chaque lecture un chemin nouveau. La grande richesse de ce livre en fait un véritable catalogue d'images à observer et à raconter.

Claire Dé Artiste auteur, développe un travail plastique et photographique où le livre tient une place centrale. En 2005, elle a publié Big Bang Book au Seuil jeunesse, un livre combinatoire qui invite l'enfant à associer des images et à inventer librement sa lecture comme un jeu. Formes et couleurs constituent le fil rouge de sa création visuelle. Ouvre-les yeux !, son dernier livre a été primé par le Conseil général du Val-de-Marne en 2007 et obtient le prix Sorcières 2008.

ALBUMS



365 pingouins

Jean-Luc Fromental (auteur)

Joëlle Jolivet (illustratrice)

Ed. Naïve - 15,00 €

C'est drôle et surprenant de recevoir en cadeau anonyme du jour de l'an un pingouin avec juste une consigne : le nourrir quand il a faim. Mais tout se complique quand on en reçoit un de plus chaque jour et cela, on l'aura compris, pendant un an ! Il faut les nourrir, les compter, les ranger, s'organiser. On a de cesse de regarder tous les détails insolites des illustrations de cet album qui fourmille de pingouins. Par le trait stylisé de Joëlle Jolivet et son choix d'utiliser des couleurs franches, le lecteur entre de plain-pied dans ce suspense mené de main de maître par Jean-Luc Fromental. Tous deux nous donnent à lire un album drôle,

vivant et rythmé. En un mot, une fable riche de jeux d'exploration où l'on revisite les mathématiques tout en se familiarisant avec la notion de temps et en abordant avec humour et pédagogie les enjeux actuels du réchauffement climatique.

Jean-Luc Fromental est journaliste et scénariste. Romancier, il écrit également des livres pour enfants. Il a écrit les scénarios de la série de dessins animés Il était une fois, ainsi que Loulou et autres de loups en collaboration avec Grégoire Solotareff.

Biblio : Ragaton Man et Le pygmée géant au Seuil, Les contes de la soif chez Albin Michel jeunesse...

PREMIERES LECTURES



Le petit monde merveilleux

Gustave Akakpo (auteur)

Dominique Mwankumi (illustrateur)

Ed. Grasset Jeunesse - Collection Lampe de poche - 5,10 €

Kéhéli tient son journal et fait partager son quotidien en Afrique, dans le village sur pilotis où vit sa famille et qu'il nomme « son petit monde merveilleux ». Le jour où il est bien décidé de montrer son coin de paradis à la jolie Amivi, le lac se met à dégager une drôle d'odeur et les habitants du village tombent malades les uns après les autres.

L'illustration de Dominique Mwankumi éclaire ce petit roman « Lampe de poche » d'une lumière très particulière. La fraîcheur toute en poésie de cette histoire émaillée de détails du quotidien africain ne masque pas la préoccupation de son auteur : la protection de l'environnement

menacé par la négligence et l'ignorance de tout un peuple qui, peu à peu, prend conscience de l'ampleur du problème.

Gustave Akakpo Né en 1974 au Togo, il est auteur, illustrateur, conteur et comédien. Il a participé à plusieurs résidences et chantiers d'écriture, en Europe et en Afrique. Également animateur culturel, il préside l'association « Escale des écritures » créée à la suite de chantiers d'écriture organisés au Togo par l'association « Ecritures vagabondes ». Biblio : Querelle au pays de l'alphabet illustration Kany Adrien Folly et Taofil Adekpodjou, Titi la fontaine illustrations Norbert Kokorolo bilingues français/ewe chez l'Harmattan.

ROMANS 9 - 12 ans



Z comme Zinkoff

Jerry Spinelli

Traduit de l'Anglais par Jérôme Lambert

Ed. L'école des loisirs - 10,50 €

Zinkoff est heureux, il aime l'école, sa famille, il aime faire plaisir et se tord de rire en entendant le son de mots tel que « trifouillis »... Zinkoff est-il bien « normal » ? On suit en tout cas avec plaisir ce garçon attachant, toujours un peu en décalage avec ceux qui l'entourent mais tellement en accord avec son monde. Un peu comme s'il nous proposait une autre réalité, plus facile, plus jolie à travers son regard. Mais être heureux et prendre la vie du bon côté n'est pas toujours si simple, surtout à l'école où les enfants sont parfois bien terribles entre eux...

Jerry Spinelli Né en Pennsylvanie aux Etats-Unis en 1941, Jerry Spinelli est diplômé de l'université de Gettysburg. Il a écrit de nombreux romans pour enfants et adolescents. L'un d'eux, Maniac Maggee a été primé par la Newbery Medal en 1991.

ROMANS ADOS



Le combat d'hiver

Jean-Claude Mourlevat

Ed. Gallimard Jeunesse - 6,60 €

Ce livre est un magnifique récit de résistance dans lequel quatre adolescents, Milos, Bartolomeo, Milena et Helen vont devoir découvrir leur Histoire afin de reconquérir une liberté volée. Jean-Claude Mourlevat crée ici un univers fantastique, une aventure à la fois sombre et réjouissante. Nos personnages vont rencontrer les terribles « hommes-chiens », apprécier laide du généreux « peuple-cheval », se retrouver au milieu de jeux dignes de l'Antiquité mais ils vont se jeter corps et âme dans ce combat pour la vie. Un magnifique roman à l'écriture fine et sensible, un hymne à la liberté, une invitation à la réflexion sur la vie et l'engagement de chacun.

Jean-Claude Mourlevat est né en 1952 à Ambert en Auvergne. Il exerce le métier de professeur d'allemand au collège pendant cinq ans avant de devenir comédien de théâtre. Il est notamment l'auteur et l'interprète du clown muet nommé Guedoulde. Il met en scène de nombreuses pièces de Brecht, Cocteau, Shakespeare. Depuis 1997, il écrit et publie des ouvrages pour la jeunesse. Il écrit tout d'abord des contes, puis des romans. Jean-Claude Mourlevat a déjà reçu le prix sorcière en 2000 pour son roman L'enfant Océan.

DOCUMENTAIRES



Le livre des trous

Claire Didier (auteur)

Roland Garrigue (illustrateur)

Ed. Album Nathan - 16,90 €

Nul besoin de se creuser la tête pour imaginer ce que peuvent bien cacher tous les trous de ce livre. Il suffit de le feuilleter pour comprendre qu'il va devenir indispensable. En guise de préface, une interview de Monsieur Trou, grand collectionneur de trous, que l'on retrouve au fil des pages et qui nous fait partager son immense savoir. Bon, suivons le guide ! Ce documentaire se propose de recenser le moindre trou, qu'il appartienne au domaine artistique, alimentaire, anatomique, géologique, littéraire, etc... L'humour omniprésent, tant dans le texte que dans les illustrations, n'empêche pas les auteurs de fournir des explications sérieuses. La dernière partie intitulée « des trous dans la langue », aborde des jeux de mots ou des expressions françaises autour du mot. Au fait, qui a dit que la nature avait horreur du vide ?

Claire Didier est née en 1964 à Toulouse. Après des études de Lettres, elle se consacre à la danse contemporaine quelle exercera dans diverses compagnies pendant une dizaine d'années. Elle poursuit ensuite des études de journalisme à Paris. Elle devient journaliste pour entre autres les groupes Bayard et Milan. Elle écrit notamment pour des magazines pour enfants comme Okapi, Julie ou Je Bouquine. Le livre des trous chez Nathan est son premier album illustré.